

పని విద్య - ఉపాధ్యాయ కరదీపిక
ప్రాథమికస్థాయి
3, 4, 5 తరగతులు



రాష్ట్ర విద్య పరిశోధనా శిక్షణ సంస్థ
అంధ్రప్రదేశ్, హైదరాబాదు

రూపాంచించిన వారు

పనివిద్య

శ్రీమతి ఈ. ఉపాభాల, ఉపన్యాసకులు, డైట్, వికారాబాద్, రంగారెడ్డి

శ్రీ జి. ప్రభాకర్, విక్రాంత సీనియర్ ఉపన్యాసకులు, డైట్, కర్నూలు

శ్రీ వి. శ్రీనివాసులు, స్కూల్ అసిస్టెంట్, ఎం.పి.యు.పి.ఎన్, తాటిపాడు, కర్నూలు

శ్రీ యం. రమేష్, స్కూల్ అసిస్టెంట్, జడ్.పి.పోచ్.ఎన్, చెరుకుచెర్ల, కర్నూలు.

దా॥ శ్రీమతి ఆకుల వనజ, స్కూల్ అసిస్టెంట్, జడ్.పి.పోచ్.ఎన్, చందుపట్ల, నల్లగొండ

శ్రీమతి కె. ఉమారాణి, స్కూల్ అసిస్టెంట్, జి.పోచ్.ఎన్, అమీర్‌పేట నెం. 1, హైదరాబాదు.

శ్రీమతి వసుంధర, స్కూల్ అసిస్టెంట్, జడ్.పి.పోచ్.ఎన్, తిరుచానూరు, చిత్తూరు

ఎడిటింగ్ మరియు సెఫ్యూయిం

దా॥ పి. జానిరెడ్డి

అంగ్ పార్ట్యుస్కాల కోఆర్డినేటర్
రాష్ట్ర విద్యా పరిశోధనా శిక్షణ సంస్థ
హైదరాబాదు.

దా॥ ఎన్. ఉపేందరెడ్డి

ప్రోఫెసర్, విద్యాప్రణాళిక పార్ట్యుస్క విభాగం
రాష్ట్ర విద్యా పరిశోధనా శిక్షణ సంస్థ
హైదరాబాదు.

ముఖ్యస్లహితార్థులు

శ్రీ W.G. ప్రసన్న కుమార్

సంచాలకులు
నేషనల్ గ్రీన్ కోర్
హైదరాబాదు.

శ్రీ జి. గోపాలరెడ్డి

సంచాలకులు
రాష్ట్ర విద్యా పరిశోధనా శిక్షణ సంస్థ
హైదరాబాదు.

ముందుమాట

పారశాల స్థాయిలో మరియు కాలేజి స్థాయిలో చాలా మంది విద్యార్థులలో ఆశించిన విద్యా ప్రమాణాలు ఉండడం లేదు. ఉదాహరణకు 10 సంవత్సరాలు ఇంగ్లీషు నేర్చుకున్న ఒక వ్యక్తి తప్పులు లేకుండా తన అభిప్రాయాలను వ్యక్తికరించడంగాని, ఒక ఉత్తరంగాని రాయలేని పరిస్థితులలో ఉన్నాడు. బి.ఎస్స్ భౌతిక శాస్త్రం చదువుకున్న వ్యక్తి ఇట్టి పెట్టేను బాగుచేయలేని స్థితిలో, పూర్వ ఎందుకు పోతుంది, దానికి నివారణ మార్గాలేమిటో తెలియని స్థితిలో ఉన్నాడు. పట్టణ ప్రాంతాలలోని మధ్య మరియు ఉన్నత స్థాయి వర్గాలకు చెందిన పిల్లలు వంట చేయడం, ఇల్లు ఉడకవడం, తుడవడం, తోట పనులు మొదలగు గృహ సంబంధమైన చిన్న చిన్న పనులు కూడా చేయడం లేదు. చేయడానికి ఇష్టపడడం లేదు. అవి వారి స్థాయికి తగినదిగా వారు భావించడం లేదు. పై వర్గాలకు చెందిన స్ట్రీలు తమ జీవిత కాలమంతా అవే పనులు చేస్తున్నా వారి గుర్తింపునుగాని, స్థాయినిగాని కోల్పోవడం లేదు అన్న విషయాన్ని పారశాల స్థాయిలో కూడా ఎవ్వరూ ఉటంకించడం లేదు. మరొక మాటలో చెప్పాలంటే ఏవిధమైన ఆచరణాత్మక సామర్థ్యాలు, నైపుణ్యాలు లేని కేవలం కాగితపు సర్రిఫికెట్లు మాత్రమే పారశాలలు మరియు కాలేజీలు ప్రదానం చేస్తున్నాయి. పిల్లలు కుటుంబం మరియు సమాజం నుండి నేర్చుకున్న ప్రాథమిక జ్ఞానాన్ని, ఉత్సత్తి ప్రక్రియలో తాము నేర్చుకున్న శ్రమ విలువను, నిబధ్వతను పారశాలకు రావడానికి ముందే వారికున్న బహుముఖ నైపుణ్యాలను పారశాలలు నాశనం చేస్తున్నాయినడంలో అతిశయ్యాత్మి లేదు.

పని చేయకుండా ఏ మనిషి అనందాన్ని పొందలేదు. అభివృద్ధి సాధించలేదు. చేసే పని దైవంతో సమానం. పనే మనిషికి వ్యతి మరియు ప్రవృత్తి. కానీ దురదృష్టప్రవశాత్మ, శ్రమపట్ల గౌరవం తగి, శ్రమించే వారిని చిన్నచూపు చూడడం జరుగుతోంది.

ఆర్థికపరమైన అంశాలతో ముడిపడకుండా, ఉత్సాధకతలో పాల్గొనడం ద్వారా అభ్యసనం మరియు అభివృద్ధికి తోడ్పడేదే పని. పని ద్వారా నేర్చుకోవడం, నేర్చుకోవడం కోసం పని చేయడం అనేవి మిళితమైన అంశాలు.

చదువంటే సమాచారమని, బట్టిపట్టి పరీక్షలు రాయడం అనే భావన నేటి సమాజంలో పాతుకొని పోయింది. ఉత్సత్తులు, ఉత్పత్తికారక పనులు విద్య కాదు అనే నమ్మకం బలపడింది. శ్యాస్తీయ భావనలను, నేర్చుకోవడానికి పని, ‘పనిద్వారా నేర్చుకోవడం’ ఈ రెండింటి కారణంగా పనిని విద్యలో అంతర్భాగం చేయాలిన ఆవశ్యకత ఏర్పడింది.

పని చేయడమంటే పిల్లలలో విలువలు, నైఫిరులు మరియు నైపుణ్యాలు వ్యధి చెందడం. పని ద్వారా సృజనాత్మకత, బాధ్యత, కలసిమెలని పనిచేయడం, గౌరవం, సహనం, క్రమశిక్షణ, సమాజంతో సత్పుంబంధాలు వంటి లక్ష్ణాలు పెంపొందడంతోపాటు పిల్లలలో సృజనాత్మక, సామాజిక మరియు భావాత్మక సామర్థ్యాలు అభివృద్ధి చెందుతాయి.

NCF-2005 పని ద్వారా పిల్లలకు వివిధ పార్శ్వాలు నేర్చాలని, తద్వారా పిల్లల్లో పని సామర్థ్యాలు మరియు నైపుణ్యాలను పెంపొందించాలని సూచించింది. విద్యాపూక్కు చట్టం-2009 పిల్లల సమగ్ర అభివృద్ధి సాధించాలని సూచించింది. పిల్లల సమగ్ర అభివృద్ధికోసం పనివిద్యను ఒక ముఖ్యమైన సమ్మక్కగా పారివిద్యలో చేర్చారు. పనివిద్యను పార్శ్వాలాతో సమ్ముఖితం చేయడం ద్వారా లేదా ప్రత్యేకంగా కూడా నేర్చించవచ్చు. ఈ కరదీపిక ప్రత్యేకంగా నేర్చించడానికి ఉచ్చేశించినది. ఉత్సత్తితో ముడిపడించు లేదా అనుభవాన్ని కలిగించేది ఏదైనా కూడా పని అని భావించవచ్చు. ఇవి సాంస్కృతికపరమైనవి, సాంప్రదాయక ఉత్సత్తులకు సంబంధించినవి కావచ్చు.

ఎంచుకున్న పనికి సాంకేతిక నైపుణ్యానికి ఏవిధమైన సంబంధం లేదు. ఉపాధ్యాయులు బోధన, పర్యవేక్షణలలో మాత్రమే కాకుండా, ఉత్పత్తి ప్రక్రియలోనూ పాల్గొని.

పారశాలలో ఏవిధ కృత్యాలు నిర్వహించేటప్పుడు సమీపంలోగల వ్యక్తినిపుణత గలవారిని పారశాలకు పిలిపించి వారిచే మాట్లాడిపించడం తద్వారా విద్యార్థులలో ఏవిధ నైపుణ్యాలు, పనిపట్ల గౌరవం మరియు సామాజిక అవగాహనను పెంపొందించవచ్చు.

పనివిద్య ఒక సహార్థ అంశంగా పారశాలలో అమలవుతుంది కాబట్టి, మూల్యాంకనం చేయడం అవసరం. నిర్ధారించిన మూల్యాంకన సూచికలపట్ల ఉపాధ్యాయులు అవగాహన కలిగి ఉండాలి. ఈ మూల్యాంకనం నిరంతరం, సమగ్రంగా కొనసాగాలి.

ఉపాధ్యాయులు ఈ కరదీపికను చదివి తగువిధంగా ప్రణాళికను తయారుచేసుకొని, ఇంకా తమ అనుభవాలను జోడించి, పనివిద్య కార్యక్రమాలను పారశాలలో విజయవంతం చేసి పిల్లలలో సంపూర్ణ మూర్తిమత్స్యాన్ని సాధించడంలో భాగస్వాములోతారని ఆశిస్తూ...

సంచాలకులు

రాష్ట్ర విద్యా పరిశోధనా శిక్షణ సంస్థ
పైఅధికారి.

పనివిద్య - విషయసూచిక

3, 4, 5 తరగతులు

తరగతి	ప్రధాన అంశము	ఉప అంశము	పేజీ
3	పనివిద్య నేపథ్యం - ఆవశ్యకత ఉపాధ్యాయ సూచనలు		1-6
	పనివిద్య - ప్రధాన అంశములు		7
	1. పౌష్టికాహారము	ఆహారపదార్థాల సేకరణ - వర్గీకరణ	38
	2. ఆరోగ్య విద్య	పారిశుద్ధం - వ్యక్తిగత శుభ్రత	39-40
	3. జనాభా విద్య	తరగతి - జనాభా	41
	4. సాంస్కృతిక వైవిధ్యము - వినోదము	ఇల్లు - తరగతిగది అలంకరణ	42-43
	5. సామాజిక అంశాలపై అవగాహన - స్పందన	కుటుంబంలో వ్యక్తిగత బాధ్యత	44
	6. సమాచారము - డాక్యుమెంటేషన్	గోడపత్రిక - నిర్వహణ	45
	7. వస్తువులు నమూనాల తయారీ	ఆక్యుతులు నమూనాలు	46-50
	8. గృహయాజమాన్యము	ఇల్లు - వస్తువుల అమరిక	51
4	9. వినియోగదారుల విజ్ఞానము	వస్తువులు - ధరలు	52
	10. పర్యావరణ విద్య	జీవకార్యాల్యం	53
	1. పౌష్టికాహారము	ఆహారపదార్థాల సేకరణ - వర్గీకరణ	55
	2. ఆరోగ్య విద్య	పారిశుద్ధ అలవాట్లు - పరిసరాల శుభ్రత	56
	3. జనాభా విద్య	పారశాల - జనాభా	57
	4., సాంస్కృతిక వైవిధ్యం - వినోదము	కార్బూన్ చిత్రాల ప్రదర్శన మరియు కార్బూన్ కథల పరిచయం	58
	5. సామాజిక అంశాలపై అవగాహన - స్పందన	తరగతి పారశాలలో వ్యక్తిగత బాధ్యత	59-60
	6. సమాచారము - డాక్యుమెంటేషన్	పోషణ తయారీ	61
	7. వస్తువులు నమూనాల తయారీ	ఆక్యుతులు నమూనాలు	62-64
	8. గృహయాజమాన్యము	ఇల్లు - ఇంటి పరిసరాల శుభ్రత	65-66
5	9. వినియోగదారుల విజ్ఞానము	వస్తువుల ధరలను పోల్చుదము	67
	10. పర్యావరణ విద్య	ప్రకృతి - ఆకారాలు, క్రమాలు	68

తరగతి	ప్రధాన అంశము	ఉప అంశము	పేజీ
5	1. పోష్టికాహారము 2. ఆరోగ్య విద్య 3. జనాభా విద్య 4. సాంస్కృతిక వైవిధ్యం - వినోదము 5. సామాజిక అంశాలపై అవగాహన - స్పందన 6. సమాచారము - దాక్యమెంబేషన్ 7. వస్తువులు నమూనాల తయారీ 8. గృహయాజమాన్యము 9. వినియోగదారుల విజ్ఞానము 10. పర్యావరణ విద్య	సమతుల ఆహారము ఆహారమేళా పారిశుద్ధిం - వస్తువుల శుఫ్రత వంశవృక్షము ఊయల తయారీ సంగీతవాయిద్యాల పరిచయము (డప్పు, డోలు, ఘూటు, కోలాటం) సమాజంపట్ల బాధ్యత నోటీసులు, ఆహ్వానాలు, ప్రకటనలు పూలదండలు, డోర్మ్యూట్స్ ఆకృతులు జల్లు - మొక్కల పెంపకము తూనికలు - కొలతలు పారశాలలో మొక్కల పెంపకము - సంరక్షణ	70-71 72 73 74-75 76 77 78-80 81 82-83 84

పారశాల మొత్తంగా చేపట్టవలసిన కార్బూక్టమాలు

- బాలసభ నిర్వహణ 85
- పారిశుద్ధ అలవాట్లు 86-87
- లింగవివక్షత మరియు వికలాంగుల సమస్యల అవగాహన 88
- స్థానిక కళాకారులచే పారశాలలో ప్రదర్శన ఏర్పాటు 88
- జాతీయ పండుగల సందర్భంగా పారశాల నిర్వహించే కార్బూక్టమాలు 89
- బాల్యవివాహాలు మరియు బాలల హక్కులపై అవగాహనా కార్బూక్టమాలు 90
- పారశాల కార్బూక్టమాలపై దాక్యమెంబేషన్ 91
- వస్తువుల నమూనాల తయారీ 92
- పారశాలలో, ఇంటిలో విద్యార్థులు చేయవలసిన పనులు 93
- వినియోగదారుల హక్కులు 94
- పర్యావరణ పరిరక్షణ 95

పని విద్య - నేపథ్యం - ఆవశ్యకత

భారతీయ సమాజంలో, ఇంట్లో, పొలాలలో, దుకాణాలలో, ఇతర ప్రాంతాలలో పనిచేయడం పిల్లల దైనందిన జీవితంలో భాగమైపోయింది. గ్రామాలలో పనులు ఎక్కువగా ఉన్న సమయంలో పిల్లలు వ్యవసాయపనులు, కుండలు, బుట్టలు మొదలగునవి చేయడంలో తల్లిదండ్రులకు సహాయం చేయడమనేది సర్వసాధారణం. పిల్లవాడు చేసేపని అతనికి జ్ఞానాత్మక, సామాజిక, మానసిక రంగాలలో బహుముఖ అభ్యసనానికి అవకాశం కల్పిస్తా బోధనాభ్యసన ప్రక్రియకు అమృతామైన వనరుగా ఉపయోగపడుతుంది.

పారశాలలు, పిల్లలకు ఉన్న వై అనుభవాలను నిర్దిష్టం చేయడమే కాకుండా చిన్నచూపు చూస్తా పనులకు వారిని దూరం చేస్తున్నారు. పిల్లలు పారశాల సమయం తరవాతగానీ, చదువు పూర్తయిన తరవాతగానీ తమ పనులలో సహాయం చేయడానికి తిరస్కరించడంతో విచారిస్తున్న తల్లిదండ్రులను నేటికి మనం గ్రామీణ వాతావరణంలో చూడవచ్చు.

పెస్టాలజీ, బివెన్, టార్స్టాయ్, జాన్ డెవీ మరియు గాంధీజీ వంటి విద్యావేత్తలు ఉత్సాధకతతో కూడిన శ్రమసు సమస్త పారశాల అనుభవాలకు మూలంగా చేయాలని ప్రయత్నించారు.

చారిత్రక నేపథ్యం:

స్వాతంత్ర్యానికి ముందే మన దేశాన్ని అభివృద్ధిపడంలో నడిపే దిశగా జాతీయ విద్యా కమీషన్లు ఎన్నో ప్రతిపాదనలు చేశాయి. అందులో భాగంగానే పనివిద్యకు సంబంధించిన ప్రతిపాదనలను ఆచరణాత్మకంగా నిర్వహించడానికి కృషి చేశాయి.

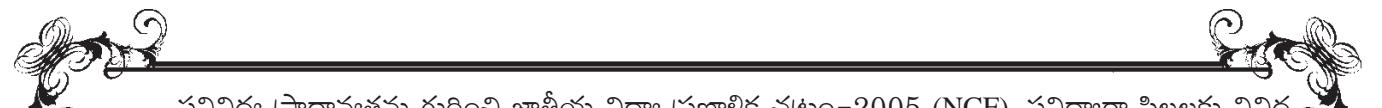
1937లో వార్డాలో జరిగిన జాతీయ విద్యా సమావేశంలో గాంధీగారు జాతీయ విద్యా విధానానికి, బేసిక్ ఎడ్యుకేషన్ రూపంలో ప్రత్యామ్నాయ విద్యా విధానాన్ని సూచించారు. దీని ప్రకారం నిజజీవిత పరిస్థితులను ప్రతిపించించే ఉత్సాధకతతో కూడిన పనిని, అభ్యసనంతో అనుసంధానం చేయడం ద్వారా జ్ఞాన సముప్పార్శనయే కాకుండా విలువలు, సైపుణ్యాలు అభివృద్ధి చెందుతాయని పేర్కొన్నారు.

చేతల ద్వారా పిల్లవాని మేధస్సు అభివృద్ధి చెందాలని; తల, చేయి మరియు హృదయం ఈ మూడింటిని సమైక్యం చేయడం ద్వారా పిల్లవాడి సంపూర్ణ అభివృద్ధి సాధించవచ్చని గాంధీజీ అభిప్రాయం. చేతివృత్తుల మాధ్యమంగా స్థానిక వనరులను ఉపయోగించి విద్యనందించాలని గాంధీగారి ఆకాంక్ష రాట్టుంతో దారం వడికేటప్పుడు గణితం, సామాన్యశాస్త్రం మరియు సాంఘిక శాస్త్రాలను సమీక్షతం చేసి బోధించవచ్చనన్నారు.

జాతీయ విద్యామిషన్ (1964-66) 'పని అనుభవం అనేది విద్యను పనితో అనుసంధానించే ఒక పద్ధతిగా పేర్కొన్నారు. ఈ పని అనుభవం, యువతకు ఉపాధి మార్గాలను చూపడమే కాకుండా, పనిపట్ల బాధ్యతను, శ్రమించేతత్త్వాన్ని పెంచి, జాతీయ ఉత్సాధనలో పాలుపంచుకునేలా చేస్తుందని, ఈ కమీషన్ ఉద్ఘాటించింది.

జాతీయ విద్యా కమీషన్ (1964-66) ప్రతిపాదనల ఆధారంగా 1977 జాతీయ విద్యా కమీషన్ సాంఘికంగా ఉపయుక్తమైన ఉత్సాధకతతో కూడిన పనిని (SUPW) విద్యలో భాగంగా ఉంచాలని సూచించింది. అప్పటి సుండి SUPW (Socially Useful Productive Work) ఒక సహా పొత్యాంశంగా కొనసాగింది.

రాష్ట్ర విద్యా ప్రణాళికలో పనివిద్యకు సరైన స్థానం లేకపోవడం అత్యంత శోచనీయం. పారశాల ప్రణాళిక విద్యా సంబంధమైన విషయాలకే ప్రాధాన్యతనిస్తా పని అనుభవాన్ని నిర్దిష్టం చేసింది. విద్యార్థి పొందే జ్ఞానం పరీక్షలలో ఉత్తీర్ణతకు మాత్రమే ఉపయోగపడేలా ఉంది. నిజజీవిత సమస్యలను ఎదుర్కొనే స్థోర్యాన్ని, సామర్థ్యాన్ని కల్పించేలా లేదు. (పనికి-విద్యకు సంబంధం లేకుండా పోతోంది)



పనివిద్య ప్రాధాన్యతను గుర్తించి జాతీయ విద్యా ప్రణాళిక చట్టం-2005 (NCF), పనిద్వారా పిల్లలకు వివిధ పార్శ్వంశాలను నేర్చించాలని, తద్వారా పిల్లలలో పని సామర్థ్యాలు, వైపుణ్యాలు పెంపొందించాలని సూచించింది. విద్యాహక్కు చట్టం-2009 (RTE) కూడా విద్య ద్వారా భాష, సంస్కృతి, వ్యత్తులను తెలుసుకునే హక్కు పిల్లలకు ఉండని ప్రకటించింది.

వివిధ కమీషన్లు, కమిటీలు పని అనుభవం పేరిట పనిని చదువులో భాగంగా నేర్చుదానికి పారశాలల్లో ప్రవేశపెట్టినపుటికీ పనివిద్య అమలుతీరు ప్రశ్నార్థకంగా మారింది. వాస్తవానికి పనివిద్య, బాలకార్యకత అంటే భిన్న అభిప్రాయాలున్న నేటి సమాజంలో కింది ప్రశ్నల గురించి ఆలోచించాల్సిన అవసరం ఏర్పడింది.

పని అంటే?

ఆర్థికపరమైన అంశాలలో ముడిపడకుండా, ఉత్సాహకతలో పాల్గొనడం ద్వారా అభ్యసనం మరియు అభివృద్ధికి తోడ్పడేదే పని. పని ద్వారా నేర్చుకోవడం, నేర్చుకోవడం కోసం పనిచేయడమనేది మిళితమైన అంశాలు.

పారశాలలో పనివిద్య, బాలకార్యకత మధ్య వ్యత్యాసాన్ని చాలా మంది గుర్తించడం లేదు. సంపాదన కోసం పని చేయడం బాలకార్యకత అవుతుంది.

పనివిద్య - ఆవశ్యకత:

చదువుకున్న వారు నేడు తమ పనులు తామే చేసుకోవడం కూడా నామోపిగా భావించడం, పనిచేయడం తమ బాధ్యత కాదని, పనిచేసేందుకు వేరే వ్యక్తులుంటారని భావించడం జరుగుతున్నది. పని సంస్కృతి లేకపోవడం, పనిచేసే వారిని గౌరవించకపోవడం ఆందోళన కలిగించే విషయాలు. వాస్తవానికి పనిలో కూడా ఆలోచన, అభివ్యక్తికరణ, సృజనాత్మకతలు ఉంటాయి. పిల్లలు తమ బాల్యంలో ప్రత్యక్ష అనుభవాల ద్వారా, అంటే వివిధ పనులు చేయడం ద్వారా ఎన్నో విషయాలను సందర్శించితంగా గ్రహిస్తారు. నేర్చుకోవడానికి, పని చేయడం అనేది ప్రాధమిక దశలో ఒక మాధ్యమం. చదువుంటే సమాచారమని, దానిని జ్ఞాపకముంచుకొని అప్పజెప్పడమే నేర్చుకోవడం అనే భావన బలపడిన సందర్భంలో పని యొక్క ప్రాముఖ్యత కనుమరుగైంది. ఉత్పత్తులు, ఉత్పత్తికారక పనులు విద్య కాదు అనే భావన బలపడింది. ఈ అశాస్త్రీయ భావనలను తొలగించి పనిపట్ల, పనిచేసే వారిపట్ల గౌరవ భావం పెంపొందించేలా చేయాలి. ‘నేర్చుకోవడానికి పని’, ‘పని ద్వారా నేర్చుకోవడం’- ఈ రెండింటి కారణంగా పనిని విద్యలో అంతర్భాగం చేయాల్సిన ఆవశ్యకత ఏర్పడింది. పని చేయడమనేది ఉల్లాసమో, వినోదమో కాకూడదు. పనిచేయడం అంటే పిల్లలలో విలువలు, వైభరులు మరియు నైపుణ్యాలు వృద్ధి చెందాలి. పని ద్వారా కలిసిమెలసి పనిచేయడం, సృజనాత్మకత, బాధ్యత, గౌరవం, సహనం, క్రమశిక్షణ, ప్రసార నైపుణ్యాలు, సమాజంలో సత్సంబంధాలు వంటి లక్షణాలు పెంపొందడంతో పాటు పిల్లలలో జ్ఞానాత్మక, సామాజిక, భావాత్మక సామర్థ్యాలు వృద్ధి చెందుతాయి. అంతేకాకుండా సమాజంలోని బడుగు, బలహీనవర్గాల పిల్లలను, వికలాంగులను, అల్పసంభ్యాకుల పిల్లలను, బడి మానివేసిన, బడి నుండి పంపించివేసిన పిల్లలను మరియు బాలికలను పనివిద్య ఆకర్షిస్తాసమస్యలను, బలహీనతలను అధిగమించి సాధికారత సాధించేలా సహకరిస్తుంది.

విద్యాప్రమాణాలు - పని:

కింది విషయాలను దృష్టిలో ఉంచుకొని, పనిని విద్యాప్రణాళికలో ఒక భాగంగా చేర్చారు.

- పని అనేది విద్యార్థుల సామాజిక మరియు ఆర్థిక స్వరూపాలను తెలుసుకొనే వీలును కలిపుటుంది. అంతేకాకుండా వారి అభ్యసనాన్ని సందర్శించితంగా అర్థవంతం చేసుకునేలా సహాయపడుతుంది.

- సమాజంగానే పిల్లలు, తమ పనులు తామే చేసుకోవడానికి ఇష్టపడతారు. వారు ఉపయోగించే వస్తువుల తయారీ ప్రక్రియలను తెలుసుకోవడానికి ఉత్సాహం చూపుతారు.
- పనిని విద్యాప్రణాళికలో చేర్చడం ద్వారా, సమాజంలోని ఉత్పత్తి మరియు పారశాల సముదాయాలకు మధ్య ఉన్న అంతరాన్ని పూరించవచ్చు.
- పని వివిధ సామర్థ్యాలు - జ్ఞానాత్మక, సామాజిక మరియు భావాత్మక సామర్థ్యాలు పొందేలా అవకాశం కల్పిస్తుంది. మేధస్సు మరియు చేతులతో అభ్యసనం జరిగే వాతావరణం పని ద్వారా లభిస్తుంది.
- వ్యవసాయం, చేపలు పట్టడం, వడంగం, కుండలు చేయడం లాంటి స్థానిక సాంప్రదాయ ఉత్పత్తులను తయారు చేయడమే పని. ఇది భాచ్చితమైన సాంకేతిక నైపుణ్యంతో తయారుచేసే అంశమై ఉండాలని ఏమీ లేదు. కానీ తప్పనిసరిగా సామాజిక, ఆర్థిక అంశాలకు సంబంధించినదై, పిల్లలవాడు ఆ ఉత్పత్తి తయారీలో స్వయంగా పాల్గొనేలా గానీ, భాగం అయ్యేలా గానీ ఉండాలి.
- పని విద్యార్థుల వయస్సులకు అనుగుణంగా ఉండాలి. ప్రాథమిక తరగతి విద్యార్థులకన్నా, ప్రాథమికోన్నత తరగతి విద్యార్థులకు చలన నైపుణ్యాలను ఉపయోగించే పనులను ఎక్కుపగా ఇవ్వాలి.
- పారశాలలోగానీ, సమాజంలోగానీ లభ్యమయ్యే వసరుల ఆధారంగా చేసే పనులకు అవకాశం కల్పించాలి.
- పార్య ప్రణాళికలో ఉండే అంశాలకు చేసే పనికి సంబంధం ఉండాలని ఏమీ లేదు. ఉదాహరణకు ఆహార పదార్థాల తయారీ అనే పని సామాన్య శాస్త్రంలోని ఆహార పదార్థాల నిలవ అనే అంశానికి సంబంధించినదై ఉండాల్సిన అవసరం లేదు.
- విద్యార్థి పారశాలలో ఎంచుకున్న పనికి మున్ముందు ఉన్నత విద్యాస్థాయిలలో ఎంచుకునే వృత్తికి లేదా ఉద్యోగానికి ఎలాంటి సంబంధం లేదు.
- ఎంచుకున్న పనికి సాంకేతిక నైపుణ్యానికి ఏవిధమైన సంబంధం లేదు.
- కులం, తరగతి, లింగ వివక్షత లేకుండా ప్రతి విద్యార్థి పనిలో పాల్గొనాలి.
- బోధన, పర్యవేక్షణ మాత్రమే కాదు ఉపాధ్యాయులు ఉత్పత్తి ప్రక్రియలోనూ పాల్గొనాలి.
- అవసరమైనప్పుడు ఉపాధ్యాయుడు తరగతి గదిలో పని నేర్చించే సమయంలో స్థానిక వృత్తులు నిర్వహించే వ్యక్తులను ఆఫ్సోనించాలి.
- పనిని సమవయస్కులతో నేర్చుకునేలా, జట్టుగా చేయడాన్ని ప్రోత్సహించాలి.
- పని నేర్చించడానికి ముందు ఉపాధ్యాయులకు విద్యార్థులలో పెంపొందించాల్సిన సామర్థ్యాల గురించి స్పష్టమైన అవగాహన ఉండాలి. ఈ సామర్థ్యాలే విద్యార్థులను మాపనం చేయడానికి ఆధారమవుతాయి.

పనివిద్య - యాజమాన్యం మరియు మూల్యాంకనం:

తరగతిలో ఉపాధ్యాయులు పనిని ఒక అభ్యసనా సాధనంగా వినియోగించాలి.

పనివిద్య - ఉపాధ్యాయుని పాత్రః:

పని కేంద్రిత తరగతిగదిగా మార్పుకోవడానికి ఉపాధ్యాయులు కింది విషయాలను దృష్టిలో ఉంచుకోవాలి.

- విద్యార్థుల స్థాయిని మరియు అందుబాటులో ఉన్న వసరులను దృష్టియందుంచుకుని సామాజిక, ఆర్థిక అంశాలకు చెందిన చేతివృత్తి పనిని ఎంచుకోవాలి.

- వస్తు ఉత్పత్తికి అవసరమైన పదార్థాలను, వనరులను సమకూర్చాలి. ఇందుకోసం ఉపాధ్యాయులు వాటికి సంబంధించిన వివరాలు అందించే వ్యక్తులనుగానీ, సంస్కరులనుగానీ సంప్రదించాలి.
- విద్యార్థి తాను చేయబోయే పనికి, నేర్చుకోబోయే అంశానికి ఏవిధమైన సంబంధం ఉందో ఉపాధ్యాయుడు ముందుగానే వివరించాలి.
- ఉపాధ్యాయులు కేవలం పర్యవేక్షకులుగానో, పనిని బోధించేవారుగానో కాకుండా విద్యార్థులతో పాటు పనిలో పాలుపంచుకోవాలి.
- ఉపాధ్యాయులు విద్యార్థులలో పెంపాందించాల్సిన సామర్థ్యాలు - జ్ఞానాత్మక, సామాజిక మరియు భావాత్మక రంగాలలో వేటికి చెందినవో ముందుగానే ఒక జాబితా తయారు చేసుకోవాలి. ఇవి విద్యార్థులను మూల్యాంకనం చేయడానికి ఉపయోగపడతాయి.
- ఉపకరణాలను సమర్పించడంగా వినియోగిస్తూ, ఉత్సాహంగా జట్టులో పని చేయగల విద్యార్థులను అంచనావేయాలి. పనికి సంబంధించిన జ్ఞానం కంటే జట్టులో ఇతరులతో పిల్లలవాడి సంబంధాలు మరియు పనిచేసే విధానాన్ని దృష్టిలో ఉంచుకోవాలి.
- తల్లిదండ్రులకు, సమాజంలోని వ్యక్తులకు పనివిద్య పట్ల అవగాహన కల్పించడం ఉపాధ్యాయులు చేయాల్సిన అతిముఖ్యమైన పని. ఇందుకు రెండు ప్రధాన కారణాలున్నాయి. ఒకటి కమ్మరి, కుమ్మరిలాంటి వృత్తిపనివారిని పారశాలలోకి రప్పించి విద్యార్థులకు అవగాహన కల్పించడం మాత్రమే కాకుండా విద్యార్థులు తయారు చేసిన ఉత్సత్తులను ప్రపంచంలో ప్రాముఖ్యత తల్లిదండ్రులకు తెలియకపోవచ్చు కాబట్టి పారశాలలో పనివిద్య ప్రారంభించే ముందు వారికి అవగాహన కల్పించి, దాని ప్రాధాన్యత వారికి తెలియజేయాలి.

పనివిద్య - పాత్యాంశాలు:

3వ తరగతి నుండి 10వ తరగతి వరకు పనివిద్యను ఒక విషయం (సబ్జక్టు)గా అమలుపరుస్తారు. ఈ పాత్యాంశాలు పొషికాహారం, ఆరోగ్యవిద్య, జనాభావిద్య, సాంస్కృతిక వైవిధ్యం-వినోదం, సామాజిక అంశాల అవగాహన-స్వందన, సమాచారము-డాక్యుమెంటేషన్, మస్తువులు - నమూనాల తయారీ, గృహయాజమాన్యం, వినియోగదారులు-విజ్ఞానం మరియు పర్యావరణ విద్య.

పైన పేరొసబడిన పాత్యాంశాలు కేవలం మార్గదర్శకాలు మాత్రమే. ఉపాధ్యాయులు, ఉపాధ్యాయ శిక్షకులు, పార్యాప్రణాళికా రూపకర్తలు వారి వారి పరిస్థితులు/ సందర్భాలకు అనుగుణంగా పాత్యాంశాలను మార్చుకునే అవకాశం ఉంది.

పనివిద్య - ఉద్దేశాలు:

- నిజజీవితంలోని పనులపట్ల అవగాహన కల్పించడం.
- సమాజం నుండి నేర్చుకునే అవకాశం ఇవ్వడం.
- అనుకోని పరిస్థితులను, సమస్యలను అధిగమించేలా తయారు చేయడం.
- ఏవిధ రంగాలలోని వ్యక్తుల గురించి మాట్లాడి వారి గురించి తెలుసుకునేలా చేయడం.
- శ్రమించడం, శ్రమ విలువను గుర్తించి గర్చించేలా చేయడం.
- రోజువారీ పారశాల కార్బూక్మాల మార్పునకు దోహదంచేసి, కొత్త ఆలోచనలను రేకెష్టించడం.
- సృజనాత్మకతను పెంపాందించడం.

పనివిద్య మూల్యంకనం:

ఉత్సత్తి స్వరూపం ఆధారంగాగాని, చేసిన సేవలనుగానీ, మాపనం చేయకూడదు. విద్యార్థి అభ్యసన ప్రక్రియలో పొందిన జ్ఞానాత్మక, సామాజిక మరియు భావాత్మక సామర్థ్యాలను మాపనం చేయాల్సి ఉంటుంది.

మూల్యంకన సూచాలు:

- పనివిద్యలో బోధనా లక్ష్యాలు, పిల్లలు పొందాల్సిన సామర్థ్యాలు మరియు వారికందించిన అభ్యసనానుభవాలను దృష్టిలో ఉంచుకొని మూల్యంకనం చేయాలి.
- నిరంతర, సమగ్ర మూల్యంకనం చేయాలి. ప్రతి కృత్యం/ ప్రాజెక్టు/ యూనిట్ పూర్తి చేసిన వెంటనే మూల్యంకనం చేయాలి.
- విద్యార్థులకు మూల్యంకనం తరవాత పరిపూర్ణించాలి.
- నిర్ణయించిన సూచికల ఆధారంగా మూల్యంకనం చేయాలి.
- ఉపాధ్యాయులు మూల్యంకన ప్రక్రియను సున్నితమైనదని, కష్టమైనదని అనుకోకుండా క్రమక్రమంగా అనుభవాన్ని పొందుతూ నిబద్ధతను చూపాలి.

మూల్యంకనం - సూచికలు:

వివిధ రంగాలలో పేరొన్నబడిన సామర్థ్యాల ఆధారంగా పనివిద్యలో విద్యార్థుల ప్రగతిని మూల్యంకనం చేయాలి.

పని - కంప్యూటర్ విద్యలో విద్యార్థుల ప్రగతిని నిరంతర సమగ్ర మూల్యంకనము ద్వారా మూల్యంకనము చేయాలి.

ఇందుకు ఉపాధ్యాయుడు పని విద్యకు సంబంధించిన ఈ క్రింది అంశాలను దృష్టిలో ఉంచుకోవాలి.

1. పనివిద్య అంశాల పట్ల పిల్లల అవగాహన
2. ఉత్సాహక కార్యక్రమాల్లో వ్యక్తిగతంగా, జట్లలో పాల్గొనే తీరు
3. కార్య క్రమాలలో విద్యార్థులు ప్రదర్శించే నైపుణ్యాలు, అభిరుచులు
4. రూపొందించి / తయారు చేసిన వస్తుల గురించి వివరించే నైపుణ్యాలు

పై అంశాలతో బాటుగా పిల్లల నివేదికలు, రూపొందించిన వస్తువులను దృష్టిలో ఉంచుకొని ఉపాధ్యాయుడు మార్పులు, గ్రేడులు ఇవ్వాలి. ఇందుకొరకు పని విద్యలో సాధించాల్సిన విద్యా ప్రమాణాలు

1. పనిముట్ల వినియోగము, వస్తువుల తయారీ
2. కార్యక్రమాల్లో పాల్గొనడం, బాధ్యతలు నిర్వహించడము, అంతర్ కప్రికులమ్ కార్యక్రమాలు
3. సామాజిక సేవా కార్యక్రమాలు - క్రమదానం

ఉపాధ్యాయుడు పై విద్యా ప్రమాణాల సాధనకు కల్పించిన అభ్యసన అనుభవాలను ఆధారంగా చేసుకొని పరిశీలన ద్వారా నమోదు చేయాలి. దీనికి రాతపరీక్ష ఉండదు. సంగ్రహాత్మక మూల్యంకనములో (సంవత్సరానికి 3 సార్లు S.A-I, S.A-II, S.A-III) నమోదు చేయాలి. మార్పులు, గ్రేడులతో పాటుగా క్యములేటివ్ రికార్డులో వివరణాత్మక సూచికలను కూడా నమోదు చేయాలి.

గ్రేడు వివరణాత్మక సూచికలు

- A1 వివిధ రకాల పరికరాలను ఉపయోగించి వస్తువులు, నమూనాలను తయారు చేసి ప్రదర్శించడం. సామాజిక సేవా కార్యాపూర్లో, శ్రమదానంలో పాల్గొనడం.
- A2 వివిధరకాల వస్తువులు, నమూనాలు తయారుచేసి పారశాల కళావేదికలో ప్రదర్శించడం.
- B1 వస్తువులు తయారీ కార్యాలలో పాల్గొన్నాడు. పనివారి పట్ల గౌరవభావం కలిగి ఉండడం.
- B2 పని కార్యక్రమాల పట్ల అవగాహన ఉంది. జట్లలో పనిచేయడంలో ఆసక్తి కనబరచడం.
- C1 సామాజిక సేవా కార్యక్రమాల్లో పాల్గొనడం.
- C2 పరికరాలను వినియోగించడం, భద్ర పరచడంలో ఆసక్తిని, మెళకువలను ప్రదర్శించడం.
- D1 పని కార్యక్రమాలకు హోజరయ్యాడు. సామాగ్రిని గుర్తించగలగడం.
- D2 పని విధ్య పట్ల అభిరుచి తక్కువ ఇతరుల సహాయమతో కృత్యాలు చేయగలగడం.
- పని - విధ్యలో పిల్లల ప్రగతిని తరగతి వారీగా రిజిస్ట్రేషన్లో నమోదు చేసుకోవాలి.
- పనివిధ్య మరియు కంప్యూటర్ విధ్య రెండింటి గ్రేడుల సగుటును కలిపి ఒకే గ్రేడుగా వేయాలి.

S. No.	విద్యార్థి పేరు	M / G	SA-I					SA-I					SA-I					వార్షిక ఫలితం								
			1	2	3	4	5	T	1	2	3	4	5	T	1	2	3	4	5	T	1	2	3	4	5	T
1.	రవి	M																								
		G																								
2.	రమ	M																								
		G																								

ఉపాధ్యాయులకు సూచనలు

ఈ కరదీపిక 3 నుండి 5 తరగతుల విద్యార్థులకు వివిధ కృత్యాలు నిర్వహించుటకొరకు ఉద్దేశించబడినది. ఈ కృత్యాలు నిర్వహించుటకు 10 ప్రధాన అంశములు ఎంచుకోవడము జరిగినది.

ప్రతి ప్రధాన అంశమునకు సంబంధించిన వివరణను కరదీపిక మొదటి భాగములో పొందుపరచడమైనది. వివరణతో పాటుగా Mind Map ఇవ్వడం జరిగినది. ఉపాధ్యాయుడు మొదట వివరణ చదివిన తర్వాత Mind Map కు సంబంధించిన అంశాలు రాబట్టేలా విద్యార్థులతో చర్చించి ఆ అంశంపై పూర్తి అవగాహన కల్పించాలి. తర్వాత ఆ ప్రధాన అంశములోని కృత్యములను పిల్లలతో చేయించాలి. ప్రతి ప్రధాన అంశానికి ఒక పూర్తి పీరియడ్సు కేటాయించాలి. ఒక్కొక్క కృత్యమునకు ఒక్కొక్క పీరియడ్సు కేటాయించాలి.

- ఉపాధ్యాయుడు పిల్లల అభిరుచి మేరకు ఒక తరగతిలోని కృత్యాలు, ఇంకొక తరగతి విద్యార్థులకు కూడా నిర్వహించవచ్చు.
- ఉపాధ్యాయుడు తన నిర్వహించవలసిన కృత్యమునకు కావలసిన ప్రణాళికను ముందురోజే తయారు చేసుకొని తగు సూచనలు విద్యార్థులకు ముందుగానే ఇవ్వాలి.
- విద్యా సంవత్సరము పూర్తి అయ్యేలోగా ఆయా తరగతులలో ఉన్న కృత్యాలన్నింటినీ చేయించాలి.
- కొన్ని కృత్యాలు చేసేటపుడు కృత్యానికి అనుగుణంగా విద్యార్థులకు ఎలాంటి ఇబ్బందులు కలుగకుండా జాగ్రత్తలు తీసుకోవాలి.
- ప్రతి విద్యా సంవత్సరములో విద్యార్థులచే కృత్యాలు నిర్వహించుటకు కావలసిన స్థానికంగా లభించే వనరులు, వ్యక్తులకు సంబంధించి ముందుగానే ప్రణాళిక సిద్ధం చేసుకోవాలి.
- పనివిద్యా కృత్యాలలో పిల్లలు సహాజంగా పాల్గొనలేకాని ఎలాంటి వత్తిడికి గురికాకూడదు.
- మూల్యాంకనము రిజిష్ట్రేషన్లో “పని - కంప్యూటర్ విద్య” ఒకే అంశంగా తీసుకున్నందున పనివిద్య, కంప్యూటర్ విద్యలో పొందిన మార్పులు, గ్రేడుల సగటును సంబంధిత రిజిష్ట్రేషన్లో నమోదు చేయాలి.
- పాఠశాల వార్షికోత్సవం సందర్భంగా విద్యా సంవత్సరములో “పనివిద్య” కు సంబంధించి తయారుచేసిన నమూనాలు, వస్తువులు ప్రదర్శించాలి. మరియు కృత్యాలకు సంబంధించిన నివేదికను సమర్పించాలి.
- ఉపాధ్యాయుడు తన అనుభవములోని అదనపు కృత్యాలను కూడా జోడించి పిల్లలచే కృత్యాలు చేయించవచ్చు.
- స్థానికంగా అందుబాటులో ఉండే వృత్తి నైపుణ్యం కల, వడ్డంగి, కమ్మరి, కుమ్మరి, చేతివృత్తులవారిని పాఠశాలకు ఆహారించి వారిచే తమ అనుభవాలు, తయారుచేసే విధానము, జాగ్రత్తలు మొదటి అంశాల గురించి చెప్పించాలి.
- కృత్యాలు చేయించడంలో వివిధ పూర్వహోలను అమలుపరచాలి. అవి : ప్రశ్నలు - చర్చ, ఉపాధ్యాయుడు చేసి చూపించి విద్యార్థులచే చేయించడము, వస్తుసేకరణ - ప్రదర్శన, సమాచార సేకరణ-విశేషణ మరియు చర్చ, అనుభవాలను చెప్పించడము, వివిధ వ్యక్తులను పిలిపించి వారిచే ఉపస్థితి సాంఘిక విధానములు చేయించడం.
- వారంలో పనివిద్యకు ఒక పీరియడ్ ఉంటుంది కావున దానికి అనుగుణంగా ఉపాధ్యాయుడు కార్యాచరణ రూపొందించుకోవాలి.

పనివిద్య - ప్రధాన అంశములు

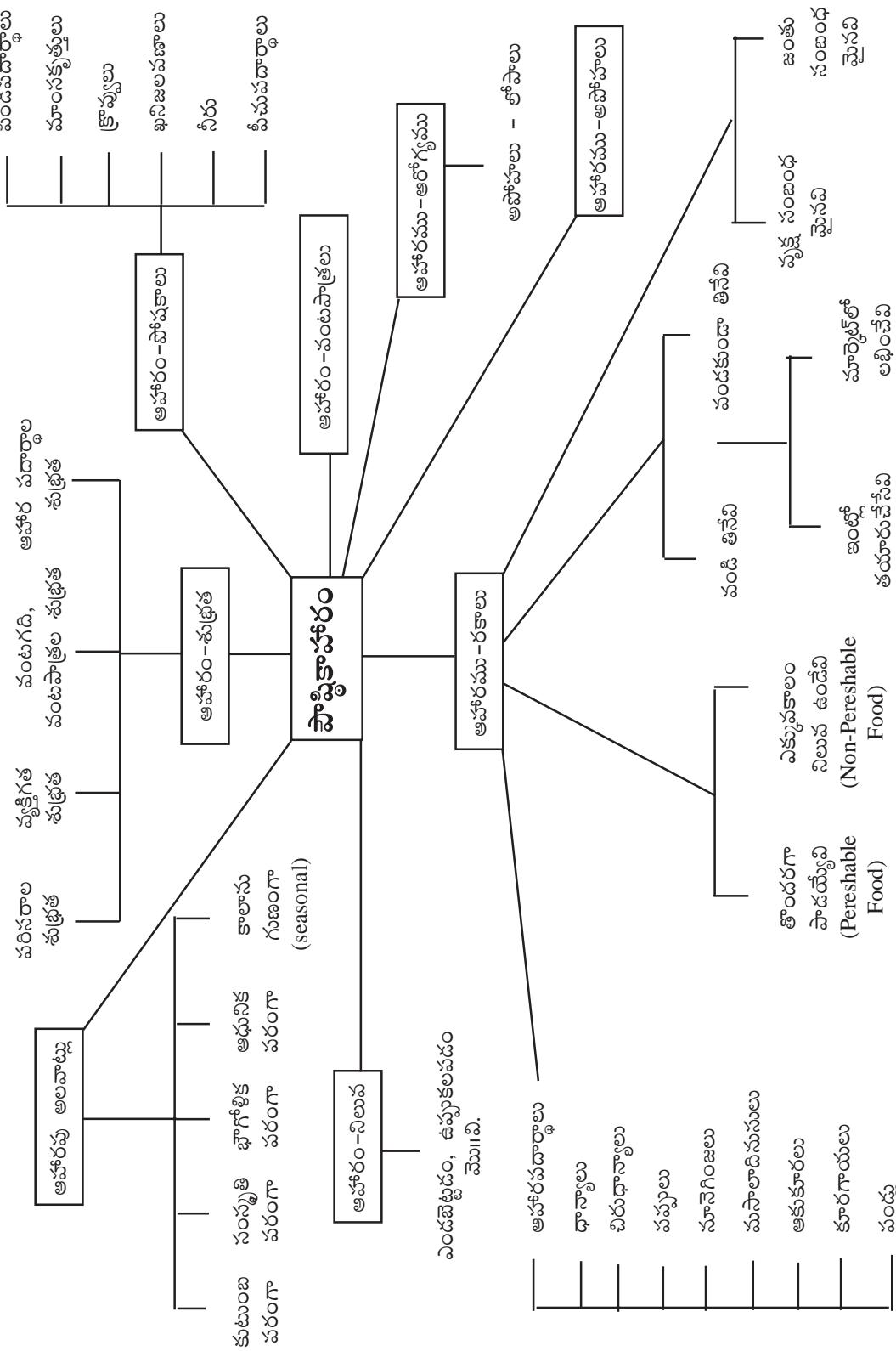
1. పౌష్టికాహారము

మనం తీసుకునే ఆహారాన్నిఖట్టి మనిషి యొక్క శారీరక, మానసిక, ఎదుగుదల ఉంటుంది. ఆహారాన్ని వండుకుండా తినేవి, వండి తినేవి, ఎండబెట్టి ఆహారంలో వినియోగించేవిగా వర్గీకరించవచ్చు. వరిఅన్నం, గోధుమలు, జొన్న, రాగి, సజ్జ మొటావి ప్రధాన ఆహారంగానూ, ఆకుకూరలు, కూరగాయలు, మొటావి వాటిలో కలుపుకొని తినేవి గానూ ఉంటాయి. కందులు, శెనగలు, పెసలు మొటావి వాటిని కూడా పప్పుగా వండి తింటాము. టమాట, దోస, క్యారట్ మరియు పండ్లను వండుకుండానే తినవచ్చు. బాదం, జీడిపప్పు మొదలైన వాటిని మరియు పశువుల నుండి లభించే పాలు, పాల సంబంధిత పదార్థాలను కూడా మనం ఆహారంగా తీసుకుంటాము.

ఏయే ఆహారపదార్థాలను వండితింటే వాటిలోని పోషకాలు నశిస్తాయి, వేటిని వండుకుండా తినడం వలన వివిధ పోషకాలు లభిస్తాయి, పాల ఉత్పత్తులను తయారుచేయడం, వాటిలోని పోషకాలను తెలుసుకోవడం, వివిధ ఆహార పదార్థాలను నిలువచేసే పద్ధతులు, నిలువచేయుటకు గల కారణాలను ఈ అధ్యాయంలో తెలుసుకుంటారు.

ప్రాథమిక స్థాయిలో విద్యార్థి ఎదిగే వయస్సులో ఉంటాడు కాబట్టి వారి శారీరక పెరుగుదలకు, అభివృద్ధికి దోహదం చేసే వివిధ ఆహారపదార్థాలను గురించి వారు తెలుసుకోవలసిన అవసరం ఉంది. ఏయే ఆహారపదార్థాలను మనం ఆహారంగా తీసుకుంటామో, వాటిలో ఉండే వివిధ అంశాలు, శక్తినిచ్చే ఆహారపదార్థాలు, పెరుగుదలకు తోడ్పడే ఆహారపదార్థాలు మొదలగు వాటిగురించి విద్యార్థులకు తెలియచేయాలి. ఈ స్థాయిలో విద్యార్థి ఆహారపదార్థాలు ఆకుకూరలు, కూరగాయలు, పండ్లు మొదలగునవి గుర్తించడంతో పాటు ధాన్యాలు, పప్పుగింజలు, మసాల దినుసులను కూడా వర్గీకరించగలడు మరియు వారు ప్రతిరోజు తీసుకునే ఆహారంలో పైవస్త్రీ ఉంటాయని గ్రహించగలరు. ఆహారంలో వివిధ పోషకాలను తెలుసుకొని తాము తీసుకునే ఆహారంలో వివిధ పోషకాలందేలా చూసుకుంటారు. వీటన్నించితోపాటు విద్యార్థులకు క్రింది విషయాలపై అవగాహన కల్పించాలిన అవసరం ఉంది.

- ❖ కూరగాయలను, ఆకుకూరలను కోయడానికి ముందే కొద్దిసేపు ఉప్పునీటిలో నానబెట్టి శుభ్రపరచాలి.
- ❖ వాటిని మరీ చిన్న ముక్కలుగా తరగకూడదు.
- ❖ వీలైనంతపరకూ ఆవిరిలో వండిన ఆహారపదార్థాలను తినడం మంచిది.
- ❖ ఒకసారి ఉపయోగించిన నూనెను మళ్ళీ, మళ్ళీ వాడకూడదు.
- ❖ వండిన ఆహారపదార్థాలను సరియైన విధంగా నిల్వచేయాలి.
- ❖ బజారులో లభించే నిల్వ ఆహారపదార్థాలలో రసాయనిక, కృత్రిమ పదార్థాలంటాయి కాబట్టి వీలైనంత పరకూ వీటిని వాడకూడదు.
- ❖ ఎక్కువకాలం నిలువవుండే ఆహారపదార్థాలు మరియు ఉప్పు, చక్కెరలు అధికంగా ఉండే ఆహారపదార్థాలను తినడానికి ప్రోత్సహించకూడదు.
- ❖ పోషకవిలువలు లేని ఆహారపదార్థాలను తినడం / త్రాగడం తగ్గించాలి.
- ❖ ప్రాయ్క చేయబడిన పదార్థాలనుపయోగించే ముందు ఉపయోగించుటకు నిర్దేశించిన సమయం, తయారు చేయడానికుపయోగించిన పదార్థాలను చూసిన తర్వాత మాత్రమే వినియోగించాలి.
- ❖ తగినన్ని, సురక్షితమైన మంచినీరు తీసుకోవాలి. కలుపితనీరు అని అనుమానమున్నప్పుడు వాటిని మరగకాచి, చల్లార్చి వడకట్టి త్రాగాలి.
- ❖ సంప్రదాయకంగా ఇళ్ళలో తయారుచేయబడ్డ ఆహారం తీసుకోవడానికి ప్రాధాన్యతనివ్వాలి.
- ❖ తినడానికి ముందు పండ్లను బాగా శుభ్రపరచాలి.
- ❖ కూరగాయల సలాడ్లు, సూప్సులు, రసాలు, రాగిజావ మొదలగునవి త్రాగడాన్ని ప్రోత్సహించాలి.



2. ఆరోగ్య విద్య

‘ఆరోగ్యమే మహో భాగ్యం’

ఆరోగ్యకరమైన వాతావరణంలో ఆరోగ్యంగా ఉన్న మానవుడు ఏ పనినైనా సులభంగా, ఘలవంతంగా, ప్రయోజనకరంగా చేయగలడు. శారీరకంగా, మానసికంగా, ఆధ్యాత్మికంగా ఏ సమ్మస్తులు లేకుండా ప్రశాంతంగా జీవించడమే ఆరోగ్యకరమైన జీవనము.

మన విద్యార్థులను ఉత్తమ పౌరులుగా తీర్చిదిద్దవలసిన కర్తవ్యం మనదే. కాబట్టి ఆరోగ్యంగా ఉండి, చలాకీగా, ఉత్సాహంగా పనిచేసే ప్రతీ విషయం కూడా విద్యార్థి చదువుకు, ప్రగతిని అభివృద్ధిపరచడానికి ఉపయోగపడుతుంది. విద్యార్థులు శారీరకంగా, దృఢంగా ఆరోగ్యంగా ఉండాలంటే వారు చేయవలసిన కార్యక్రమాలు, ఇంటిలో, బడిలో నిర్వర్తించవలసిన అంశాల గురించి తెలియజెప్పాల్సి ఉంటుంది.

శారీరకంగా బలంగా ఉండడానికి పోషకాహారం తీసుకోవడం ఆరోగ్య సూత్రాలు పాటించడం. మంచి ఆహారపు అలవాట్లు కల్గి ఉండడం, ఇంటిలోను, ఇంబి చుట్టుపక్కల పరిశుభ్రమైన వాతావరణం ఉండేటట్లుగా చూసుకోవాలి. దురలవాట్లకు లోనుకాకుండా ఉండడం. మానసిక ప్రశాంతతకు యోగాభ్యాసాలు, వ్యాయామం అంటువ్యాధులు రాకుండా జాగ్రత్తలు తీసుకోవడం. ప్రథమచికిత్స మొదలగు అంశాలపై ప్రాధమిక స్థాయి నుండి ఉన్నతస్థాయి వరకు గల విద్యార్థులకు అవగాహన కావాలి.

ఆరోగ్యంగా ఉన్న వ్యక్తి యొక్క లక్ష్ణాలు:

శారీరకంగా మానసికంగా, ఆరోగ్యంగా ఉండేవ్యక్తి చురుకుగా, ఉత్సాహంగా ఉంటాడు. కళ్ళు కాంతివంతంగా ఉంటాయి. చర్చము పొడిబారిపోకుండా ఉండడం. గోళ్ళు గులాబిరంగులో ఉండి పెళిసిపోకుండా ఉండడంవంటి లక్ష్ణాలు.

మంచి అలవాట్లు - స్వియ శుభ్రతకు మెలకువలు

ప్రతిరోజు పండ్లు తోముకోవడం, వాడిన బ్రాష్టను నెల / రెండు నెలలకొకసారైనా మార్చడం. గోళ్ళను ఎప్పటికప్పుడు కత్తిరించుకోవడం (గోళ్ళ కత్తిరతో మాత్రమే), మగపిల్లలు జట్టు కత్తిరింపు, క్రాప్ చేసుకోవడం, ప్రతిరోజు స్నానం చేయడం, ఉతికిన బట్టలు ధరించడం, యూనిఫామ్ (రెండుజతలు)ను రోజూ మార్చి రోజూ / రెండు రోజులకొకసారి ధరించడం. వీధిలోకి వెళ్ళివచ్చిన తర్వాత కాళ్ళు కడుక్కోవడం, కాళ్ళకు చెప్పులు ధరించడం, మరుగుదొడ్డికి వెళ్ళిన తర్వాత చేతులను బూడిద / సబ్బుతో కడుక్కోవడం. అన్నం తినేముందు, తిన్న తర్వాత చేతులను శుభ్రంగా కడుక్కోవడం, తిన్న తర్వాత నోటిని పుక్కిలించడం. శరీరమంతా మురికి, దుమ్ము లేకుండా స్నానము చేసేటప్పుడు స్నానపు సబ్బును ఉపయోగించడం లేదా సున్నిపిండి వాడుకుని శుభ్రంచేసుకోవడం, తడిలేకుండా తుండుగుడ్డ (టపల్)తో తుడుచుకోవడం, మిరాయి, చాక్లెట్లు వంటి వాటిని తిన్న తర్వాత పండ్ల సందులలో ఆహారపు తునకలు లేకుండా నోటిని పుక్కిలించడం, చెపులలో పుల్లలు పెట్టుకోకపోవడం.

విద్యార్థులకు - ఆరోగ్య విద్య, శుచి శుభ్రతల గురించి ఆరోగ్య సూత్రాలు

నాటకీకరణంగా తోలుబోమ్మల ప్రదర్శన, నమూనా బోమ్మల ద్వారా తెలియజేయడం.

దంతపరీక్షలు, కంచిపరీక్షలు ఎప్పటికప్పుడు వైద్యుని పర్యవేక్షణలో నిర్వహింపజేయడం కంటిచూపు భాగుండడానికి

విటమిన్ ‘ఎ’ గల పండ్లను, కూరగాయలను, ఆకుకూరలను ప్రతిరోజు తీసుకునే ఆహారంలో ఉండేటట్లు చూసుకోవాలని తల్లిదండ్రులకు తెలియజెప్పేటట్లు కార్బూక్టమం నిర్వహింపజేయడం. శారీరక లోపాలు ఉన్న విద్యార్థులను గమనించి వారికి సరిటైన చికిత్స అండేటట్లు చూడడం.

ప్రాథమికస్థాయి విద్యార్థుల నుండి కూడా చుట్టుపక్కల పరిసరాల ప్రభావంవల్ల పాన్సరాగ్, గుట్టూ వంటి పాకటట్లు తీసుకోవడం తినదానికి అలవాటు పడుతున్నారు. ఆ విద్యార్థులపై వాటి ప్రభావం పడకుండా జాగ్రత్తలు తీసుకోవడం.

పారశాల / తరగతి గదులలో అధ్యం, దువ్వెన, సబ్బు, నీళ్ళతో ఉన్న బకెట్లు, చెంబు వంటివి అందుబాటులో ఉంచడం.

మానసిక అరోగ్యం:

యోగ, ధ్యానం వంటి ప్రక్రియలు బడిలో నేర్చుతున్న వ్యాయామ ఉపాధ్యాయుల ద్వారా నిర్వహింపబడేటట్లు చేయడం. తన తరగతికి తానే బాధ్యత వహిస్తూ కొద్ది నిమిషాల సమయాన్ని కేటాయించి విద్యార్థులలో మంచి ఆలోచనలు రావడానికి, చదువు - పని లో పాల్గొనడానికి వీలుగా నేర్చించడం. ప్రతిరోజు ప్రార్థనా సమయానికి విద్యార్థులు కళ్ళితంగా హేజరయ్యేటట్లు చూడడం. ప్రతి విద్యార్థి సూక్తిచెప్పడం ప్రార్థనాగీతాలు పాడడంతో వ్యక్తిగతంగా / సామూహికంగా పాల్గొనడం.

శాస్త్రీయ భావన:

ఈ అధ్యాయం ద్వారా విద్యార్థులకు పోలికలను గుర్తించడం, తేడాలను గ్రహించడం విషయాన్ని అవగాహన చేసుకోవడం పరిశీలించడం, సాధారణీకరణం ద్వారా వర్గీకరించడం, విశేషించడంపట్ల సమగ్రంగా తెలుస్తుంది.

జాగ్రత్తలు:

ఆహారాన్ని శుచిగా వండడం. కాయగూరలను, ఆకుకూరలను శుభ్రమైన నీటిలో కడిగి, తరగడం. పెద్ద ముక్కలుగా తరగడం, తక్కువ సెగలో వండడం.

సూచనలు:

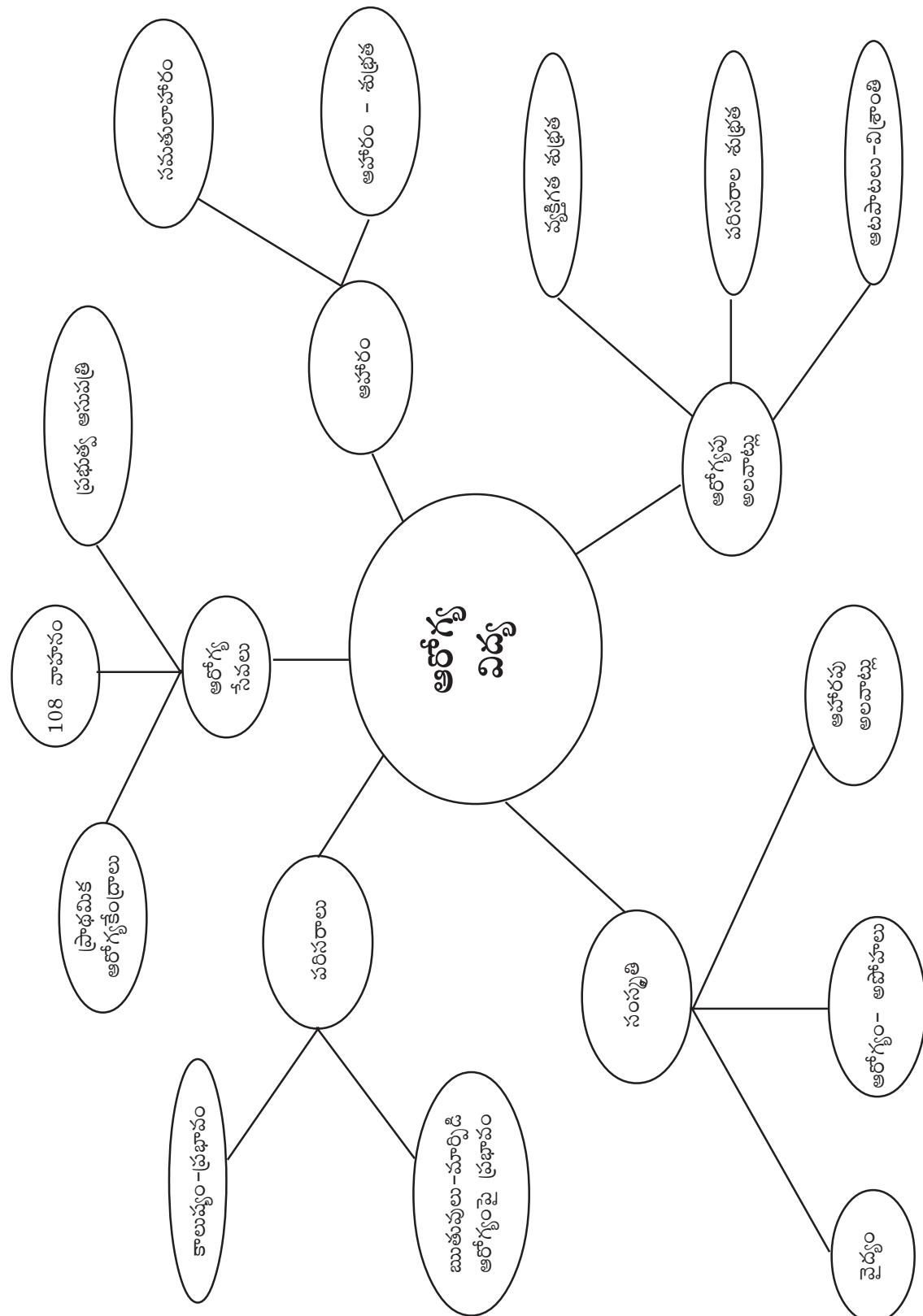
వండకుండా తినేవి - పండ్లు కొన్ని రకాల కూరగాయలను శుభ్రమైన నీటిలో బాగా కడిగి తినాలి. కార్బూడ్ పదార్థాలను కలిపిన పండ్లను శుభ్రంగా కడుక్కోవాలి. వివిధ రకాల పండ్ల ముక్కల ప్రూట్సలాడ్ వినియోగించుకోవడం ఆయు కాలాలలో లభించే తాజా పండ్ల రసాలు తీసుకోవడం.

ప్రథమ చికిత్స:

అసుకోకుండా జరిగే ప్రమాదాలకు దాక్షరు వచ్చేలోగా చేసే వైద్యాన్ని ప్రథమచికిత్స అంటారు. తగిలిన గాయాలకు చీముపట్టకుండా, గాయం పెద్దదిగా కాకుండా, తగిన నేర్చుతో కొద్దిపాటి శిక్షణాను కల్పించడం.

ప్రథమచికిత్స అంటే ఏమిటో తెలియజేస్తూ అందులో ఉండే పదార్థాల గురించి, జాగ్రత్త గురించి, వినియోగించే పద్ధతి తెలియజేయడం.

ప్రాథమికస్థాయి నుంచి ఉన్నతస్థాయి వరకు గల విద్యార్థులకు స్థాయిని బట్టి వారి వయస్సు ఆధారంగా ప్రథమచికిత్సను చేసే పద్ధతిని నేర్చించడం.



3. జనాభా విద్య

ఒకానొక సమయంలో ఒక ప్రదేశంలో నివసించే జీవులను ఒక జనాభాగా చెప్పవచ్చును. ఇది మనుషులకు సంబంధించినది కావచ్చు, జంతు వృక్షాలకు సంబంధించి కూడ ఉండవచ్చును.

జనాభాకు సంబంధించిన అంశాలు తెలుసుకోవటం చాలా అవసరం. ఒక సమాజము యొక్క అభివృద్ధి అక్కడ ఉండే జనాభాపై ఆధారపడుతుంది. జనాభాలో ఒక తరం నుండి ఇంకో తరం మారుతుంది. ప్రత్యుత్పత్తి అనే ప్రక్రియ జనాభాను పూరిస్తుంది.

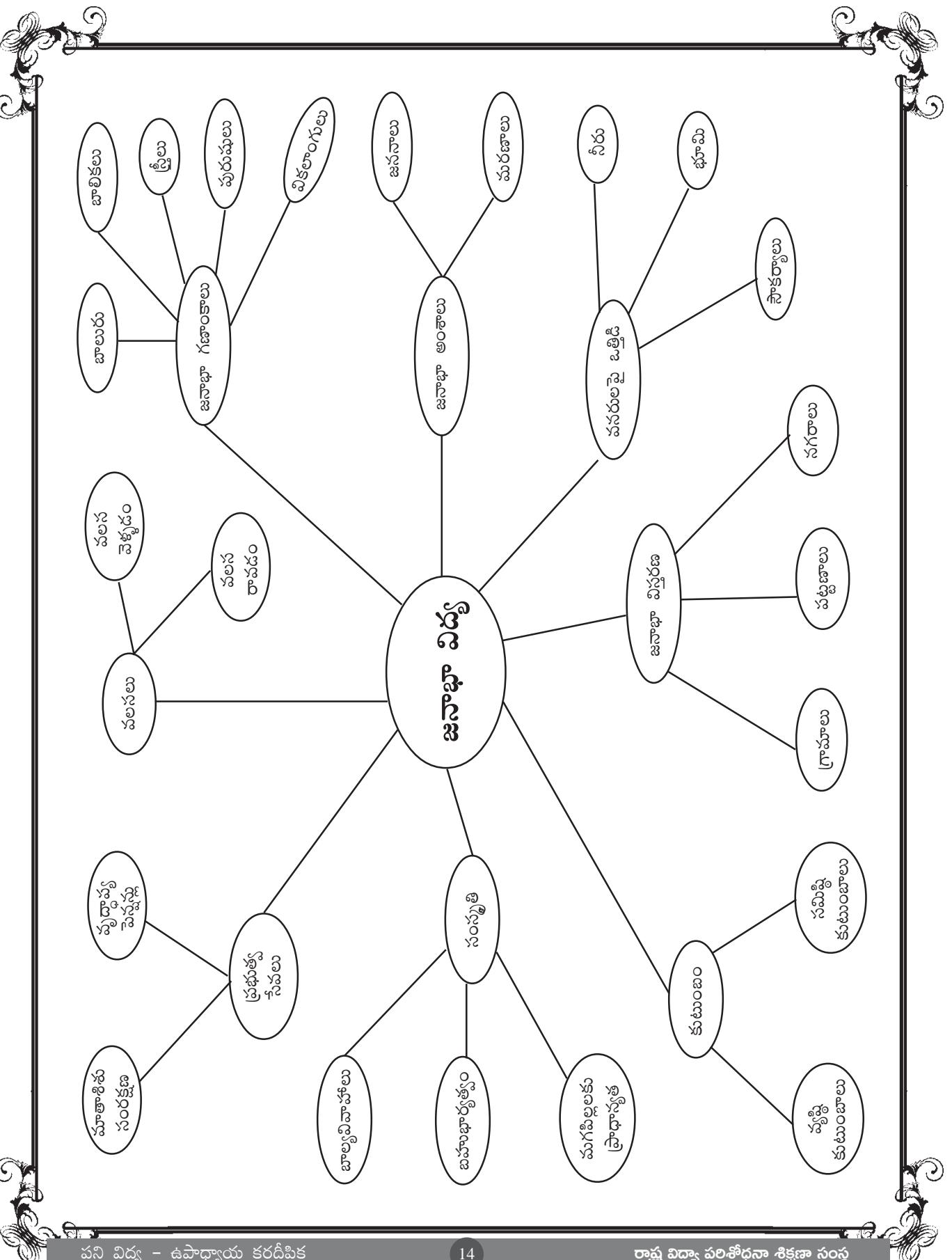
ఒక సమాజ నిర్మాణంలో జనాభా అంశాలు చాలా ముఖ్యమైనవి. ఉదాహరణకు ఒక ప్రాంతంలో ఉండే మొత్తం ప్రజలెంతమంది, వారిలో స్థ్రీ పురుషులు సంఖ్య ఎంత? వ్యధుల సంఖ్య, చిన్నపిల్లల సంఖ్య మొగు అంశాలు ఎలాంటి మార్పులకు గురిఅవుతున్నాయో కూడ చాలా ముఖ్యమైన అంశము.

సమాజ అభివృద్ధిలో కూడ జనాభా ప్రాధాన్యత ఎంతోవుంది. ప్రణాళికల తయారీ మరియు కార్యక్రమాల అమలు అన్ని కూడ జనాభాను దృష్టిలో ఉంచుకునే జరుగుతాయి. వలసలు కూడా జనాభాలో చాలా ముఖ్యమైన అంశము. ఈ విషయాలన్నీ కూడ విద్యార్థులకు అవగాహన కలగాలి. అందుకని జనాభా అంశాలకు సంబంధించిన కొన్ని కృత్యాలను వివిధ తరగతులలో విద్యార్థుల స్థాయినిబట్టి చేర్చడం జరిగింది.

పిల్లలకు జనాభాలో ఉండే వైవిధ్యము తెలియాలి. ఒక ప్రాంతంలో ఉండే జనాభా ఏవిధంగా ఆర్థిక కార్యక్రమాలలో పాల్గొంటున్నారో తెలియాలి. జనాభా పెరుగుదల మరియు తరుగుదల సమాజ అభివృద్ధిని ఎలా ప్రభావితం చేస్తున్నాయో తెలియాలి.

మనుషుల జనాభాతోపాటు జంతు వృక్షాలకు సంబంధించిన విషయాలు కూడా చాలా ముఖ్యమైనవి. ఒక ఆవసంలో ఉండే వివిధ జనాభాల మధ్య ఉండే సమన్వయం గురించి కూడా అవగాహన అవసరం. ఆవసప్రాంతంలో జరిగే మార్పులు, ఆ మార్పులకు కారణాలు, మార్పుల పర్యవేసానాలు అనే అంశాలు కూడా విద్యార్థులు తెలుసుకోవాలి.

ఆప్యటివరకూ మనము అధికజనాభాను ఒక భారంగా భావించేవాళ్ళం. ప్రస్తుతం ప్రపంచీకరణలో భాగంగా జనాభా అనేది ఒక వనరుగా మారింది. మనదేశంనుండి ఎంతోమంది విదేశాలకు వెళ్ళి అక్కడ వారు తమ సేవలందించి ఎంతో డబ్బును తిరిగి దేశానికి పంపడం నిజంగా ఒక అద్భుత అవకాశం. కావున సమర్థత ఉన్న జనాభా భారము కాదనే సత్యాన్ని మనం ఈరోజు గమనిస్తున్నాం. దీర్ఘకాలిక ప్రణాళికలతో ప్రజలందరికి కావలసిన సదుపాయాలు సమకూర్చుకోవాలి. పట్టణీకరణను అదుపుచేయుటకు గ్రామాలను అభివృద్ధిచేయాలి.



4. సాంస్కృతిక వైవిధ్యం - వినోదము

మన శరీరంలో, జీర్ణవ్యవస్థ, రక్తప్రసరణ వ్యవస్థ, శ్వాసవ్యవస్థ, విసర్జకవ్యవస్థ, అస్థిపంజర వ్యవస్థ, కండర వ్యవస్థ, ప్రత్యుత్పత్తి వ్యవస్థ, నాడీ, అంతస్తాచీ వ్యవస్థలాంటివి భిన్న వ్యవస్థలనప్పటికీ, అవన్నియు ఒక దానితోనొకటి, కలిసి మెలసి, సమన్వయంతో పనిచేయడంవల్లనే మనం ఒక మనిషిగా బ్రతుకగల్గుతున్నాం. ఆరోగ్యంగా జీవించగల్గుతున్నాం. ‘భిన్నత్వంలో ఏకత్వం’ కలిసి ఉంటే కలదు సుఖం’ అనే సత్యాలను మన శరీరం పనిచేసే విధానాన్ని చూసి నేర్చుకోవచ్చు.

మన చుట్టూ వున్న ప్రకృతిలో వివిధ రకాలైన మొక్కలు, జంతువులు, మరియు గాలి, నీరు, నేల, నిష్ఠ, శక్తి ఒకదానితో ఒకటి సమన్వయ, సంకీర్ణ నియమాలతో, భిన్నత్వంలో ఏకత్వంలా పనిచేయడంవల్లనే మన ప్రకృతి, ఒక ప్రశాంతమైన, ఆహోదకరమైన జీవన విధానానికి ప్రతీకగా నిలుస్తుంది. అలా లేనట్లయితే ప్రశ్నయం, వినాశనము, మనం చవిచూడవలసి వస్తుంది.

సువిశాలమైన మన భారతదేశం భిన్న జాతులు, తెగలు, కులాలు, మతాలు, భాషలు, ఆచార వ్యవహోరాలు, వినోదం సంస్కృతులలో కూడుకున్నది. ఇవి అన్నియు బాహ్యంగా ఒకదానితో ఒకటి భిన్నంగా కనబడినప్పటికి అంతర్గతంగా వాటి యొక్క మూలభావనలు, ఉద్దేశ్యాలు మాత్రం ఒకే అంశము. నియమము, సూత్రము మీద ఆధారపడియుండటం విశేషం ఇది సత్యము, వాస్తవం. అయితే కాలానుగుణంగా, దేశ, కాల, సామాజిక పరిస్థితులనుబట్టి అవన్నియు వేర్చేరుగా ఆవిర్భావం కావడంవల్ల అవి ఒకదానికొకటి భిన్నంగా కనబడుతున్నాయి. దురదృష్టవశాత్తు ఆ భిన్నత్వాన్నే ప్రధానంగా పెట్టుకొని మనం జీవించడంవల్ల మన సంఘజీవనంలో ఒకరిపట్ల మరొకరికి వైషమ్యం ఏర్పడుతుంది. సామాజిక ఆనందాన్ని కోల్పోతున్నాం! కానీ వాటి ఆవిర్భావంలోని మూలభావనలను, ఉద్దేశ్యాలను అర్థంచేసుకొని ఒకదానితో మరొకటి అంతర్లీనంచేసి, అన్నింటిని చూడగల్లటే, సహార్థిలత ఉంటే, మానవజీవితం ఆనందమయమవుతుంది. ఈ ప్రపంచం ఒక వసుదైక కుటుంబంగా విలసిల్లుతుంది. ఈ భూమి ఒక స్వర్గతుల్యమవుతుంది. పరస్పర అవగాహన, గౌరవం పెరుగుతుంది. మానవ జీవితం కళ్యాణవంతమవుతుంది. అందుకు మనమేం చేయాలి? మనం చేయాల్సిందల్లా ఒక్కటే! మానవ జీవితానికి సంబంధించిన ఈ క్రింది అంశాలపై మనం పరస్పర అవగాహన, గౌరవము, ప్రేమ పెంపొందించుకోవాలి. ఉదాహరణకు

- భాషలు
- పండుగలు నిర్వహించుకొనడం
- వివాహాలు, జనన, మరణ దినోత్సవము నిర్వహించుకొనుట
- వ్యక్తిగత అలంకరణలు - ఆచారాలు
- ఆచార వ్యవహోరాలు
- వేషధారణలు - దుస్తులు - అలవాట్లు
- ఆహారపు అలవాట్లు
- వికలాంగులను, వృద్ధులను ఆదరించడం
- దేశభక్తి

మన దేశంలో భిన్న జాతులు, మతాలు, కులాలు, తెగలు, భాషలు, వేషధారణలు, పండుగలు, వ్యక్తిగత అలంకరణలు, ఆహారం - ఆరోగ్యం అలవాట్లు వున్నాయి. వాటిని వివరంగా పరిశీలించాం!

జాతులు - తెగలు:

మన దేశంలో వివిధ రాష్ట్రాల్లో, వివిధ ప్రాంతాల్లో, వివిధ హరిజన, గిరిజన జాతులున్నాయి. ప్రధానంగా భారతదేశం వ్యవసాయకదేశం. వివిధ ప్రాంతాలలో భిన్న భిన్న జాతులను మచ్చిక చేసుకొని తను జీవన విధానాన్ని కొనసాగిస్తున్నాం. జీవన విధానాల్లో తేడాలు వున్నప్పటికి వాటిమధ్య సారూప్యత కనబడుతుంది. సంఖ్యాభావన అర్థమవుతుంది. ఇది మానవ జీవితం యొక్క విశిష్టత. అయితే వివిధ జాతులు తెగలు మధ్య వర్గబేధాలు, వైషమ్యాలు తలెత్తుతుంటాయి. వివక్ష కనబడుతుంది. అలాంటిది లేకుండా అందరూ కలిసిమెలసి వుండేందుకు మనం ప్రయత్నించవలసిన అవసరం వుంది. ఆ నైపుణ్యాల్ని పెంపాందించుటకు వివిధ కృత్యాల ద్వారా విద్యార్థులకు అవగాహన కలిగించాలి.

వేషధారణలు - వ్యక్తిగత అలంకరణలు

మన దేశం ముఖ్యంగా భిన్న వేషధారణలకు, వ్యక్తిగత అలంకరణలకు పెట్టిందిపేరు. ఒక్కాక్కు ప్రాంతంలోని వురుషులు, స్త్రీలు ధరించే దుస్తులు ఒక్కారకంగా వుంటాయి. అవి ప్రధానంగా వారు నివసించే ప్రాంతాలయొక్క శీతోష్ణస్థితి పరిస్థితులను, అక్కడి సాంఘిక పరిస్థితులను, వారి ఆర్థికస్థితిగతులను, ఆచార వ్యవహారాలను ప్రతిభింబిస్తుంటాయి. అలాగే ఈ వేషధారణలు, దుస్తులు, అలంకరణ కోసం గానీ, లేక వ్యక్తిగత రక్షణకోసంగాని ఉంటాయి. వారు ధరించే వస్తువులు, ఆభరణాలు, ఆయుధాలు వారి మతాలు, నమ్మకాలు, పౌచ్ఛరాబట్టి వుంటాయి. ఉదాహరణకు భిన్న మతాలవారు, కులాలవారు దరించే దుస్తులు, అలంకరణ, వారుపెట్టుకొనే బోట్లు, తిలకాలు, కాటుక దిద్దడాలు, శరీరంపై పొడిపించుకునే పచ్చబోట్లు, రక్షణకోసం సిక్కులు ధరించే కత్తులులాంటి ఆయుధాలు (కృపాణము) ముస్తగునవి హిందువులు, మహ్యాదీయులు, సిక్కులు, జైనులు, బోధ్యలకు భిన్న భిన్న విధాలుగా వుంటాయి. ఏవేవి ఎన్నోన్ని వున్నప్పటికి, ఒకరు మరొకరి ఆచారాలను, అలవాట్లను, అలంకరణను గౌరవించడం అనేది నాగరికతకు అర్థం. అలాంటి నైపుణ్యాల్ని లక్షణాల్ని, ప్రశాంతమైన, ఆనందదాయకమైన సంఘజీవనంకోసం మనం పెంపాందించుకొనపలసిన అవసరం ఎంతైనా వుంది.

భాష

భాషలు అనేకము. ఒక్క మన భారతదేశంలోనే సుమారు 800 భాషలకు పైగా ఉన్నాయి. అందులో లిపిలో భాషలున్నవి కొన్ని మాత్రమే. అందులో అధికార భాషలుగా ఆంధ్రప్రదీపులో మాట్లాడే ఒక్క తెలుగు భాషలోనే కోస్తాఅంధ్ర, సర్పారు, రాయలసీమ, తెలంగాణ ప్రాంతాలవారు మాట్లాడే తెలుగు భాషలో చాలావైవిధ్యం మనకెరుక. అంతేకాదు ఒక్క జిల్లాలోనే నాలుగు మూలల్లో మాట్లాడేవారి తెలుగు భాషలో, భాష యొక్క యాసలో వారు ఉపయోగించే పదాలలో చాలా భిన్నత్వం కనబడుతుంది.

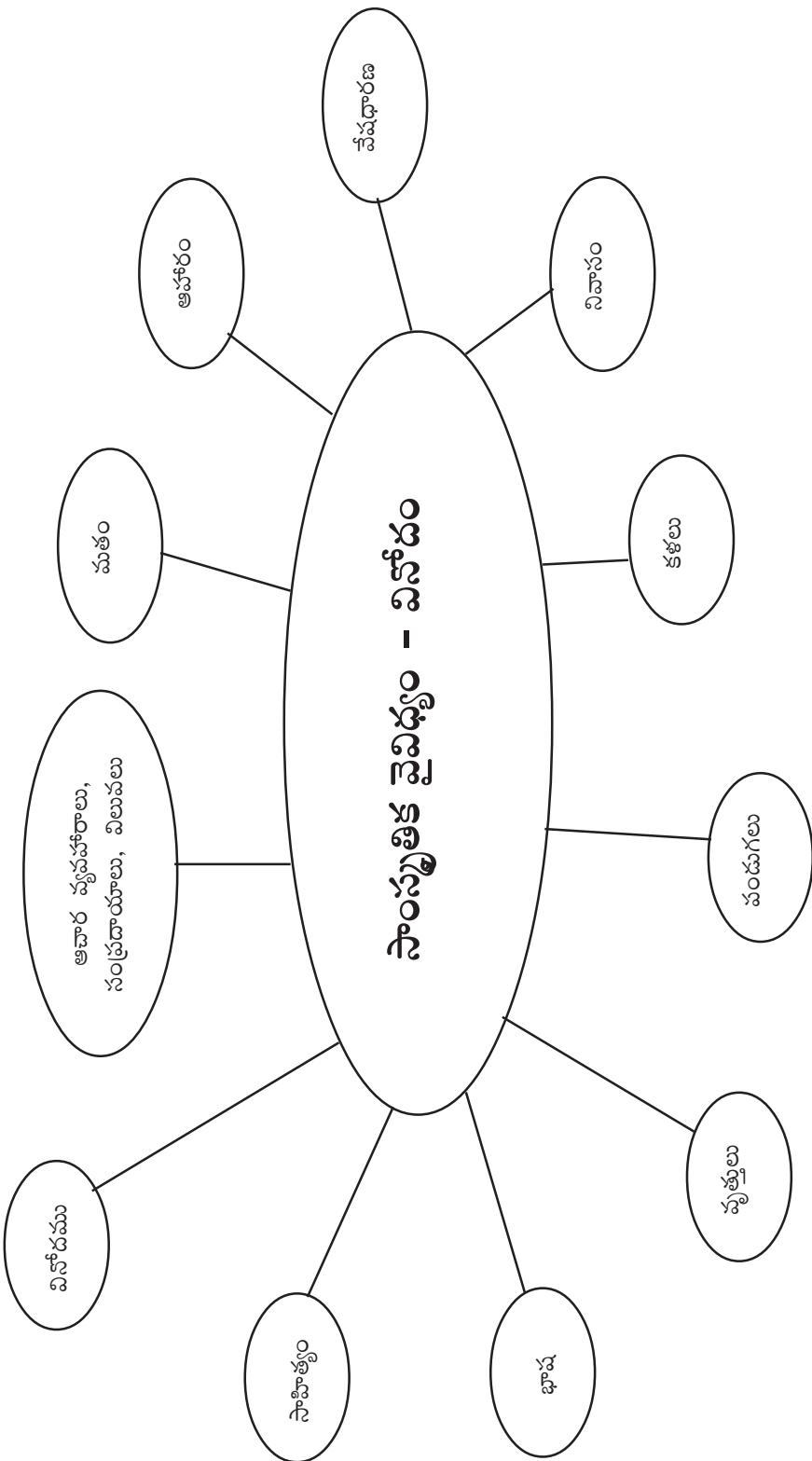
ఉదాహరణకు కర్నాతక జిల్లాలోనే ఒక వ్యక్తి ఒక వస్తువును తనతోపాటు తీసుకెళ్ళినాడు అనే అర్థం వచ్చే పదానికి తీసుకెళ్ళినాడు, వెంటబెట్టుకొని పోయినాడు, పట్టుకెళ్ళినాడు, కొండబోయినాడు అనే పలురకాల పదాలుపయోగిస్తారు. అలా జిల్లాలవారీగా, ప్రాంతాలవారీగా, రాష్ట్రాలవారీగా, దేశాలవారీగా పరిశీలిస్తే ఎన్ని వందల, వేల, రకాల భాషలో. భాషలోనే యాసలో తేడాలు, వైద్యాలు గోచరిస్తాయి. ఏది ఏమైనప్పటికి అన్ని ప్రాంతాలవారి భాషలను, అర్థంచేసుకొని,

ఆనందించి, అనుభవించి, అభిమానించి గౌరవం పొందగల్లే సంస్కరము, లక్ష్మణాలు, నైపుణ్యాలు మనము కలిగివుండటం అవసరము. అప్పుడే అందరము కలసిమెలసి హోయిగా వుండగల్గుతాము. సాంఖీక సమన్వయం, సంకీర్త సాధించగల్గుతాము.

అహోరపు అలవాట్లు

మన చుట్టూ లభించే కూరగాయలు, పండ్లు, ఆకుకూరలు, ధాన్యాలు ఇతర ఆహోరపదార్థాలు ఎన్నెన్నే. అయితే అందరు అన్నింటిని ఉపయోగించరు. ఒకొక్కరు ఇష్టపడే ఆహోరపదార్థాలు, అలవాట్లు ఒకొక్క రీతిలో వుంటాయి. ఒక్క ఆహోరపదార్థాన్ని ఒకొక్కప్పుడు ఒక్క రీతిలో వండుతుంటారు. ఎవరు, ఏ యే ఆహోరపదార్థాలని, వారికిష్టమొచ్చిన రీతిలో ఎలా తయారుచేసుకున్నా మనం తీసుకునే ఆహోరపదార్థాలు ఉదా: అల్లం, జీలకర్ర, వాము, మెంతులు, ఉల్లి, పసుపు మరియు కొన్ని రకాల ఆకుకూరలు కొన్ని ప్రత్యేకమైన వైద్యపు, బెషధ విలువలను కలిగివున్నాయి. అది ఒకొక్క ప్రాంతంలో, ఒకొక్క రీతిలో వాడుకలో వుంటాయి. కాని అన్ని ప్రాంతాల, అన్ని రకాల వంటకాలను, ఆహోరపదార్థాలను ఇష్టపడగల్లడం, ప్రీతితో తినగల్లడం, అనేది మన నైపుణ్యం, సామర్థ్యం అవుతుంది. సంపూర్ణ నాగరికత అర్థమవుతుంది. భిన్నత్వంలో ఏకత్వంను ‘రుచి’ని చూడగల్లిన అదృష్టపంతులవుతాము.

పారశాల స్థాయినుండి పిల్లలందరిలో మన సంస్కృతి సాంప్రదాయాలపట్ల గౌరవం కలిగివుండేటట్లు, అదేమాదిరి ఇతరుల సంస్కృతిని కూడా గౌరవించేవిధంగా అవగాహన కలిగించడానికి వివిధ కృత్యాలు చేర్చడం జరిగింది. ప్రతి కుటుంబానికి ఒక జీవన వైవిధ్యం ఉంటుంది. అలాగే గ్రామము, ఒక ప్రాంతము, ఒక దేశానికి కూడా ప్రత్యేక వైవిధ్యము ఉంటుంది. ఇది పూలమాలలోని దారంలాంటిది. దీనిని ప్రజలు అర్థంచేసుకోవాలి మరియు వారి జీవనవిధానంలో భాగం చేసుకోవాలి. అందుకోసం ఉపాధ్యాయులు ఈ సాంస్కృతిక వైవిధ్యాన్ని కాపాడుతూ ముందు తరాలకు తీసుకెళ్ళ గురుతరబాధ్యతను చేపట్టాలి.



5. సామాజిక అంశాలపై అవగాహన స్పందన

మానవుడు సంఘజీవి. పారశాల సమాజంలో ఒక భాగం. పిల్లలు కుటుంబంలో తన వ్యక్తిగత అవసరాలు తీర్చుకొనే నైపుణ్యాలను అందిస్తాయి. వీటితోబాటు వృత్తి నైపుణ్యాలను కూడ పూర్వకాలంలో అందించేవి. కుటుంబం నుండి ఇరుగుపొరుగువారితో ఆడుకునే సమయంలో - సహకారము, కలసి పనిచేయడం అందులోని ఆనందాన్ని గ్రహిస్తారు. పారశాల విద్యార్థులను ఒక పరిపూర్వ సంఘసభ్యులుగా తయారుచేయడంలో తర్ఫీయునిస్తుంది. ఒక వ్యక్తి తన అవసరాలను తీర్చుకుంటూ, ఏదో ఒక వృత్తిని చేపడుతూ తన ఆర్థిక అవసరాలు తీర్చుకోవడంతోబాటు, సమాజ అభివృద్ధికి కూడా సహాయపడతారు. ఈవిధంగా సమాజంలోని సభ్యులందరి సమిష్టి ఆలోచనలే సమాజ అభివృద్ధికి తోడ్పడతాయి.

ప్రతి వ్యక్తి తన అభివృద్ధిని ఏవిధంగానైతే సమాజ సహకారం తీసుకుంటున్నాడో అదేవిధంగా ముందుతరాల అభివృద్ధికి కూడ తనవంతు సహాయ సహకారాలు సమాజానికి అందించాల్సి ఉంటుంది. అంటే సమాజ అభివృద్ధికి తనవంతు సహకారం అందించడాన్ని సామాజికస్పృహ, సామాజిక అంశాలపై స్పందన అంటాము.

ప్రస్తుతం మనం ఉన్న సమాజం యొక్క స్థితికి, ఎంతోమంది ఎన్నో తరాలనుండి, తమ ఆలోచనలను ఆచరణలో పెట్టడం వలనే ఈ అభివృద్ధి సాధ్యమైనది. ప్రతి సమాజంలో కొంతమంది సమాజ అభివృద్ధికి, మానవ నుఖసంతోషాలకు ఆటంకాలు కలిగించేవారు కూడా లేకపోలేదు. ఐనప్పటికీ సమాజము అభివృద్ధి చెందుతూనే ముందుకు పయనిస్తుంది.

విద్యార్థులకు పారశాల స్థాయినుండీ సామాజిక అంశాలపై స్పందించే స్పృహను కలిగించి వారిని వివిధ కార్యక్రమాలలో పాల్గొనేవిధంగా సంసిద్ధులను చేయడమే దీని లక్ష్యము.

సామాజిక స్పృహ ఇంటినుండే మొదలవుతుంది. ఇంట్లో వున్న వృద్ధులకు సహాయసహకారాలు అందించడం, ఇంట్లోపుండే పెంపుడు జంతువులకు కావల్సిన నీరు, ఆహారము సమకూర్చడం, సహాయ సహకారాలకోసం ఇంటికి వచ్చిన వారికి సహాయపడటం.

పిల్లలు పారశాలలో చేరినప్పుడు, తరగతిలో గల, పారశాలలో ఏవిధ కుల, మత, సాంస్కృతిక నేపద్యము నుండి వచ్చిన పిల్లలతో కలిసిమెలిసి ఉండే అవకాశం లభిస్తుంది. కావున పారశాల విద్యార్థులను ఒక మంచి పౌరులుగా తీర్చిదిద్దవల్సిన అవసరం ఉపాధ్యాయులమీద ఉంది. పారశాలలో నిర్వహించే ఏవిధ కార్యక్రమాల ద్వారా కలిసి జీవించడంలో ఉండే అనందాన్ని విద్యార్థులు గ్రహించే ఏధంగా కార్యక్రమాలను నిర్వహించి సామాజిక సమస్యలపై సరియైన అవగాహనను పెంపొందింప జేయాలి.

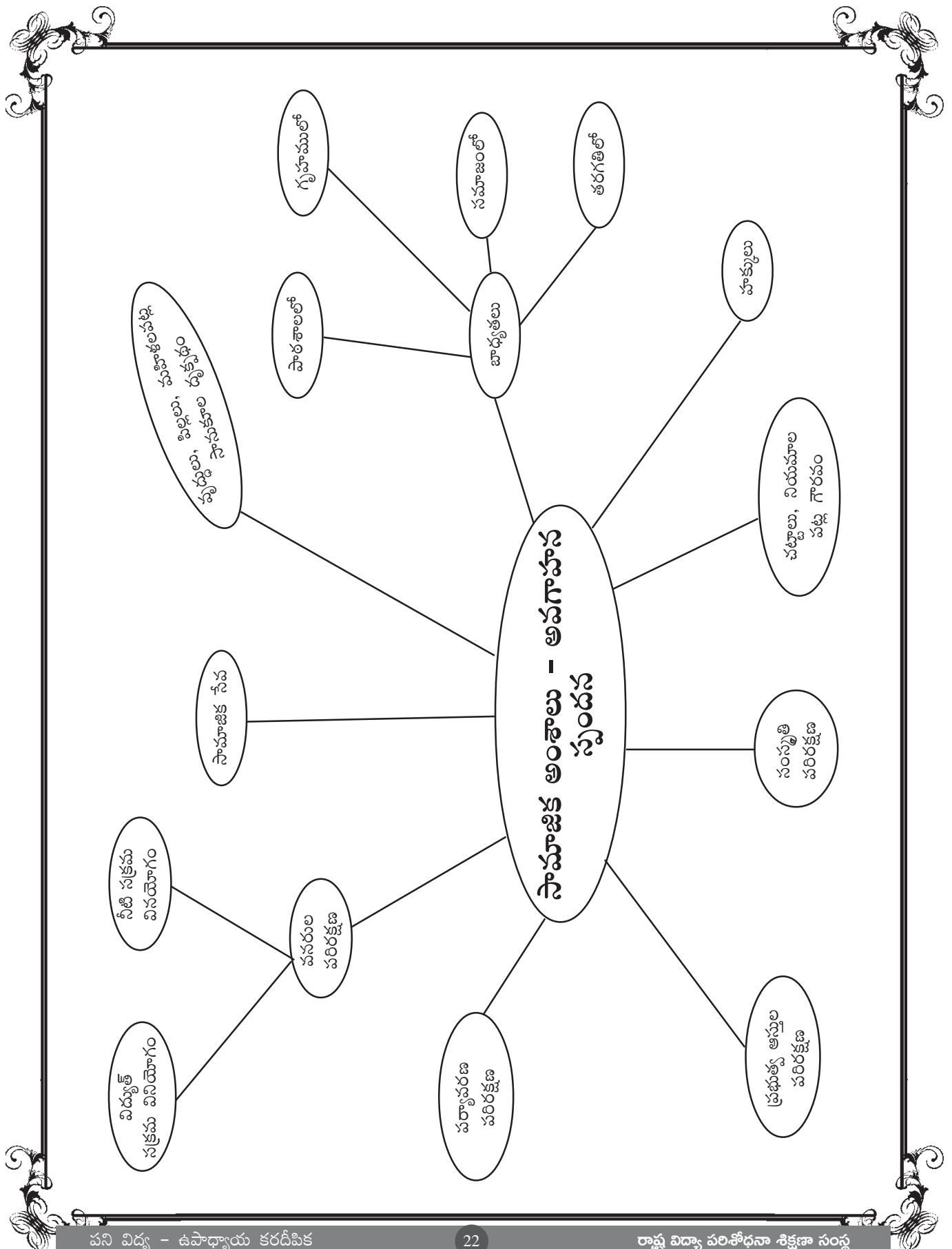
ఇంటినుండి సమాజము వరకు - ఒక వ్యక్తి సుఖసంతోషాలతో జీవించాలంబే వ్యక్తిగతంగా మనం ఏం చేయాలి అనే అంశాన్ని విద్యార్థులతో చర్చించాలి. కుటుంబంలో ఒక వ్యక్తి ఏవిధంగా సహాయసహకారాలు అందించగలడో, అదేమాదిరి పారశాలలో, క్రమంగా సమాజంలో తన వంతును నిర్వర్తిస్తూ ఉత్తమ సమాజ నిర్మాణానికి ఏవిధంగా ఉపకరించగలడో - తెలియజేయాలి.

లింగవివక్క నిర్మాలన, బాలల హక్కుల పరిరక్షణ, లంచగొండితన నిర్మాలన, అత్యాచారాలు రూపుమాపడం, సామాజిక సంపదను పరిరక్షించుట, పర్యావరణ పరిరక్షణ; ప్రజలందరి కనీస అవసరాలు తీర్చుట; వృద్ధుల, వికలాంగుల సంరక్షణ వంటి అంశాలలో సరియైన అవగాహన కలిగిఉండేటట్లు విద్యార్థులను తయారుచేయుట. సమాజంలో పనిచేసే ఏవిధ స్వచ్ఛందసంస్థలలో పనిచేసి పై కార్యక్రమాల అమలులో కృషిచేయుట.

ఇందులోని అంశాలు :

- తరగతిలో తన బాధ్యతలు సక్రమంగా నిర్వహించడము
- కుటుంబంలో తల్లి, దండ్రులకు పనుల్లో సహాయపడడము
- పెద్దలపట్ల గౌరవభావము కల్గి ఉండడం
- వికలాంగులు, వృద్ధులకు తనవంతు సహాయం చేయడము.
- నీరు, విద్యుత్, ఆహారము, గ్యాసు మొటా వాటిని పొదుపుగా అవసరమైనంత వరకే ఉపయోగించాలి. దాని గురించి విస్మృత ప్రచారము చేయడము.
- పర్యావరణ పరిరక్షణ కొరకు కృషిచేయడము తద్వారా ప్రకృతిని, వనరులను సమతుల్యంగా ఉంచడము.
- ప్రభుత్వ ఆస్తుల పట్ల పరిరక్షణకై అప్రమత్తంగా ఉండడం.
- సంస్కృతి, సంప్రదాయాలు పరిరక్షించడానికి వాటిని ఆచరించాలి పదుగురు ఆచరించేలా చూడాలి.
- చారిత్రక కట్టడాలు సంరక్షణలో తన వంతు బాధ్యత నిర్వహించడం.
- భూమిలో కలిసిపోని వస్తువులు Reduse, Reuse, Recycle ద్వారా పునర్వినియోగము, పర్యావరణ పరిరక్షణకు తోడ్పడం.
- పారశాలలో, ఇంటి దగ్గర, వీధిలో మొక్కలు నాటడం మరియు వాటిని పరిరక్షించడం.
- పై తెల్పిన అంశాలన్నింటినీ స్వయంగా ఆచరించడం ఇతరులకు ఆదర్శంగా ఉండటం.
- పునరుద్ధరింపలేని వనరులు (కొండలు, పెట్రోలు, గ్యాసు, బోగ్గునిక్కేపాలు మొటానవి) పై తనకు మాత్రమే కాక భావితరాలకు అవసరమని గుర్తించడం.
- పొదుపుగా వాడటానికి, అవసరానికి మించి వాడటానికి మధ్యగల తేడాను గుర్తించాలి, ఇతరులకు వివరించగలగాలి.
- సమాజము అంటే తన తన కుటుంబం మాత్రమే కాదు యావత్త ప్రపంచము కూడా, “వనరులు ఒక్కరిది కాదు అందరిని” అనే విశాల దృక్పథం అలవడాలి అప్పుడే సామిజిక అంశాల పట్ల హక్కులతో పాటుగా బాధ్యతలు మరింతగా నిర్వహించుటకు వీలవుతుంది.
 1. తరగతి గదిలో కసుపు/ చెత్త ఊడ్చుటం, దానిని ఎత్తి సంబంధిత ప్రదేశంలో వేయడం.
 2. ఇంటర్వల్, భోజన విరామం సమయాల్లో తమ చుట్టూ పడ్డ చిన్న కాగితాలు ఏరి కసుపుబుట్టలో వేయడం.
 3. పారశాలలోని బోరు/కుళాయి నీరు పారశాలలోని మొక్కలకు పారేలా చేయడం.
 4. మధ్యాహ్న భోజన సమయంలో తగినంతగా ఆహారాన్ని పెట్టించు కోవాలి, క్రిందపడిన వాటిని పుట్టంగా తీసి కంపోస్టుగుంతలో వేయాలి.

5. ఇంటిదగ్గర తల్లి, దండ్రులు, పెద్దలకు వారి పనులలో సహాయం చేయాలి.
6. వృద్ధులు, మహిళలు, పెద్దలు, వికలాంగులను గౌరవించాలి, తగు సందర్భాలలో వారికి సహాయపడాలి.
7. తమ గ్రామంలోను, పారశాలలోను మొక్కలు నాటడం, సంరక్షించడము చేయాలి.
8. ప్రభుత్వ ఆస్తులు (పారశాల, ఆసుపత్రులు మొందినవి) వాహనాలు, రహదారులు సమై, ధర్మాలు చేయు సందర్భాలలో ధ్వంసం చేయకుండా ఉండడం / కాపాడటం.
9. తమ ఇంట్లో వాడే ఆహారము, నీరు, విద్యుత్ మరియు ఇతర వనరులు అవసరమైనంత మేరకే వినియోగించాలి. దబారాగా ఎట్టి పరిస్థితుల్లో వాడరాదు.
10. అవసరం లేకున్న ఫ్యాస్లు, టూయ్స్ బ్లైట్స్, టి.వి. మొందినవి ఆన్ చేసి ఉంచరాదు.
11. తమచుట్టూ ఉన్న పర్యావరణమును పరిరక్షించడములో తనవంతు పాత్ర స్క్రమంగా నిర్వహించాలి.
12. భూమిలో కలిసిపోని వస్తువులు (ప్లాస్టిక్ బ్యాగులు, వస్తువులు మొందినవి) బదులుగా కాగితము, బట్ట సంచులు ఉపయోగించాలి. 3Rs పాటించాలి. (Reduce, Reuse, Recycle)
13. ప్రార్థనా మందిరాలు, చారిత్రక కట్టడాలు మొందినవిని సంరక్షించుకోవాలి.
14. సంస్కృతి, సంప్రదాయాలను పాటించాలి, భావితరాలకు వాటిని అందించి కొనసాగేలా కృషిచేయాలి.
15. పునరుద్ధరించలేని వనరులు అవసరమైనంత మేరకే వాడి, భావితరాల కొరకు వాటిని మిగల్చడము అన్న భావనను పెంపాందించుకోవాలి.
16. పొదుపుకు దుబారాకు తేడా గుర్తించాలి.
17. దోచుకోవడం కంటే దాచుకొని ఇతరుల మేలుకు, వనరుల వినియోగంలో ఉన్న తృప్తిని ఆస్వాదించాలి.



6. సమాచారము - డాక్యూమెంటేషన్

మన నిత్యజీవితంలో ఎన్నో సంఘటనలు జరుగుతుంటాయి. ఈ సంఘటనలకు, విషయాలకు సంబంధించిన సమాచారము కొన్నిరోజుల తరువాత మనం మరిచిపోతుంటాము. అయితే ఆ సంబంధిత విషయాలకు సంబంధించిన అంశాల గూర్చి తెల్పుకోవాలంటే దానికి ఆధారాలు ఉండాలి. అందుకని ముఖ్య విషయాలను అచ్చ రూపంలో అంటే కరపత్రాలు, పోస్టర్లు, బుక్లెట్ట్స్, గోడపత్రికలు, ఫోటోల రూపంలో గాని మరియు వీడియోల రూపంలో కాని భద్రపరచవచ్చు.

సమాచారాన్ని డాక్యూమెంటేషన్ చేయడమనేది చాలా ముఖ్యమైన అంశము. విద్యార్థులకు ఈ అంశంలో కొంత ప్రవేశం కల్పించడం కోసం దీనిని పని విద్యలో చేర్చడం జరిగింది. ప్రతి ముఖ్యాలంశాన్ని డాక్యూమెంటేషన్ చేసినట్టుతే తిరిగి దానిని ఎప్పుడైనా తిరిగి ఉపయోగించుకోవడం కాని, దీనిని ఎవరికైనా సమర్పించడానికి కాని ఉపయోగపడుతుంది. డాక్యూమెంటేషన్లో కళాత్మక అంశాలకు మరియు భాషకు ప్రాధాన్యత ఉంటుంది. లేషట్ డిజైన్కూ ప్రాధాన్యత ఉంటుంది.

ప్రాథమిక స్థాయినుండి విద్యార్థులకు డాక్యూమెంటేషన్పై ప్రత్యేకమైన తర్వాత ఇచ్చినట్టుతే వారి తదుపరి జీవితంలో ఉపయోగించుకోవడానికి అస్వారూప్యముంది. పారశాలలో జరిగే చిన్న చిన్న కార్యక్రమాలకు సంబంధిత సమాచారాన్ని రికార్డు చేయడమే డాక్యూమెంటేషన్ సమాచారాన్ని ఇతరులకు తెలియజేయడం కూడ చేయవచ్చును. దీనిని వివిధ రూపాలలో అంటే నోటీసులు, కరపత్రాలు, పోస్టర్ల రూపంలో కూడ తయారుచేయవచ్చు. అయితే ఎక్కువమందికి ఆసక్తి కలిగించడానికి తక్కువ సమయంలో ఎక్కువ ప్రచారానికి. వాటి లేషట్ డిజైన్ మరియు భాషపై ప్రభావితం చేస్తాయి.

తరగతిగదిలో జరిగే కార్యక్రమాలలో, పారశాలలో జరిగే కార్యక్రమాలలో – సమాచార మరియు డాక్యూమెంటేషన్ చేయడానికి విద్యార్థులకు కావల్సిన నైపుణ్యాలను కల్పించాలి.

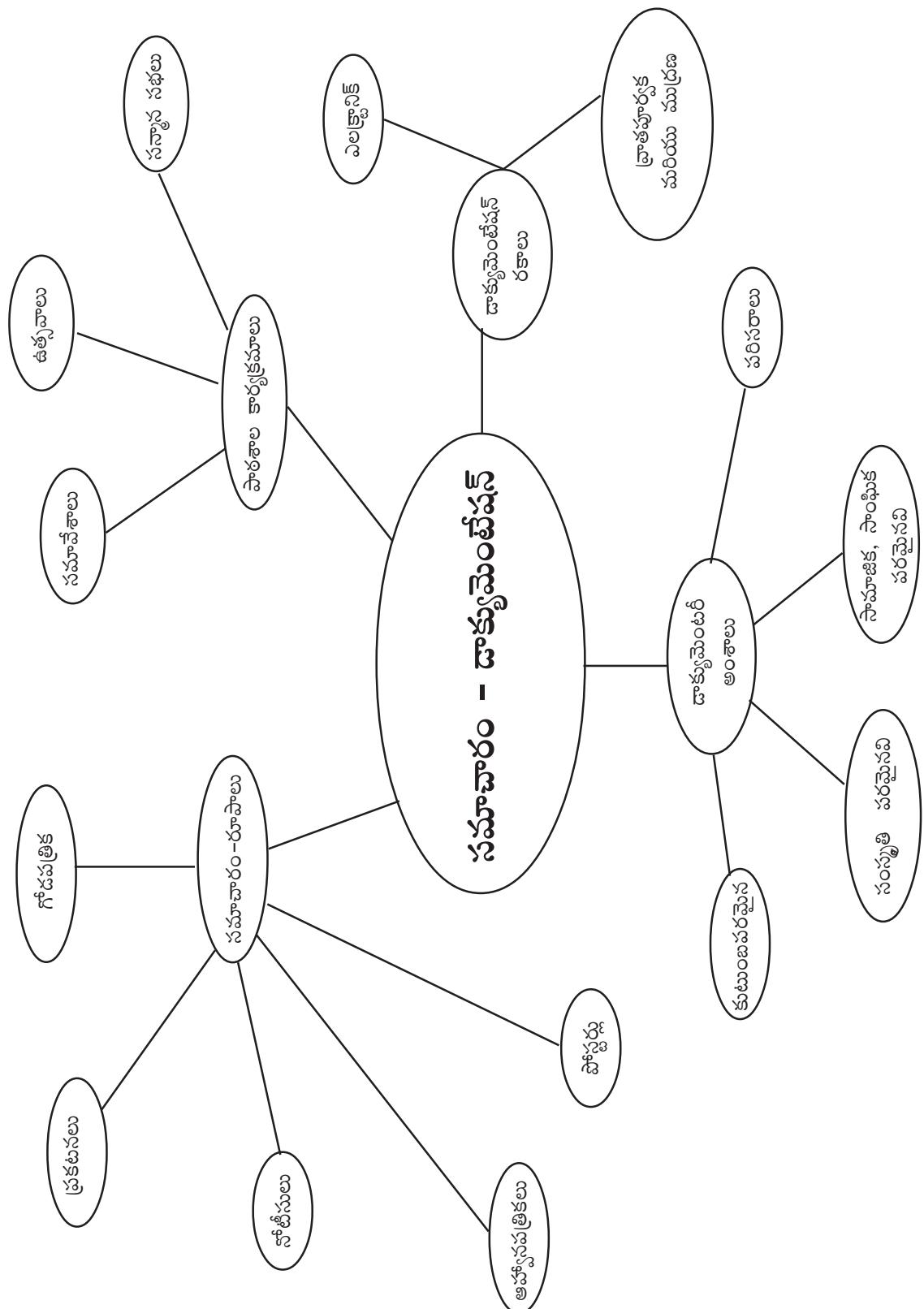
ఏదైన కార్యక్రమం జరిగిన తరువాత దానికి సంబంధించిన విషయాలను క్రమపద్ధతిలో రాయించవచ్చు. తల్లిదండ్రుల సమావేశానికి సంబంధించిన నోటీసు తయారుచేయడం మరియు సమావేశ అంశాలను (మినిట్సు) కూడ రికార్డు చేయవచ్చు.

పారశాల వార్డుకోత్సవ సందర్భంలో జరిగే కార్యక్రమాలలో, వీడోలు సమావేశాలతో ముందుగా కార్యక్రమాన్ని ఎలా నిర్వహించాలో అనే అంశాలను ముందుగా తయారుచేసుకోవవచ్చును. దీనిని Agenda item అనికూడ అంటాం. కార్యక్రమాలు వివిధ వ్యక్తులు మాటల్లాడిన అంశాలను కూడ రికార్డు చేయవచ్చును.

విద్యార్థుల స్పృజనాత్మక అంశాలకు సంబంధించిన వాటిని కూడ డాక్యూమెంటేషన్ చేయవచ్చు. విద్యార్థులు రాసిన కథలు, గేయాలు, చిత్రపటాలు, ఇతర స్పృజనాత్మక అంశాలను కూడ డాక్యూమెంటేషన్ ద్వారా భద్రపరచవచ్చును. గోడపత్రికలో ఉంచిన అంశాలనన్నిటిని కూడా ఒక పుస్తకరూపంలో తయారుచేసి తరగతి మాస సంచికగా కూడ విడుదల చేయవచ్చును.

విద్యార్థుల వ్యక్తిగత సమాచారం ఉ॥ తమ కుటుంబ వంశవృక్షము పటం గీచి అందరిపేర్లు సేకరించి కూడ భద్రపరచవచ్చును. ఒక గ్రామచరిత్రను, చారిత్రక విషయాలను కూడా తెలుసుకొని, డాక్యూమెంటేషన్ చేయవచ్చు. ఒక సంఘటనకు సంబంధించిన చిత్రపటాలు, పేపర్కటింగ్స్ కూడ ఒక పుస్తకరూపంలో తీసుకురావవచ్చును. ఉ॥ ఎలక్షన్ విషయాలు, వరదలు, తుఫానులు, కరువుకాటకాల, వందేళ్ళ సినిమా, మొ॥.

డాక్యూమెంటేషన్ అనేది ప్రతి ఒకరి జీవితంలో చాలా ముఖ్యమైన అంశము. దీనిని కళాత్మకంగా చేయడం కూడా చాలా ముఖ్యమైన అంశము.



7. వస్తువులు - నమూనాల తయారీ

వస్తువులు - నమూనాల తయారీ ద్వారా పిల్లలో సృజనాత్మకత పెంపొందించటం, వ్యాఖ్యానార్థాల నుండి వస్తువులు తయారు చేయటం, తక్కువ భర్తుతో రోజువారీ వస్తువులు తయారుచేయటం, విద్యార్థుల్లో జట్టు స్పూర్టిని పెంపొందించడడం వారిలోని నైపుణ్యాల ప్రదర్శనకు, ఇతరుల నైపుణ్యాన్ని ప్రశంసించుటకు, పనిచేసేటప్పుడు పనిలో నిమగ్నమవడం ద్వారా ఏకాగ్రతను పెంపొందించడము, సంస్కృతి సంప్రదాయాల పరిరక్షణ మొదలైనవి అభివృద్ధి చేయడానికి ఉద్దేశించబడినది.

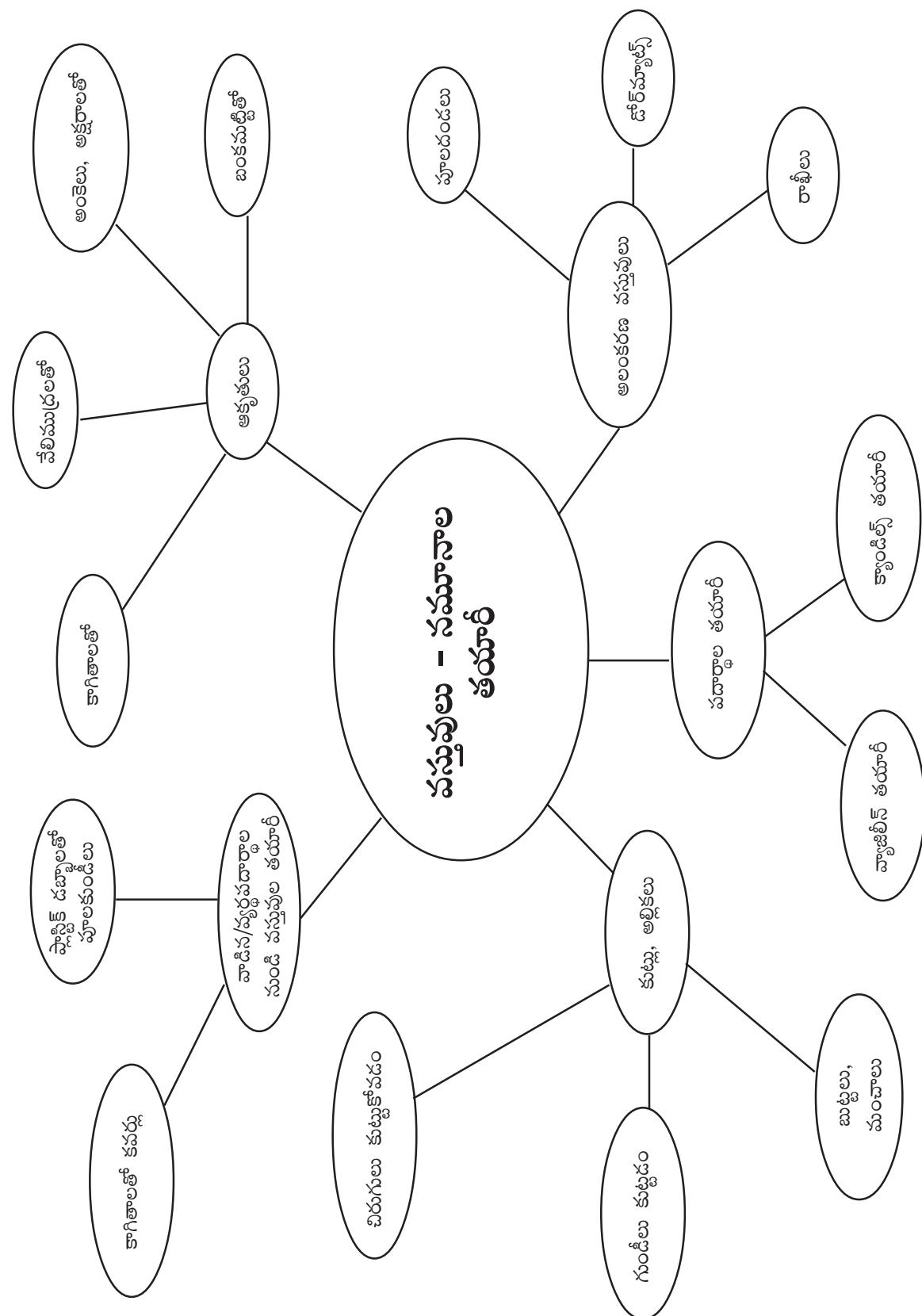
ఈ అంశంలో చేసే కార్యక్రమాలన్ని కూడా పిల్లలకు వ్యక్తిగతంగాను, ఆర్థికంగాను, సామాజికం గాను, పర్యావరణ పరిరక్షణకు మరియు నైపుణ్యాలు మెరుగుపరచుకొనుటకు, సహాయపడతాయి. అలాగే భవిష్యత్తులో తామెంచుకునే రంగానికి వునాదిగా ఉపయోగపడతాయి.

కృత్యాలు :

- మళ్ళీతో విద్యార్థులు వంటపాత్రలు, జంతువులు, వ్యవసాయ పనిముట్లు మనుషుల బొమ్మలు, దేవతలు, ప్రదేశాల నమూనాలు తయారు చేయవచ్చు.
- అంకెలు, అక్షరాలతో రకరకాల పదాలు, అంకెలు, ఆకారాలు తయారుచేయవచ్చు. పిల్లలతో వాటిని గుర్తింపచేయడంతో పాటు ఇతర ప్రక్రియలు చేయవచ్చు.
- కాయలు, గింజలతో వివిధ ఆకారాలు తయారుచేయవచ్చు, కొన్నిరకాల అలంకరణ సామాగ్రి తయారుచేయవచ్చు.
- కాగితంతో పడవలు, దుస్తులు, ఆటవస్తువులు, పెన్స్ఫోండు, కాఫీ కప్పులతో దండలు, ద్వారానికి మాలలు మొంచవి తయారుచేయవచ్చు.
- వాడిపారేసిన వ్యాధాలతో, షాస్ట్రిక్ డబ్బులతో పూలకుండీలు, వాటర్ బాటిల్స్‌లో మళ్ళీనింపి చిన్న చిన్న గోడలు, మొక్కలు, చెట్ల చుట్టూ రక్షణ గోడలు నిర్మించవచ్చు.
- పిల్లలు కుట్లు, అల్లికలు నేర్చుకోవడం ద్వారా వైరు బుట్టలు, బట్ట సంచీలు, కిటికీల ద్వారాలకు రకరకాల తోరణాలు, దుస్తులపై అలంకరణలు చేయవచ్చు.
- చిన్న చిన్న చిరుగులు, కుట్లుకోవడం, గుండీలు కుట్లుకోవడం తమ సూలు బ్యాగులు కుట్లుకోవడం.
- రంగుకాగితాలతో వివిధ ప్రత్యేకదినములు / సందర్భములలో గృహము / పారశాలను అలంకరించు టకు కాగితాలను కత్తిరించుట ద్వారానూ, అలంకరించుట ద్వారా శోభను తీసుకు రావవచ్చు.
- అగ్నిపుల్లలు, బెండు, సైకిల్వాల్వుతో రకరకాల ఆకృతులు పిల్లలకిష్టమైనవి పండ్లు, వాహనాలు, బొమ్మలు తయారుచేయవచ్చు.
- పగిలిన చేతిగాజులు వేడిచేసి అతికించుట ద్వారా ద్వారముల అలంకరణకు కోడిపుంజు, మనిషి మొంచి ఆకారాలు పేర్చి అతికించవచ్చు.
- అలాగే డోర్మాట్స్, రాఫీలు, పూలదండలు, బౌకేలు కూడా వ్యాఖ్యానార్థాలు, ఆకులు, పూలు ఉపయోగించి తయారుచేయవచ్చు.

- క్యాండిల్స్, వ్యాజిల్స్, చాక్సీసులు మొంది తయారు చేయవచ్చు.
- బైండింగ్, ప్యాడ్లు తయారీ, అట్లలు తయారీ కవర్లు తయారీ చేయవచ్చు.
- ఈ విధంగా వ్యూర్థల నుండి అర్థవంతమైన వస్తువులు, నమూనాలు తయారు చేయడం ద్వారా విద్యార్థుల్కి క్రింది అంశాలు అభివృద్ధి అవుతాయి.

1. సృజనాత్మకత
2. ఆనందము
3. సంతృప్తి
4. పర్యావరణ పరిరక్షణ
5. ఆర్థిక సైలంబన
6. జట్టు భావన
7. నాయకత్వ లక్షణాలు
8. ఏకాగ్రత
9. సంస్కృతి పరిరక్షణ



8. గృహయాజమాన్యం

ఒక వ్యక్తిగానీ లేక ఒక వ్యవస్థగానీ తమ దగ్గరున్న వస్తువులను, వస్తులను, వనరులను ఒక క్రమమైన పద్ధతి/ మార్గంలో అమర్చుకొని, నిర్వహించి వినియోగంచుకున్నప్పుడే, నిర్వహణ మరియు ఆచరణాత్మక క్రియావిధానంలో ఎటువంటి వ్యధాలేకకుండా సకాలంలో తమ లక్ష్యాలను పనులను నిర్వహించుకొనగల్లతారు. ఇలా చేయబడే, నిర్వహించబడే విధానాన్ని ‘యాజమాన్యం’ (Management) అని అంటారు. యాజమాన్యం అనేది ఒక వ్యక్తికి, కుటుంబానికి, సమాజానికి, దేశానికి సంబంధించినది కావచ్చు.

- మనకు అందుబాటులో వున్న నీటిని వ్యధాకాకుండా, మన అవసరాలన్నీ నెరవేర్చుకునే విధంగా నీటిని సద్వినియోగం చేస్తే దాన్ని ‘నీటి యాజమాన్యం’ (Water Management) అని అంటాం.
- అలాగే మన ఇంటిలోని వస్తువులను, వనరులని సక్రమముగా అమర్చుకొని, ఎక్కడా ఎలాంటి వ్యధా లేకుండా, మన పనులు చక్కగా, సక్రమంగా నిర్వహించుకోగల్గినట్లు మనము ఇంటిలోని ప్రతిఒక్కరు వారి వారి పనులు చేసుకొనగల్గినట్లయితే దాన్ని ‘ఇంటి యాజమాన్యం’ (House Management) అని అంటాము.
- మన గృహనిర్వహణలో కొన్ని రకాల అంశాలలు ప్రథానంగా చోటుచేసుకుంటాయి. అవి ఉదా: ఆర్థిక యాజమాన్యం Financial Management
భౌతిక యాజమాన్యం Physical Management
సాంఘిక యాజమాన్యం Social Management
భావావేశ యాజమాన్యం Emotional Management

ఆర్థిక యాజమాన్యం (Financial Management)

ఒక కుటుంబం తన ఆదాయంలో ఏ యే పనులకు, ఏ యే అవకాశాలకు ఎంతెంత ఖర్చుపెడుతుంటాడు, వివిధ అంశాలు, అవసరాలపై చేసే ఖర్చుల పట్ల విశేషణాత్మక వివరణ అవగాహన కల్గియుండాలి. అప్పుడే అందులోని లోటుపాట్లను సరిచేసుకొని ఆ ఇంటి యాజమాని విజయవంతంగా గృహనిర్వహణా బాధ్యతను నిర్వహించగల్లతాడు. ఇలాంటి విషయాలపై పిల్లలకు కూడ అవగాహన కల్పించడం అవసరం.

భౌతిక యాజమాన్యం (Physical Management)

ఇంటిలోని వస్తువులు, వనరులు, అందరికి సరిపోటయే విధంగా అందరికి సమానంగా పంచుకోవాలి! అందరి అవసరాలు తీరేవిధంగా పుపయోగించుకోవాలి.

సాంఘిక యూజమాన్యం (Social Management)

అందుబాటులో వున్న సాంఘిక, సామాజిక అంశాలలో సమర్థవంతంగా పాల్గొని వ్యక్తిగత లక్ష్యాలను మరియు సామాజిక లక్ష్యాలను సాధించే విధంగా కార్యక్రమాన్ని నిర్వహించగల్సితే దాన్ని Social Management సాంఘిక యూజమాన్యం అంటారు.

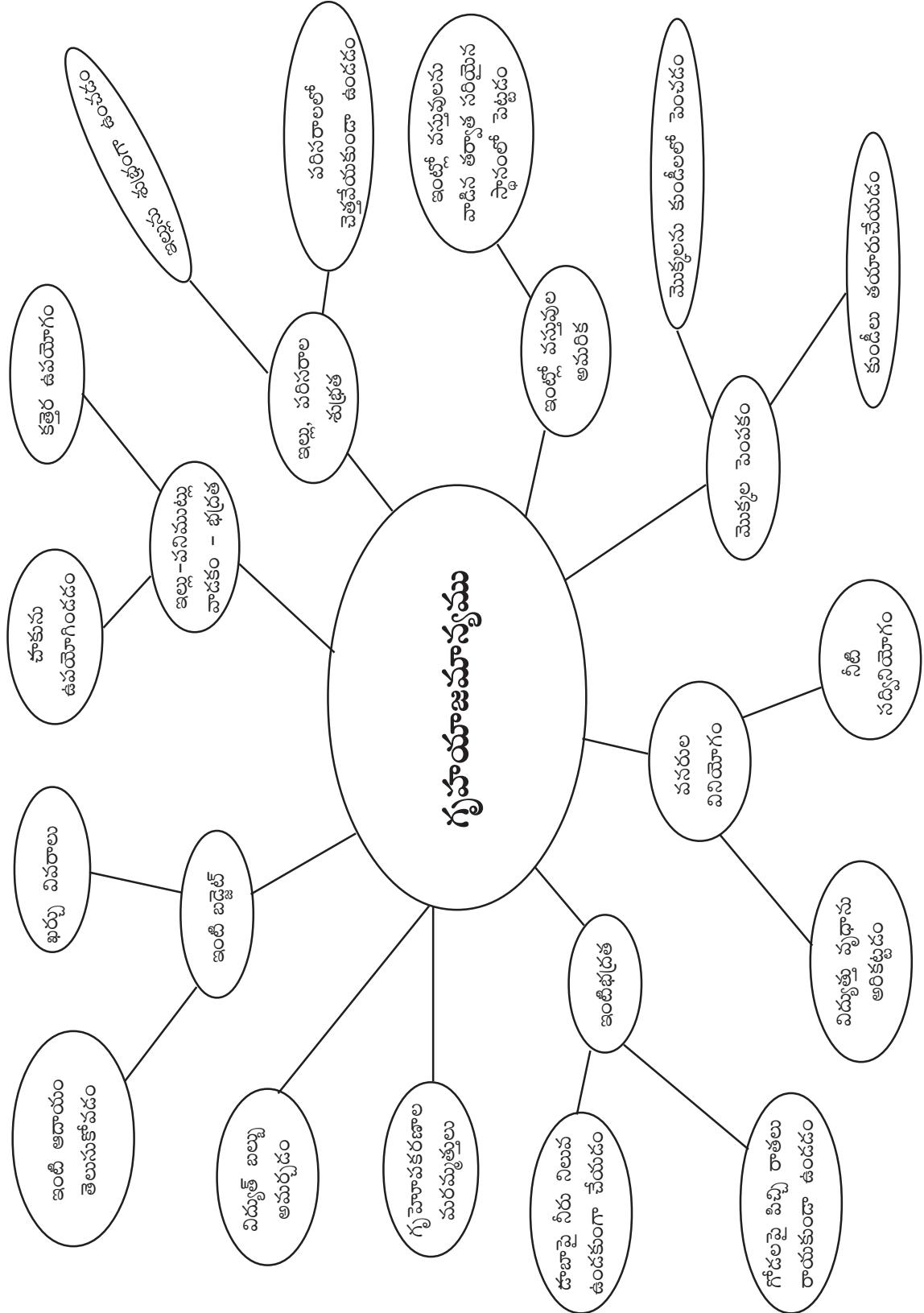
భావావేశ యూజమాన్యం (Emotional Management)

ఒక ఇంటిలోని ఎవరైనా ఇధరు వ్యక్తుల మధ్య పరస్పరం కోపంతో, ఘర్షణలు చేటుచేసుకుంటాయి. ఆ సందర్భంలో ఎవరైనా మూడవవ్యక్తి ఆ సన్నిఖేశంలో ప్రవేశించి ఆ తగువును పరిష్కారం చేయవలసి వుంటుంది. కోపావేశాలు మితిమీరిపోతే కుటుంబ ఐక్యమత్యంకు అనేక విపరీతాలకు దారితీస్తాయి. అలాగే కుటుంబం బయట విషయాల్లో కూడా భావావేశ సమతల్యం పాటించవలసి వుంటుంది.

గృహయూజమాన్యం (HomeManagement)

సాధారణంగా మన ఇళ్ళల్లో నిత్యం మనం వాడుకునే ఎలక్ట్రికల్ మరియు ఎలక్ట్రోనిక్ మరియు గృహశాపకరణ వస్తువులు చెడిపోతుంటాయి. వాటిని రిపేర్ చేయవలసి వుంటుంది. అలాంటి చిన్న చిన్న రిపేర్ కూడా మనం స్వంగా చేసుకొనలేక ఇతరులపై ఆధారపడవలసి వుంటుంది. అది కేవలం నిస్సిహోయులకు నిదర్శనం. కానీ అలాకాక మన ఇంటిలో చెడిపోయిన చిన్న చిన్న వస్తువులను మనం రిపేర్ చేసుకోగల్లితే మనం హాయిగా స్వయంప్రతిపత్తితో బ్రతకగల్గుతాము. సమయాన్ని, డబ్బును, శ్రమని ఆదా చేసినవారమవుతాము. కరంటు ఫీజు పోవడం, స్విచ్లు బిగించడం, నీటి కుళాయి వదులు (లూజు) అయితే బిగించడం, లేకపోతే మనం చేయదగిన విధంగా చిన్న చిన్న రిపేర్లు ఎమైనా వస్తే వాటిని మనమే చేసుకొనగల్లితే, ఎంత బాగుంటుంది. అందుకు అవసరమైన ఎలక్ట్రికల్, ఎలక్ట్రోనిక్ షాంబింగ్ కిట్టులకును ప్రతి ఒక్కరు తమ ఇంటిలో మొయింటేన్ చేయగల్లితే ఎటువంటి రిపేరు వచ్చిన మనమే స్వయంగా, సులభంగా చేసుకొనగల్గుతాం.

అంతేగాక, మన ఇంటిలోని వస్తువులను దుస్తులను అలంకరణాత్మక వస్తువులను, పుస్తకాలను, చెప్పులను ఇతర వస్తువులను సక్రమంగా పరుసక్రమంలో స్థలం వృధా కాకుండా అమర్యకొనుట అలవాటు చేసుకోవాలి. అలాగే వంట ఇంటిలోని ఇతర వస్తువులు, బెడ్రూమ్, స్టోర్ రూములోని వివిధ రకాల సామగ్రిని, ఎవరికి సంబంధించిన సామగ్రిని వారు వారు స్థల వృధా కాకుండా, అలంకరణాత్మకంగా, ఆకర్షణీయంగా అమర్యకొనగలిగే నైపుణ్యాల్ని మనం అలవరచుకొనడం. మన పిల్లలకు నేర్చించడం ఎంతైనా అవసరం. అప్పుడే ఇల్లు పరిశుభ్రంగా, అందంగా, ఆకర్షణీయంగా వుంటుంది. అందుకు మనం ఏమి చేయాలి? అందుకు కావలసిన నైపుణ్యాల్ని మన పిల్లల్లో పెంపొందించడం ఎలా? ఆలోచించండి. మార్గాలను అన్వేషించండి.

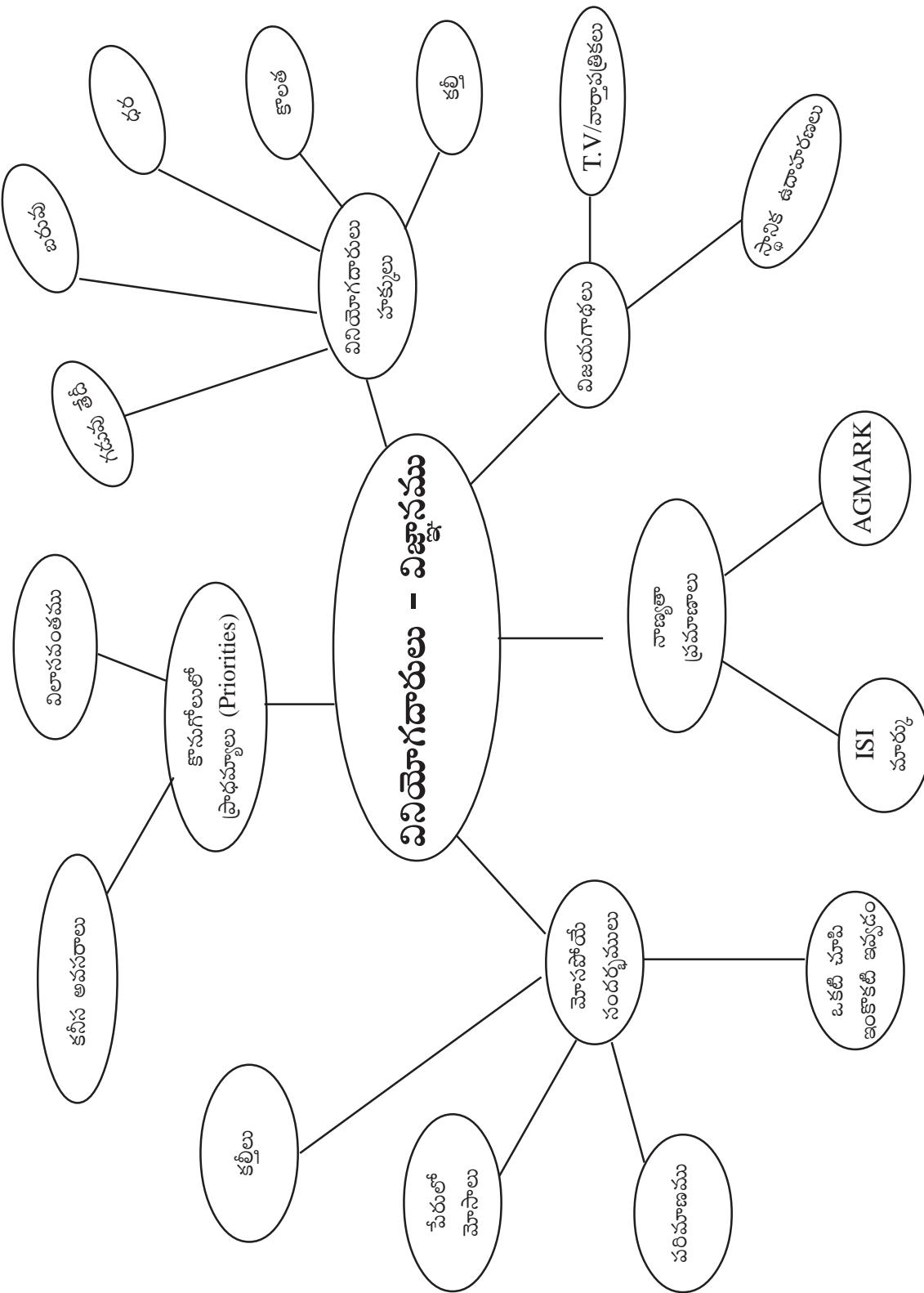


9. వినియోగదారుల విజ్ఞానము

ఒక వ్యక్తి ఏదేని ఒక వస్తువును కాని ఉత్పత్తులను కాని కొన్నప్పుడు అతనిని ‘వినియోగదారుడు’ అని అంటారు. వినియోగదారుడికి తాను కొన్న వస్తువుయొక్క ధరకు తగినటువంటి పరిమాణము, నాణ్యత, ఆ వస్తువు సక్రమంగా పనిచేయుకలము లాంటి విషయాలను తెలుసుకునే హక్కు వుంటుంది. ఆ ఉత్పత్తి తయారుచేసి మార్కెట్‌లోనికి వదిలిన ఉత్పత్తిదారుడు, వినియోగదారుడుకి బద్దుడై, సమాధానపరుడై ఉంటాడు. ఉత్పత్తిదారుడు ఒక ఉత్పత్తిని తయారుచేసి పాకింగ్ చేసిన తరువాత ఆ పాకెట్‌పై ఆ వస్తువు లేదా ఉత్పత్తి యొక్క ఖచ్చితమైన ధర (ఎమ్.ఆర్.పి.), బరువు, తయారుచేసిన తేది, ఆ ఉత్పత్తులను ఎంతకాలం వరకు వినియోగించుకోవచ్చు మరియు ఉత్పత్తిదారుని యొక్క వివరములు, ముద్రించబడివుంటాయి.

ఉత్పత్తులు లేక వివిధరకాల సేవలకు సంబంధించిన అంశాలలో కూడ వినియోగదారునికి హక్కులు ఉన్నాయి. ఉదాః వైద్యసేవలు, బ్యాంకుసేవలు, విద్యాసంస్థల సేవలు, వివిధరకాల ప్రభుత్వసేవలు అంటే టెలిఫోన్, కరంట్ మొదలైనవి.

అలాగనే, ఒక వినియోగదారుడు కూడ, మార్కెట్‌లో ఏదేని ఒక ఉత్పత్తిని (వస్తువు) కొనేటప్పుడు దాని పాకెట్‌పైన వున్న వివరములన్ని చదువుకుని, కనుక్కొనువలసిన అవసరం బాధ్యత తనపై వుంటుంది. పై వివరాలను తెలుసుకొని తాను సంతృప్తిపడిన తర్వాత ఆ వస్తువును కొనుక్కునే అవసరముంది. అలా కొనుక్కొన్న తర్వాత ఉత్పత్తికి సంబంధించిన విషయాలలో ఏమైన పొరపాటు జరిగిన వినియోగదారుడు, ఉత్పత్తిదారుడిని చట్టరీత్యా ప్రశ్నించేహక్కు వుంటుంది. వినియోగదారుల హక్కులను కాపాడేందుకు ఒక వ్యవస్థ వుంటుంది. దాన్నే ‘వినియోగదారులఫోరమ్’ (Consumer form) అని అంటారు. వినియోగదారుడు, ఏదేని ఒక వస్తువును (ఉత్పత్తిని) కొన్న తర్వాత, దానియొక్క ఖచ్చితమైన ధర (ఎమ్.ఆర్.పి.) లో తేడావున్న లేక దాని పరిమాణం, బరువు, గుణము లాంటి విషయాల్లో తేడావున్న (లేక) ధరకు తగ్గ విలువ దానిలో లేకపోయినా ఆ ఉత్పత్తి సక్రమంగా వుపయోగపడకపోయినా లేక పనిచేయలేకపోయిన, లేక నిర్దేశిత కాలం కన్నా ముందే ఆ ఉత్పత్తి నిరుపయోగమైన అలాంటి విషయాలపైన మోసపోయిన, ఏదైనా సేవలు అనుకున్నప్రకారం అందకున్న వినియోగదారుడు న్యాయంకోసం, వినియోగదారుల ఫోరంకు రిపోర్టుచేసే అవకాశం, హక్కు కల్గివుంటాడు. వాస్తవాలను విచారించిన తర్వాత వినియోగదారులు ఫోరమ్ ఉత్పత్తిదారుడిపై తగు క్రమశిక్షణ చర్య తీసుకొని, వినియోగదారుడికి, ఉత్పత్తిదారుడిని బద్దుడనుచేసి, వినియోగదారునికి మేలు, సాయంచేసే అవకాశం వుంది. ఈ విషయం ఏదేని ఒక వస్తువు, ఉదా: టూర్ట్‌పేస్ట్ దగ్గర నుంచి, అన్ని రకాల కాస్ట్‌టైప్స్, మందులు (మెడిసిన్) ఎలక్ట్రానిక్ పరికరములు, వాహనములు ఏదేని ఇతర దైనందిన అవసరాల అన్నింటిపైన వర్తిస్తుంది. ఇలాంటి వినియోగదారుల ఫోరమ్, ముఖ్యమైన పట్టణములలో, జిల్లా కేంద్రాలు మరియు రాష్ట్ర కేంద్రాలలో వుంటాయి. దాని చిరునామా వివరాలను తెలుసుకొని దాని సేవలు వినియోగదారుడు పొందవచ్చును. అందుకని ప్రతి వస్తువు తాను మార్కెట్‌లో కొనుక్కునే మునుపు ఉత్పత్తికి సంబంధించిన విషయాలు, వివరాలు తెలుకొనవలసిన అవసరముంది. అందుకు సంబంధించిన నైపుణ్యాలని, వినియోగదారుడు పెంపాందించుకొనవలసిన అవసరం ఉంది. అది ఎలా పెంపాందించాలి. సామాన్య ప్రజలకు ఈ విషయాల గురించి అవగాహన ఎలా కల్గించాలి?



10. పర్యావరణ విద్య

ప్రకృతిలోని పంచభూతాలతో (గాలి, నీరు, నేల, వేడి, ఆకాశం, వాతావరణంలోను) మననివాసం, నమచుట్టూ ఉండే పరిసరాలు, మనబడి, బడి చుట్టుపక్కల ఉండే పరిసరాలు, అలాగే మన గ్రామం, మండలం, జిల్లా, దేశం, చెట్లు, జంతువులు, పశుపక్కాదులు, కొండలు, నదులు, సముద్రాలు ఒకటేమిటి ఇవి అన్ని కలిపితే మన పర్యావరణం అంటాం.

మానవ జాతికి భూమి, నీరు, గాలి అనే మూడు ముఖ్యవనరులు అందుబాటులో ఉంటాయి. జనాభా, వనరులు, పర్యావరణం మధ్య పరస్పర సంబంధాలు చాలా క్లిష్టమైనవి. పెరుగుతున్న జనాభా మౌలికావసరాలను తీర్చడం అనేది ఆరోగ్యమైన పర్యావరణం మీద ఆధారపడి వుంటుంది.

పర్యావరణం మానవ ఉనికికి, జీవనానికి మాత్రమే కాదు, అభివృద్ధికి కూడా మూలాధారం. అభివృద్ధి కార్యక్రమాలకు అవసరమైన సమస్త ముడిపదార్థాలేకాక (ఖనిజాలు, వృక్ష జంతు వుత్పత్తులు), అవసరమైన సేవలు (వర్షపాతం, నేలలోని పోషకాలు, గాలి పునరుద్దరణ) పర్యావరణం నుంచే అందుతాయి.

ఒక దేశం లేదా ప్రాంతం యొక్క అభివృద్ధి గురించి చెప్పాలన్నా అంచనా వేయాలన్నా అక్కడి రోడ్లు, కట్టడాలు, డ్యామ్లు, పరిశ్రమలు, ఉద్యోగ, వ్యాపార అవకాశాలను పరిగణనలోకి తీసుకుంటారు. వీటివల్ల వస్తువు, సేవల ఉత్పత్తి, సరఫరా సాధ్యమవుతుంది. దేశ ఆర్థికసంపదను పెంచుతాయి. కానీ మధ్యకాలంలో ఇటువంటి అభివృద్ధి కార్యక్రమాలపై నిరసనలు కానవస్తున్నాయి. ఈ కార్యక్రమాలు, పర్యావరణంలోని వనరులను అధికంగా వెలికితీయడమేకాక హోనికరమైన పదార్థాలను విడుదల చేస్తున్నాయి.

ఉత్పత్తి, సేవల వినియోగం అధికం కావడాన్ని, కట్టడాలను, నిర్మాణాలను అభివృద్ధిగా పరిగణిస్తున్నారే తప్ప, సహజవనరుల సంరక్షణను, మెరుగుదలను, దానికి అవసరమైన అవగాహన కల్పించడాన్ని అభివృద్ధికి అవసరమైన ఒక ముఖ్య అంశంగా గుర్తించడంలేదు. పర్యావరణం జీటించిపోవడం లేదా కలుషితం కావడం వంటి వాటిని బశిష్యత్తులో అభివృద్ధిని కుంటుపరిచేవిగా పరిగణించడం లేదు. ప్రపంచవ్యాప్తంగా నేడు గ్లోబల్ వార్డ్ ఇంగ్లిష్, ఓజోన్ పొర తరిగిపోవడం, జీవన వైవిధ్యం అంతరించపోవడం వంటి పర్యావరణ సమస్యలను ఎదుర్కొంటున్నాం. అంతేకాక గాలి, నీరు, నేల కాలుష్యం, నేలకోత, ఆవాసలు దెబ్బతినడం వంటి స్థానిక సమస్యలు ప్రజల్ని సత్తమతం చేస్తున్నాయి. కావు, పర్యావరణం, ఆవాసాలు, పర్యావరణ సమస్యలపై అవగాహన కల్పించుటకు; పర్యావరణ సమస్యలు - అభివృద్ధి సమస్యలు రెండు విభిన్నంకావని, రెంటికి మధ్యగల సంబంధాన్ని గుర్తించేలా, విద్యార్థులకు 9, 10 తరగతులలో పనివిద్య - ప్రధానాంశం.

ప్రకృతిరీత్యా మారే బుతువులు, కాలాలను బట్టి పెరిగే వృక్షాలు సహజంగా ఉండే నదులు, సముద్రాలు, కొండలు వేటికవే ప్రత్యేక లక్షణాలను కల్గిఉంటాయి. పర్యావరణంలో మనుగడ సాగించే జీవులన్నీ సమతోల్యాన్ని పొట్టిస్తాయి. కానీ మనిషి తాను చేసే స్వార్థపూరిత పనులవల్ల పర్యావరణాన్ని కాలుష్యపరుస్తున్నాడు

మన పారశాల, నివసించే ఇల్లు, మట్టుపక్కల ప్రదేశాలు, గ్రామాన్ని పరిశీలించినట్లయితే మనమే విధంగా ఆహోదకర వాతావరణం కల్పించగలమో చూడవచ్చు. మొక్కలను పరిరక్షించడం, మొక్కలను పెంచడం, పెరటితోట ఏర్పాటు, గ్రామాలలో కొంత స్థలాన్ని ఉద్యానవనాభివృద్ధికి, పట్టణాలలో కొన్ని కూడళ్ళలో చెట్ల పెంపకం చేపట్టడం వంటివి.

మన పారశాలలోని ఆవరణలో చెట్లను పెంచడం, వర్షాకాలంలో కొత్త మొక్కలను నాటడం, విత్తునాలు జల్లడం వంటి కార్యక్రమాలను చేపట్టడం ద్వారా పారశాల చూడముచ్చటగా ఉండడమేకాక చల్లని గాలిని ప్రశాంత వాతావరణాన్ని కల్పిస్తుంది. పిల్లలు బడికి రావడానికి ఆనందంగా, ఆహోదకరంగాను ఉండే వాతావరణంలో ఆకర్షించుతోతారు.

బడితోట పెంపకంలో తీసుకునే సోపానాలు, జాగ్రత్తలు మెలకువల గురించి విద్యార్థులకు తెలియజేయాలి. బడి ఆవరణలో ప్రహరీ చుట్టూ వేసే పెద్ద మొక్కలు వాటిని పశువుల బారినుండి రక్షించడానికి కంచె ఏర్పాటు చేయడం. నీటిపారుదల ఏర్పాటు వంటివి విద్యార్థులకు చెప్పాలి. ఏ ఏ మొక్కలను పెంచాలో నిర్ణయించుకోవాలి. బడి ప్రారంభంనుండి బడి మూసివేసే రోజు వరకు విద్యాసంవత్సరంలో బడితోటకు చేపట్టవలసిన కార్యాచరణాన్ని పూర్తిచేయాలి.

పర్యావరణం - కాలుఘ్యం

“ఉండకూడని పదార్థం ఉండకూడని పరిమాణంలో ఉండకూడని చోటులో ఉండడమే కాలుఘ్యం”

గాలి, నీరు, శబ్ద కాలుఘ్యాలతో మన నిత్యజీవితంలో అనేక బాధలు పొందుతున్నాం. ఆరోగ్యం పాదవుతుంది. ప్లాస్టిక్ వాడకంతో పర్యావరణం పూర్తిస్థాయిలో దెబ్బతింటుంది. ప్లాస్టిక్ సంచులలో ఆహోర పదార్థాలను ఉపయోగించిన తర్వాత బయట చెత్తలో వేసినప్పుడు పశువులు వాటిని నేరుగా తిసుకోవడంవల్ల వాటి జీర్ణశయంలో ప్లాస్టిక్ పేరుకుపోయి అంతరాంగ వ్యవస్థ పొడైపోయి వాటి మరణానికి కారణమవుతుంది.

అలాగే భూమిలో పడవేసిన ప్లాస్టిక్ పదార్థాలు ఎంతోకాలం వరకు అలాగే ఉండడంవల్ల భూమిపై ప్లాస్టిక్ గుట్టలు గుట్టలుగా పేరుకుపోతుంది. మురుగునిటి కాల్వలలోను, మంచినిటి చెరువుల్లోను ఇవి చేరి నీటి ప్రవాహానికి ఆటంకపరుస్తాయి. ముంపులు వస్తున్నాయి. నాణ్యతా ప్రమాణాలు పాటించని ప్లాస్టిక్ వస్తువులలో నిల్వచేసిన ఆహోరపదార్థాలు విషపూరిత రసాయనాలతో కలుస్తాయి. వ్యర్థపదార్థాలను మరల మరల శుద్ధిచేసి ఎరువుల రూపంలో వాడేటట్లుగా ప్లాస్టిక్ వినయాగపడదు.

ప్లాస్టిక్ వినయాగించకపోవడమే దీనికి పరిప్యార్థం. క్రమానుగత చర్యల ద్వారా భూమిలో కలిసిపోయే వస్తువుల వినయాగాన్ని ప్రోత్సహించాలి. నిరాడంబరంగా జీవించడం, పొదువుగా వస్తు వినయాగం చేయాలి. వస్తుఉత్పత్తులు పెంచాలి. వాడిన వాటిని వేరొక రూపంలో మార్చుకునే ప్రక్రియలు చేయాలి.

మనమేం చేయాలి?

చెట్లను పెంచడం, వేసుకునే దుస్తుల్లో మార్పులు, ద్రవపదార్థాలను ఎక్కువగా తీసుకోవడం, సముద్ర తీర ప్రాంతాల్లో అడ్డకట్టలు, గోడలు మొదలైనవి నిర్మించడం ద్వారా వాతావరణ వైపరీత్యాల నుండి రక్షణ. తుఫాను / వరదల హెచ్చరిక వ్యవస్థను మెరుగుపరచడం, మారుతున్న బుతువులకు అనుగుణంగా పంటలను పండించడం. జంతువులు, పక్షులు అనుకూలమైన ప్రదేశాలకు వలస వెళ్ళడానికి వీలుగా ఆ మార్గాలను సంరక్షించడం, మెరుగుదరచడం, నీటిని సమర్థవంతంగా వినయాగించడం ప్రత్యామ్నాయ నీటి వనరుల కొరకు ప్రయత్నం చేయడం, సాంప్రదాయేతర ఇంధన వనరులను వినయాగించుకోవడం.

పర్యావరణ పరిరక్షణలో భాగంగా పారశాలలో ఈక్రింది కార్యక్రమాలు నిర్వహించాలి.

బడితోట

ఒక్కొక్క సోపానంగా పనులు చేసుకోవాలి. ముందుగా స్థలాన్ని ఎంపిక చేసుకోవాలి. ఎంపిక చేసిన స్థలాన్ని తవ్వి గుల్బారేటట్లు చూసుకోవాలి. విత్తనముల నేకరణ, నేలను దున్నిన ప్రాంతాన్ని మడులుగా చూసుకోవాలి. ప్రతి మడిలోను కావలసిన నారు వేసుకోవాలి. వచ్చిన నారును సిద్ధంచేసిన మడిలో నాటుకోవాలి. వేర్వేరు నారులకు వేర్వేరు ప్రాంతాలను ఎన్నుకోవాలి. ఆ మొక్కలను సురక్షితంగా ఉంచడం కోసం కలుపు మొక్కలు లేకుండా చూడాలి. ఏపుగా బలంగా పెరగడానికి సహజసిద్ధమైన ఎరువులను వాడాలి. నేంద్రియ ఎరువులకొరకు కంపోస్టు ఎరువును బడిలోనే సిద్ధం చేసుకోవాలి. అటవీశాఖ ఉద్యానవన విభాగం వారి ఉచిత మొక్కల పంపిణీ సద్వినియోగం చేసుకోవాలి. పూలు, కాయలు ఇచ్చే మొక్కల సంరక్షణ బాధ్యతను ప్రతి తరగతి విద్యార్థిని / విద్యార్థులకు జట్లుగా నియమించి నిర్వహింపచేయాలి. నీటిని పారించడానికి, నీటిని పోయడానికి కూడ విద్యార్థి జట్లు కృత్యంగా చేయాలి.

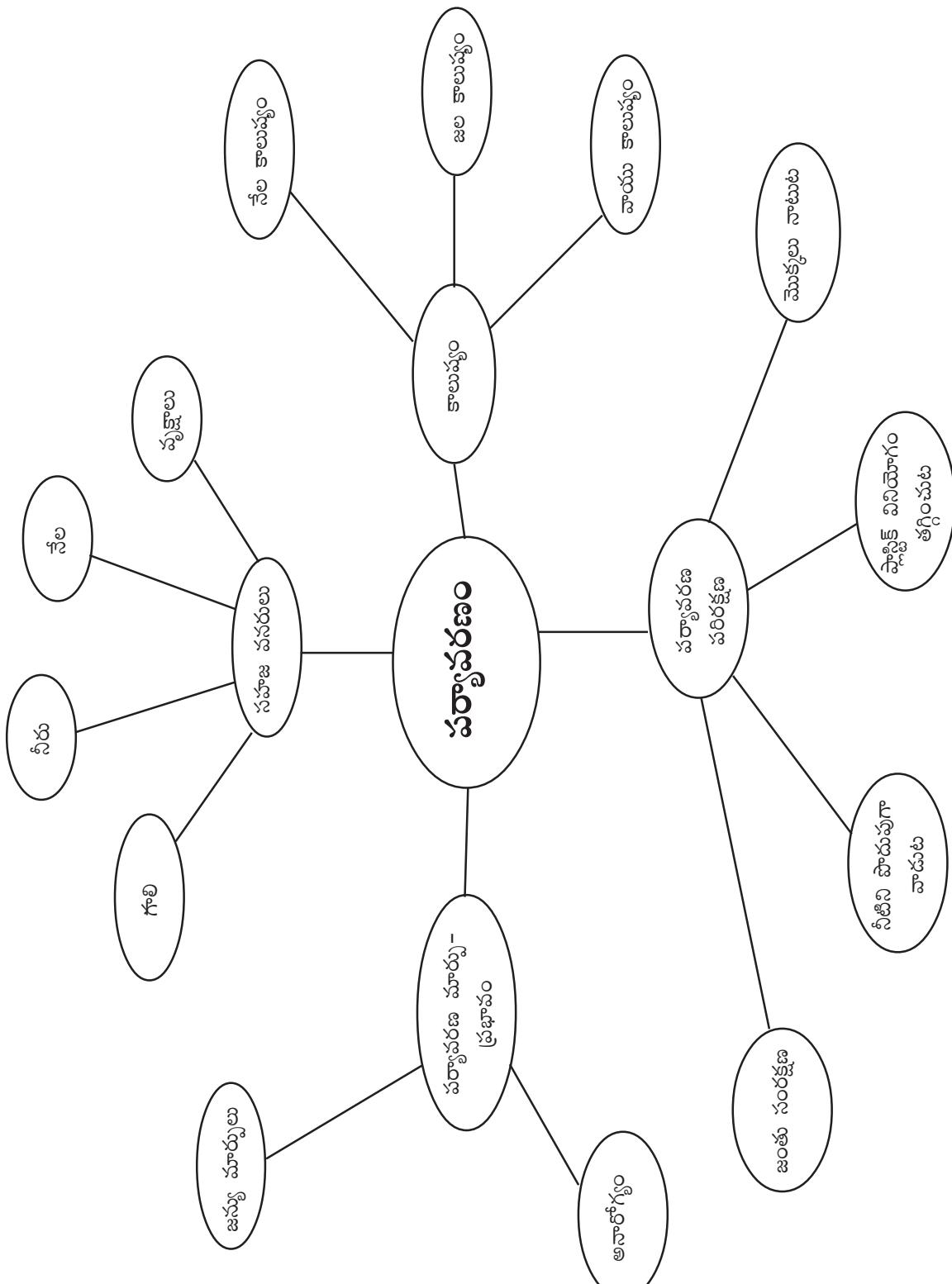
వారానికి ఒక తరగతి కేటాయించిన కాలనిర్ణయ పట్టిక ప్రకారం బాధ్యతలను ప్రతి ఒక్కతరగతి విద్యార్థి చేసేటట్లు చూడాలి. ఏ తరగతి వారికి ఏ మొక్కల బాధ్యత పెట్టారో ఆయామొక్కలు ఉన్న ప్రదేశానికి ఆ తరగతిపేరు, విద్యార్థిపేర్ల జాబితాను సిద్ధం చేసుకోవాలి. అంటే విద్యార్థులు తరగతి వారీగా జట్లలో ప్రతి మొక్కను దత్తత తీసుకునేటట్లు ప్రణాళికను రూపొందించుకోవాలి. ఆయా తరగతి ఉపాధ్యాయుడి పర్యవేక్షణలో ఈ తోటపని నిర్వహణ ఉండాలి. నీటి పారుదల కొరకు బడిలో బోరింగు ఏర్పాటు / నీటితొట్టు / మునిపల్ వాటర్ వచ్చే ఏర్పాటును కల్పించుకోవాలి. నీటి గొట్టుల ద్వారా మొక్కలకు నీరు అందేటట్లు చూడాలి, బడి పని దినములలో విద్యార్థులు చేసే పనులకు తరగతి నాయకుణ్ణి నియమించాలి. బడి సెలవు దినాలలో ప్రత్యేక ఏర్పాటు చేసుకోవడం తప్పనిసరి. సెలవులలో బడి చుట్టుపక్కల, బడికి దగ్గరగా గల విద్యార్థులను ఈ పనిని అప్పచెప్పడం, గ్రామాలలోని కొంతమంది యివకులకు యవజన సంఘాలద్వారా బాధ్యతనిప్పడం. సమాజ భాగస్వామ్యంతో ఈ తోటపని నిర్వహణ నిర్వఫ్ఫుంగా కొనసాగగలడు.

కంపోస్టు ఎరువు తయారి:

బడిలో వచ్చే చెత్తను వినియోగించి కంపోస్టు ఎరువు తాయారుచేయవచ్చు).

తరగతిగదిని పరిశుభ్రంగా ఉంచడంలోను పారశాల ఆవరణను శుభ్రంచేయడంలోను తడి, పొడి చెత్తలు ఉంటాయి. తడి, పొడి చెత్తలను వేర్వేరుగా చేసి, బడిలోని ఒక మూల ఆవరణలో గోతిని తవ్వి తడిచెత్తను అందులోవేసి మట్టిపొరవేసి, మరల చెత్తను, మట్టిపొరను కప్పి ఉంచుతూ గోతిని మట్టితో కప్పివేసినట్లయితే కొద్దికాలానికి అది కుళ్ళి సహజమైన ఎరువుగా మారుతుంది.

పర్యావరణ పరిరక్షణలో భాగంగానే ముందుగా మన బడిలో విద్యార్థులకు ఏర్పాటుచేసిన మరుగుదొడ్డలో నీటివాడకం పరిశుభ్రంగా ఉందేటట్లు చూడాలి. మురుగు ప్రదేశాలలో డి.డి.టి. వేయడం. దోషులు పెరగకుండా మురుగు కుంటలలో కిరసనాయిలు జల్లడం వంటివి చేయాలి.



పద తరగతి

పొషికాహరం

- ఉపాంశం** : ఆహారపదార్థాల - సేకరణ - వర్గీకరణ
- కృత్యము** : ఆకుకూరలు, కూరగాయలు, పండ్లు మొదలగు ఆహారపదార్థాలను సేకరించడం, వర్గీకరించడం, ప్రదర్శించడం.
- సేకరించవలసిన ఆహారపదార్థాలు** : ఆకుకూరలు, కూరగాయలు, పండ్లు మొదలగునవి. (స్థానికంగా లభించేవి)
- ఆశించిన ఫలితం** :
- ◆ సేకరించిన వివిధ ఆహారపదార్థాల పేర్లను చెప్పగలరు.
 - ◆ విద్యార్థులు సేకరించిన ఆహారపదార్థాలను ఆకుకూరలు, కూరగాయలు, పండ్లగా వర్గీకరించగలుగుతారు.
 - ◆ స్థానికంగా లభించే, ఉపయోగించే వివిధ ఆహారపదార్థాల పట్ల అవగాహన కలుగుతుంది.
- ఉపాధ్యాయునికి సూచనలు** :
- ◆ స్థానికంగా తినే ఆహారపదార్థాల శాంపిల్స్‌ను తీసుకునిరమ్మని చెప్పడం.
 - ◆ విద్యార్థులు వ్యక్తిగతంగాగాని, జట్లవారీగా గాని తీసుకుని రావచ్చు.
 - ◆ ఆధారపదార్థాల వర్గీకరణ, ప్రదర్శన సమయంలో ఉపాధ్యాయుడు సహాయారిగా వ్యవహరించడం.
- కృత్య విధానము** :
- ◆ వ్యక్తిగతంగాగాని, జట్లగాగాని విద్యార్థులు సేకరించిన వివిధ ఆహార పదార్థాలను ఒకచోట ఉంచాలి.
 - ◆ తరువాత, వాటిని ఆకుకూరలు, కూరగాయలు, పండ్లగా వర్గీకరించాలి.
 - ◆ ఆయా ఆహారపదార్థాల పేర్లను ప్రాసి ప్రదర్శించాలి.
 - ◆ విద్యార్థులతో, ఆహారపదార్థాలపేర్లను చదివించడం మరియు ప్రాయించడం.
- అలోచింపజేసే ప్రశ్నలు** :
1. సేకరించి, వర్గీకరించిన ఆహారపదార్థాలు - కూరగాయలు, ఆకుకూరలు, పండ్ల మధ్యగల వ్యత్యాసాలేమిటి?
 2. ఏవ సీజన్లలో / కాలాలలో ఏవ ఆకుకూరలు, కూరగాయలు, పండ్ల లభిస్తాయో జాబితా ప్రాయించడి.
- అదనపు కృత్యము** :
1. వివిధ ఆహారపదార్థాలు - ఆకుకూరలు, కూరగాయలు, పండ్ల చిత్రపటాలను వ్యక్తిగతంగా గాని / జట్లగా గాని సేకరించి ప్రొఫెసర్స్‌కం తయారు చేయించడం.
 2. వంటగదిలో వాడే ముళ్లమైన వంటపాత్రల పేర్లు చెప్పించడం.

ఆరోగ్యవిద్య

- | | |
|----------------------|---|
| ఉపాంశం | : పారిశుద్ధం - వ్యక్తిగత శుభ్రత |
| కృత్యము | : వ్యక్తిగత శుభ్రతను గురించి తెలుసుకోవడం మరియు పాటించడం |
| అశించే ఫలితము | : ♦ శరీరభాగాలను పరిశుభ్రంగా ఉంచుకుంటారు.
♦ పరిశుభ్రత ఆవశ్యకతను తెలుసుకుంటారు. |
| ఉపాధ్యాయునికి సూచనలు | : ◆ చురుకుగా ఉండే విద్యార్థులచే ఆరోగ్య/పారిశుద్ధ అలవాట్లకు సంబంధించిన అంశాలను ప్రదర్శింపజేయాలి. ఒక్కాక్క ప్రదర్శన తర్వాత విద్యార్థులను ప్రశ్నించి ఫలితాన్ని రాబట్టాలి.
◆ వ్యక్తిగత పరిశుభ్రత యొక్క లాభసప్తాలపై చర్చించాలి. |
| విధానము | : ఈక్రింది అంశాలలో విద్యార్థులచే ప్రదర్శన ఏర్పాటుచేయాలి.
❖ దంతములు శుభ్రపరచుకొనుట
❖ స్నానము చేయుట (నటనద్వారా)
❖ గోర్రు కత్తిరించుకొనుట
❖ చేతులు కడుగుకొనుట
❖ తల దువ్వుకొనుట, దువ్వెన శుభ్రపరచుకొనుట
❖ మల, మూత్రవిసర్జన, నీరు వాడే విధానము, తదుపరి చేతులు శుభ్రంగా కడుగుకొనుట. (విపరించుట లేదా నటనద్వారా) |
| ఆరోచింపచేసే ప్రశ్నలు | : ఒక్కాక్క ఆరోగ్య అలవాటు ప్రదర్శన తర్వాత ప్రశ్నలు అడగాలి.
ఉదా :
◆ చిగుళ్ళను రక్తం కారేలా బ్రష్ట చేయవచ్చా? ఎందుకు?
◆ గోర్రు కత్తిరించుకొనేటప్పుడు ఏ జాగ్రత్తలు పాటించాలి?
◆ చేతులు ఎప్పుడు కడుక్కోవాలి? ఎలా కడుక్కోవాలి?
◆ మల, మూత్ర విసర్జన ముందు, తర్వాత నీరు ఎందుకు ఎక్కువగా పోయాలి?
◆ ఉదయం స్నానంచేసిన తర్వాత మళ్ళీ ఎప్పుడు చేయాలి?
ఎందుకు? |
| అదనపు కృత్యములు | : 1. ఆరోగ్య అలవాట్లకు సంబంధించిన చిత్రపటముల ప్రదర్శన.
2. వివిధ సందర్భాలలో ఈ అలవాట్లు విద్యార్థులు పాటిస్తున్నారో లేదో తెలిపే “ఆరోగ్యపు అలవాట్ల కమిటీ” ని తరగతివారీగా ఏర్పాటుచేయడం పారశాల ప్రార్థన సమయంలో కమిటీ నివేదికలు చదివించుట
3. మంచి ఆరోగ్యపు అలవాట్లు పాటించే విద్యార్థులను అభినందించడం
4. వ్యక్తిగత శుభ్రత పాటించకపోవడంవల్ల వచ్చే నష్టాలను చార్పుపై రాసి ప్రదర్శించడం. |

వివిధ వ్యక్తిగత శుద్ధత పాటించవల్నిన అంశాలు :

- బ్రాషింగ్** : ◆ ప్రతిరోజు ఉదయం ఒకసారి, రాత్రి భోజనం చేసినతర్వాత ఒకసారి బ్రావ్ చేయాలి.
- ◆ బ్రావ్ని పైకి క్రిందకు కదుపుతూ, పళ్ళను శుద్ధం చేసుకోవాలి. 5 నిమిషాలు శుద్ధం చేసుకుంటే సరిపోతుంది. శుద్ధం చేసుకోవడానికి ఇటుకపొడి వంటి గరుకు పదార్థాలు ఉపయోగించరాదు. నీటితో బాగా పుక్కిలించాలి.
- స్నానంచేయడం** : ◆ స్నానం చేసిన తర్వాత స్నానపుగదిని తర్వాత వచ్చేవారికి అనుకూలంగా శుద్ధంగా ఉంచాలి.
- ◆ రోజు ఉదయం ఒకసారి, సాయంత్రం ఆటలాడినతర్వాత (లేక) శారీరకత్రమ తర్వాత తప్పక స్నానం చేయాలి.
- ◆ చల్లని నీళ్ళతో స్నానం చేయాలి.
- ◆ ఎక్కువ వేడిగాఉన్న నీటితో స్నానం చేయరాదు.
- ◆ పడుకునేముందు గోరువెచ్చని నీటితో స్నానంచేయడం మంచిది.
- ◆ స్నానపు సబ్బులో ఎక్కువ టి.ఎఫ.యం. ఉండునట్లు చూసుకోవాలి.
- చేతులు కడుకోవడం :** ◆ ప్రతిరోజు తినేముందు, తిన్నతర్వాత; ఏవైనా పనులు చేసిన తర్వాత, మలమూత్ర విసర్జన తరువాత చేతులు శుద్ధంగా కడుకోవాలి.
- ◆ గోర్లలో ఉండే మట్టి తొలగిపోయేలా చేతులు శుద్ధంగా సబ్బుతో కడుకోవాలి.
- ◆ మలమూత్ర విసర్జన తరువాత చేతులు సబ్బుతో శుద్ధంగా కడుకోవాలి.
- గోర్లు కత్తిరించుకొనుట:** ◆ గోర్లలో మట్టి చేరకుండా శుద్ధంగా ఉంచుకోవాలి.
- ◆ గోర్లను కత్తిరించేటప్పుడు చిగుర్లు దెబ్బతినేలా లోతుగా కత్తిరించరాదు. నైల్కట్టర్ ఉపయోగించి వారానికి ఒకసారి గోర్లు కత్తిరించుకోవాలి.
- ◆ కత్తిరించిన గోర్లు చెత్తకుండిలో వేయాలి.
- మలమూత్ర విసర్జన :** ◆ మలమూత్ర విసర్జన ముందు, తర్వాత Toilet Basin లో నీరు ఎక్కువగా పోయాలి. తద్వారా దుర్మాసనను దూరం చేయవచ్చు.
- ◆ Toilets లో దుర్మాసన, రోగకారక క్రిములు దూరంచేయుటకు సంబంధిత Acids, Toilet cleaners వాడాలి. Toilets లో వాసన రాకుండా Toilets వాడిన ప్రతిసారి Basin లో నీరు పోయాలి. శుద్ధంగా ఉంచుకోవాలి.
- ◆ Toilets కు వెళ్ళి వచ్చిన తరువాత సబ్బుతో చేతిని శుద్ధంగా కడుగుకోవాలి.
- తలదువ్వుకోవడం** : ◆ ప్రతిరోజు జూట్లను దువ్వుకోవాలి. అప్పుడప్పుడు తలకు నూనె అంటించాలి.
- ◆ దువ్వెన పళ్ళసందుల్లో ఉన్న మట్టిని తొలగించి కడిగి శుద్ధంగా ఉంచుకోవాలి.
- ◆ ఇతరుల దువ్వెనలుకాక స్వంతంగా దువ్వెన వాడటం మంచిది.
- ◆ వారానికి రెండుసార్లు తలకు నూనె రాసి శుద్ధంగా తలస్నానం చేయాలి.

జనాభా విద్య

- ఉపాయంలో జనాభా**
- | | |
|----------------------|--|
| ఉపాయము | : తరగతి - జనాభా |
| కృత్యము | : 'తరగతి' లోని విద్యార్థుల సంఖ్య, బాలబాలిక సంఖ్యను లెక్కించడం. |
| ఆశించిన ఫలితం | : 'జనాభా' అనే భావనను తెలుసుకుంటారు, తరగతిగదిలోని విద్యార్థులకు అన్వయిస్తారు. |
| ఉపాధ్యాయునికి సూచనలు | : <ul style="list-style-type: none"> ◆ విద్యార్థులకు 'జనాభా' భావనకు సంబంధించిన సమాచారాన్ని అందించడం. ◆ విద్యార్థులను జట్టుగా విభజించడం. ◆ తరగతి జనాభా మరియు కుటుంబ జనాభా సేకరణకు సంబంధించిన వివరాలను అందించడం. ◆ జనాభాలోని అంశాలు వాటిమధ్య సంబంధం తెలుసుకుంటారు. |
| కృత్య విధానము | : <ul style="list-style-type: none"> ◆ విద్యార్థులు తమ తరగతికి మరియు కుటుంబ జనాభాకు సంబంధించిన వివరాలను తెలుసుకొని క్రింది సమూహావత్తం (Proforma) లో పొందు పరుస్తారు. ◆ విద్యార్థులు నింపిన సమాచారంపై తరగతిగదిలో చర్చించాలి. |

a) తరగతిగది :

వ.సంఖ్య	పేరు	తరగతి	బాలుడు/బాలిక	వయస్సు

b) కుటుంబం :

వ.సంఖ్య	పేరు	స్త్రీ / పురుషుడు	కుటుంబ యజమానితో సంబంధం

అదనపు కృత్యములు

- 1. విద్యార్థుల సమీప కుటుంబాలలో స్త్రీ, పురుష జనాభా సేకరణ
- 2. చిన్న, పెద్ద, సమిష్ట కుటుంబాలను గుర్తింపచేయట. ఆ కుటుంబాలలో గల సభ్యుల సంఖ్య నమోదు చేయించుట.
- 3. స్త్రీ, పురుష సంఖ్యలో వ్యత్యాసాన్ని గుర్తింపచేయట. జనాభాలో తేడాలవల్ల కలిగే పర్యవసానాలను చర్చించుట.
- 4. ఏ విద్యార్థి కుటుంబం సమిష్టకుటుంబమో గుర్తింపచేయట.
- 5. సమిష్ట కుటుంబము వలన వారు పొందుతున్న లాభము/నుష్టము చెప్పించుట.

సాంస్కృతిక వైవిధ్యము - వినిష్టదం

ఉపాధింశం	: ఇల్లు - తరగతిగది అలంకరణ
కృత్యము	: అవసరమైనపుడు ఇంటిని, తరగతి గదిని అలంకరించడం
ఆశించిన ఫలితము	: <ul style="list-style-type: none"> ❖ ఇంటిని, తరగతి గదిని మరియు బడిని అలంకరించడం నేర్చుకుంటారు. ❖ మట్టిఇళ్ళను అలుకుతారని, గుమ్మాలకు పసుపుకుంకుమలు రంగులతో అద్దుతారని, ఇంటికి సున్నాలువేస్తారని, రంగులువేస్తారని తెలుసుకుంటారు. ❖ విద్యార్థులు వారికి చేతనైనంతవరకు ఎక్కడి సామాను అక్కడే సర్దేటట్లు ప్రోత్సాహం పొందుతారు. ❖ అలంకరణలో వైవిధ్యాన్ని గుర్తిస్తారు, ఆనందాన్ని పొందుతారు.
ఉపాధియునికి సూచనలు	: ఇల్లు - అలంకరణ చేసి చూపించే పద్ధతిలో తెల్పాలి. విద్యార్థుల ద్వారా చెప్పించాలి.
అలోచింపచేసే ప్రశ్నలు	: <ol style="list-style-type: none"> 1. ఇంటిముంగిట ప్రతిరోజు శుభ్రంగా ఉంచుకోవడం ఎందుకు? 2. ముగ్గులు ఎందుకు పెడ్తారు? 3. ప్రతిరోజు ఇంటిని చీపురుతో ఊడ్చుకపోతే ఏమాతుంది? 4. పోగుచేసిన దుమ్ము, ధూళి, చెత్తును ఏంచేస్తారు? 5. పండుగలలో, వేడుకలలో ఇంటిని ఎట్లా అందంగా ఉంచుతారు? 6. మీ ఇంట్లో ఏవి వేడుకలు జరుపుతారు? 7. ఇల్లు శుభ్రంగా, అందంగా ఉంచడానికి మీరేం చేస్తారు?
కృత్య విధానము	: <ul style="list-style-type: none"> ◆ బృందాలవారీగా విద్యార్థులు పనులు చేసేటట్లు పారశాలలో నాటకీకరణ ద్వారా చేయించవచ్చు. ఇంటిని అలంకరించడంలో ఏమేమి చేయాలో చెప్పించాలి.
ఇంటిని శుభ్రంగా అందంగా ఉంచడంలో తీసుకోవల్సిన జాగ్రత్తలు	: <ul style="list-style-type: none"> ◆ ప్రతిరోజు ఇంటి ముంగిట తుడిచి, కల్లాపిజల్లి, ముగ్గుపెట్టడం. ◆ ప్రతిరోజు తడిబట్టపెట్టి గదులను తుడుచుకోవాలి. వారానికొకసారైనా శుభ్రంగా నీటితో కడగాలి. అవసరమైన సమయాలలో కొద్ది చుక్కల ఫీనాయిల్ నీటితో కలిపి కడగాలి. ◆ గది గోడలకు పట్టిన బూజను దులుపుకోవడం. ◆ మామిదాకుల తోరణాలు కట్టడం ◆ పక్కబట్టలను వారానికొకసారైనా ఉత్కించాలి. ఉతికి ఇస్తేచేసిన బట్టలను వాడుకోవాలి. ఇంట్లో పెద్దవారి సాయంతో ఆయా పనులను తమకు చేతనైనంత మేరకు చేయాలి. ◆ ఇంటి అలంకరణలు మరియు శుభ్రంగా ఉంచుకోవడంపై వారు చేసే పనులను వారి అనుభవాలను చెప్పించడం, చర్చ జరపడం.
అదనపు కృత్యాలు	: <ol style="list-style-type: none"> 1. సంప్రదాయ విధానాలలో, ఆచారవ్యవహరాలను పాటిస్తూ ఇంటిని అలంకరించడం. 2. ఆయా మతాల పద్ధతులతో అలంకరణ 3. పుట్టినరోజు వేడుకలకు ప్రత్యేక అలంకరణ 4. పండుగదినాలలో ఆయా పండుగ విశేషాలతో అలంకరణ చేయడం తెలుసు కుంటారు.

సాంస్కృతిక వైవిధ్యము - వినిషేధం

ఉపాంశం	:	తరగతిగది అలంకరణ
కృత్యము	:	జాతీయ దినోస్తవాలలో, పారశాల వార్షికోస్తవం వంటి సమయాలలో, ప్రతిరోజు కూడ పారశాల/తరగతిగది అలంకరణ చేయడం.
ఆశించిన ఫలితము	:	<ul style="list-style-type: none"> ◆ తరగతిగది/పారశాలను అలంకరణ చేయడంలో ఉత్సాహం కళింటారు. ◆ కలిసి పనిచేయడంలో కలిగే ఆనందాన్ని గ్రహిస్తారు.
ఉపాధ్యాయునికి సూచనలు	:	విద్యార్థులను జట్టుగా చేసి ఒక్కొక్క పనిని ఒక్కొక్క జట్టుకి అప్పగించాలి.
ఆలోచింపచేసే ప్రశ్నలు	:	<ol style="list-style-type: none"> 1. జాతీయదినోస్తవాలలో తరగతిగదులను ఎందుకు అలంకరించాలి? 2. గది అలంకరణ / పారశాల అలంకరణ అంటే ఏమేమి చేస్తారు? 3. ప్రతిరోజు తరగతిగదిని/పారశాలను శుభ్రం చేయాల్సిన అవసరముందా?
కృత్య విధానము	:	<ul style="list-style-type: none"> ◆ జట్టుగా పనిని విభజించాలి. తరగతిగదిని శుభ్రంచేయడం. చీపురుతో ఉండ్చడం, నీళ్ళతో కడగడం. రంగుకాగితాలతో అలంకరించడం. రకరకాల డిజెస్టన్షన్తో గోదలకు అతికించడం. రంగుల ముగ్గులు వేయడం. ◆ స్వాగత బ్యాసర్లను తమ స్థాయికి తగ్గవిధంగా తయారుచేసుకోవడం. ◆ పారశాల ఆవరణమంతటా, తరగతిగది గుమ్మాలకు మామిడాకుల తోరణాలు కట్టడం. విద్యార్థులచే మామిడితోరణాలు తయారుచేసి కట్టించడం, ప్రదర్శించడం. (ప్రత్యేక దినాలలో) ◆ పారశాలలో లభించే పూలు, ఆకులలో పుష్పగుచ్ఛాలను తయారుచేసుకొని అలంకరించడం. ◆ పూలమాలలతో అలంకరించడం, దండలు కట్టడం. ◆ రంగుకాగితాలలో పూలు, పూలమాలలు అల్లడం మొదలగునవి.
అదనపు కృత్యాలు	:	<ol style="list-style-type: none"> 1. పారశాల ఆవరణను దుమ్ము పైకి లేవకుండా నీటినిజల్లి చెత్తకాగితాల వంటి వాటిని ఉండ్చడం. 2. బడిలో ఉన్న పూలమొక్కలకు, పండ్పమొక్కలకు నీరు పోయడం.
తరగతి మరియు పారశాల పరిశుభ్రంగా ఉంచడంలో	:	<ul style="list-style-type: none"> ◆ ప్రతిరోజు పారశాల ఆవరణను శుభ్రంచేసుకుంటే పిల్లలు ఆడుకునే ఆవరణ పరిశుభ్రంగా ఉంచవచ్చును.
తీసుకోవల్సిన జాగ్రత్తలు	:	<ul style="list-style-type: none"> ◆ ఆవరణంలో ఉమ్మివేయడం, చీదడం వంటి పనులను ఎవరూ చెప్పకనే మానుకునే అవకాశం కల్పించడానికి ప్రతి విద్యార్థిచే శుభ్రతా నియమాలను పాటింపచేయడం. ◆ తాను ప్రతిరోజు కూర్చునే బెంచీలను, గదులను పరిశుభ్రంగా ఉంచుకొని, చక్కగా అలంకరిస్తే పాతాలను కూడ ఆహోదకరమైన వాతావరణంలో వినగల్గుతారు. ◆ పారశాల శుభ్రవరచడం కేవలం పిల్లలచే చేయించడం కాకుండా ఉపాధ్యాయులు కూడా వారితో పాటుగా పనిచేయాలి.

నామూజక అంశాలపై ఆవగాహన - స్పందన

- ఉపాంశం** : కుటుంబంలో వ్యక్తిగత బాధ్యత
- కృత్యము** : కుటుంబంలో వ్యక్తిగత బాధ్యతలను తెలుసుకోవడం మరియు నిర్వహించడము.
- ఆశించిన ఫలితము** :
- ◆ కుటుంబంలో తమ పనులను తెలుసుకుంటారు. వాటిని బాధ్యతగా నిర్వహిస్తారు.
 - ◆ కుటుంబంలో తమ వంతు పనులు చేయడంలో ఆనందం పొందుతారు.
- ఉపాధ్యాయునికి సూచనలు** :
- ◆ విద్యార్థులను వారి వారి కుటుంబ సంబంధిత పనులను పరిశీలించి తెలుసుకునేలా చేయడం.
 - ◆ కుటుంబంలో వారు ఏవీ పనులు నిర్వహించగలరో/చేయగలరో గుర్తించేలా చేయడం.
- అలోచింపచేసే ప్రశ్నలు:**
1. కుటుంబంలో ఆడ, మగ చేసే పనులలో తేడాలేమైనా ఉన్నాయా?
 2. కుటుంబంలో ఎవరు ఎక్కువ పనిచేస్తారు? ఎందుకు?
 3. కుటుంబ సభ్యులంతా పనులలో ఎందుకు పాల్గొనరు?
- కృత్య విధానము** :
- ◆ విద్యార్థులు వారి వారి కుటుంబాలలో జరిగే పనులను పట్టికలో రాయించాలి.
 - ◆ కుటుంబంలో వారు చేయగల పనుల జాబితాను తయారుచేయించాలి.
 - ◆ కుటుంబంలో వారు చేయగల పనులు గుర్తించి, ఏమి చేయగలరో చెప్పించాలి, రాయించాలి.
 - ◆ తరగతిలోని పిల్లలు, వారి కుటుంబంలో ఏవీ పనులు చేయగలరో చెప్పించాలి. పనులు చేసేవారిని, బాధ్యతలను తీసుకునేవారిని టీచర్ అభినందించాలి.
- అదనపు కృత్యాలు** :
1. సహవిద్యార్థులు, స్నేహితులు వారి కుటుంబంలో తమ వ్యక్తిగత బాధ్యతలను నిర్వహిస్తున్నారా లేదా అని వారితో చర్చించడం.
 2. వారు చేస్తున్న పనులు చెప్పించడం, రాయించడం, చర్చించడం.
 3. గత వారంరోజులలో - ఇంట్లో తాము చేసిన పనులు రాయించడం.

కుటుంబంలో విద్యార్థి వ్యక్తిగత బాధ్యతలు :

- ◆ తన పనులు తాను చేసుకోవడం. (తలదువ్వుకోవడం, స్నానం చేయటం, దుస్తులు ధరించడం మొమొ).
- ◆ ఉత్తికి, ఆరవేసిన బట్టలను మడతబెట్టుకొని భద్రపరచుకోవడం.
- ◆ తన పొదరక్కలను (చెప్పాలు, బూట్లను) శుభ్రంచేసుకోవడం. వాటిని సరైన స్థలంలో భద్రపరచుకోవడం.
- ◆ విడిచిన దుస్తులను, తల్లిదండ్రుల సలహా మేరకు ఉతకడానికి వేయడమో లేదా మడతబెట్టి అమర్చుకోవడమో చేయడం.
- ◆ తమ పన్నువులను, బట్టలు, పుస్తకాలు, ఆటపన్నువులు ఒక క్రమపద్ధతిలో ఉంచడం.
- ◆ ఇంటికి కావలసిన సరుకులను తీసుకురావడంలో సహాయపడడం.
- ◆ నీళ్ళ పట్టడంలో, ఇల్లు శుభ్రంచేయడంలో భాగం పంచుకోవడం. వంటలో సహాయం చేయడం.
- ◆ పెరటిలోగాని, కుండీలలోగాని మొక్కలు ఉంటే వాటికి నీరుపోయడం, ఎరువు వేయడం.
- ◆ భోజన సమయంలో, తల్లిదండ్రులకు సహకరించడం. తిన్న తరువాత తన పళ్ళెం కడిగి, సరైన స్థానంలో వుంచడం, మొదలైనవి.
- ◆ Toilet ఉపయోగించిన తరువాత, నీటిని పోసి పరిశుభ్రంగా ఉంచడం.

సమాచారము - డాక్యుమెంటేషన్

- ఉపఅంశం** : గోడవత్రిక - నిర్వహణ
- కృత్యము** : గోడవత్రికను నిర్వహించడం
- ఆశించిన ఫలితము** : గోడవత్రిక తయారుచేస్తారు. వివిధ అంశాలను ప్రదర్శించుటకు దానిని ఉపయోగిస్తారు.
- ఉపాధ్యాయునికి సూచనలు** : ♦ గోడవత్రిక తయారీలో విద్యార్థులకు తగు సలహాలు, సూచనలు ఇస్తా తయారు చేయించాలి.
 ♦ పిల్లలు రాసిన కథలు, పాటలు, సూక్తలు, గీసిన బొమ్మలు ప్రదర్శింపజేయాలి.
 ♦ గోడవత్రిక నిర్వహణ కమిటీ ఏర్పాటుచేయాలి.
- కావలసినవి** : ♦ రబ్బరుపీటు, రంగువస్తుము, పిన్నులు, అల్యూమినియం ఫ్రేమ్, మెరుపు కాగితం
- కృత్య విధానము** : ♦ పిల్లలు రాసిన అంశాలు, వార్తాపత్రికలలో సేకరించిన అంశాలు గోడవత్రికలలో ప్రదర్శించాలి.
 ♦ తరగతిగదిలో స్థలాన్ని బట్టి 4×3 సైజులో రబ్బరుపీటును/కార్బూబోర్బు/అట్టముక్కను కత్తిరించి దీనిపై ముదురురంగు గల వస్తాన్ని అతికించి మెరుగు కాగితాన్ని చుట్టూ బార్డర్గా అతికించాలి. ఫ్రేమ్ కౌరకు అల్యూమినియం రేకు, చుట్టూ అమర్ధవమ్మ). ఇప్పుడు గోడవత్రిక తగిలించుటకు ఫోటోఫ్రేమ్ ఉంచే హ్యాంగర్స్ అమర్చాలి.
- ఆలోచింపజేసే ప్రశ్నలు** : 1. గోడవత్రికలో ఏదీ అంశాలు ప్రదర్శించాలి?
 2. ప్రదర్శించిన అంశాలను ఎలా భద్రపరచాలి?
 3. గోడవత్రిక వల్ల లాభాలేమి?
- అదనపు కృత్యాలు** : 1. పిల్లల ప్రదర్శన, సేకరణలు ప్రదర్శించాలి, భద్రపరచాలి.
 2. గోడవత్రికలో ఉంచిన అంశాలతో ఒక బుక్‌లెట్ తయారుచేసి, దానికి ఒక పేరుపెట్టి కవర్‌పేజీపై అందంగా రాయాలి. ఈవిధంగా తరగతి మ్యాగజైన్‌గా తయారుచేయాలి, దానిని తరగతిలో చిన్న కార్యక్రమం నిర్వహించి రిలీజ్ చేయాలి.

వస్తువులు - నమూనాల తయారీ

ఉపాంశం	: ఆకృతులు - నమూనాలు
కృత్యము	: బంకమట్టితో, కాగితాలతో, అగ్నిపుల్లలతో, బెండుతో, సైకిల్ వాల్వుతో వివిధ ఆకృతులను తయారుచేయడం.
ఆశించిన ఫలితము	: ♦ వివిధ పదార్థాలు, వస్తువులనుపయోగించి రకరకాల ఆకృతులను తయారుచేయ గల్గారు. ♦ కలిసి పనిచేయడంలో ఉండే ఆనందాన్ని గ్రహిస్తారు.
ఉపాధ్యాయునికి సూచనలు	: ◆ బంకమట్టి, కాగితం, అగ్నిపుల్ల మొటి ఉపయోగించి వివిధ ఆకృతులను తయారు చేసి చూపించడం. ◆ అవసరమైన వివిధ సామాగ్రిని సేకరించి విద్యార్థులకు అందుబాటులో ఉంచడం. ◆ విద్యార్థులను జట్టుగా విభజించి వివిధ వస్తువులను తయారుచేయించి వాటిని అంశాలవారిగా ప్రదర్శించటం. ◆ వివిధ వస్తువులను తయారుచేయడంలో అనుభవం ఉన్న విద్యార్థుల సహకారం తీసుకోవడం.
కృత్య విధానం	: ♦ విద్యార్థులను జట్టుగా విభజించి బంకమట్టి, కాగితం (కాగితం టోపి), అగ్నిపుల్లలు మొటి ఉపయోగించి వివిధ ఆకృతులను తయారుచేయడం. ♦ వారికిష్టమైన బోమ్మలు, వస్తువులు, పండ్లు, వాహనాలు మొటి తయారు చేయమనడం.
అదనపు కృత్యాలు	: 1. వ్యర్థకాగితాలనుపయోగించే వివిధ ఆకృతులను తయారుచేయించడం (టీరిగామి). 2. పుష్టిలతో వివిధ ఆకృతులను తయారుచేయించడం. 3. పాడైపోయిన/పాత గుడ్లలతో డోర్మార్ట్ తయారుచేయించడం. 4. వ్యర్థకాగితాలతో కవర్లు, గ్లౌసులు తయారుచేయడం. 5. సైకిల్ వాల్వుతో వివిధ గణిత ఆకృతులను తయారుచేయుట.

గ్రామీణ ప్రాంతాలలో పిల్లలు ఆడే ఆటవస్తువులను గురించి తెలుసుకొని వాటిని పొరశాలలో ఆడేవిధంగా ప్రోత్సహించాలి.

ఉదాహరణలలో ఆట, నాపరాయిబిల్కి దారంకట్టి తిప్పేఅట, కట్టెలతో టైర్లనుగాని, గుండ్రటి చక్కాలనుగాని తిప్పుటం.

ఉపాంశం

కృత్యము

ఆశించిన ఫలితము

ఉపాధ్యాయునికి సూచనలు

కృత్య విధానం

ఆలోచింపచేసే ప్రశ్నలు

అదనపు కృత్యాలు

: ఆకృతులు

: అలంకరణ వస్తువులు తయారీ (గాజు, కాగితము, పాతబట్టలు, వాడిపారేసిన రకరకాల వస్తువులు)

: పాతవస్తువులు, వాడిన వస్తువులతో అలంకరణ వస్తువులు తయారుచేయడము. తద్వారా ఆనందం, సృజనాత్మకత, సహకార భావనలు పెంపొందుతాయి.

: ◆ విద్యార్థులకు శనివారము సాయంత్రము తగు సూచనలు, సలహోలు, జాగ్రత్తలు, (ఉపాధ్యాయుడు అలంకరణవస్తువుల తయారీ గురించి.) ఇవ్వాలి. సోమవారము వచ్చునప్పటికి వాటిని తీసుకుని రమ్మని తెలపాలి.

◆ ఇంటిదగ్గర పెద్దవారితో వ్యర్థపదార్థాలనుండి వస్తువులు ఎలా తయారుచేయాలో తెలుసుకొని నోటుబుక్లో రాయమని చెప్పాలి.

: ♦ విద్యార్థులు జట్లలోను, ఇండ్రుదగ్గర పెద్దవారిని, అక్కలు, అన్నలను అడిగి తెలుసుకొని రకరకాల అలంకరణ వస్తువులు తయారుచేసి తీసుకుని వచ్చి తరగతిగదిలో ప్రదర్శిస్తారు.

❖ విద్యార్థులు తెచ్చిన వివిధ రకాల వస్తువులతో ఈక్రింది నమూనాలు చేయించాలి.

కాగితము : రంగు కాగితములతో రకరకాల దండలు, జెండాలు, వేడుకలకు డిజైన్ పేపర్ దండలు తయారుచేయట.

గాజులముక్కలు : హగిలిన గాజులు కొద్దిగా వేడిచేసి బైన్లింగీలాగా అతికించి ప్రవేశ ద్వారమునకు అలంకరణగా ప్రేలాడదీయవచ్చు.

కాగితపు కప్పులు : వీటిని కట్ చేసి మాలలుగా తయారుచేసి ఫోటోలకు కిటికీలకు మాలలుగా అలంకరించవచ్చు.

పాతబట్టలు : రంగురంగులవి కత్తిరించి ద్వారములకు, కిటికీలకు, సంచులకు డిజైన్లుగా తయారుచేయవచ్చు.

: 1. పాతవడిన, పారేసిన వస్తువులతో కూడా రకరకాల అలంకరణసామాగ్రి/వస్తువులు ఎలా తయారుచేస్తావు?

2. సృజనాత్మకంగా అలంకరణవస్తువుల తయారీకి నీకు ఏమేమి అవసరమని భావిస్తున్నావు?

3. మనం రోజు వాడిపారేసే వస్తువులు ఏవి? వాటిని తిరిగి ఎలా ఉపయోగించు కోవచ్చు?

: 1. కాగితపు గ్లాసులు, కప్పులు కత్తిరించి Pen stand తయారుచేయించాలి.

2. వాడిన బల్బులనుపయోగించి Flower Vases తయారుచేయించాలి.

3. పాతబట్టలనుపయోగించి Door Curtains తయారుచేయించాలి.

ఉపాంశం

కృత్యము

ఆశించిన ఫలితము

ఉపాధ్యాయునికి సూచనలు

కృత్య విధానం

అలోచింపచేసే ప్రశ్నలు

అదనపు కృత్యాలు

: ఆకృతులు

: ఎండుకాయలు, గింజలతో ఆకృతులు తయారుచేయడం.

: మన చుట్టూ ఉన్న ఎండుకాయలు, గింజలతో రకరకాల ఆకృతులు తయారు చేస్తారు. ఆ తయారీలో ఆనందాన్ని, స్వజనాత్మకతను, పరస్పర సహకారం మొమ్మా భావనలు విద్యార్థులు పెంపాందించుకుంటారు. ప్రకృతిలో కాయలు, గింజల ఆకృతిలో వైవిధ్యాన్ని ప్రశంసిస్తారు. ప్రకృతిలో వైవిధ్యాన్ని గమనిస్తారు.

: ◆ విద్యార్థులు ముందురోజు సాయంత్రం పారశాల వదిలిన తర్వాత తమ గ్రామంలో, పరిసరాలలోని ఎండుకాయల గింజలు, వివిధ పప్పుధాన్యాల గింజలు నేకరించి తరగతిగదికి తీసుకునివచ్చి వివిధ ఆకృతులు తయారుచేసేలా ఉపాధ్యాయుడు సూచనలిప్పాలి.

◆ విద్యార్థుల ఆలోచనలకు అనుగుణంగా ఆకృతులు చేయించి, ప్రదర్శించాలి.

: పారశాల తరగతిగదిలో విద్యార్థులు జట్టుగా చేరి ఎండుకాయలు, గింజలతో ఒక్కాక్క జట్టు రకరకాలుగా ఆకృతులు తయారుచేస్తారు. వినూత్పుష్టిన ఆకృతులు తయారుచేసిన వారిని, వారితోపాటుగా తయారుచేసిన అందరినీ ప్రదర్శించినందుకు ప్రశంసించాలి, ప్రోత్సహించాలి.

ఉదా : గిలక, హరము, చెవి లోలకులు, పారశాలపేరు, వివిధ ప్రదేశాలు (దేవాలయం, చర్చి, మసీదు, చార్పినార్, తాజ్జమహాల్ పారశాల, గణిత ఆకృతులు మొమ్మానవి) ఆకృతుల్లో గింజలను పేరుస్తారు.

: 1. మొక్కలలోని కాయలు, గింజలలో ఇంత వైవిధ్యము ఉండటం వలన ఉపయోగమేమి?

2. ప్రకృతి గొప్పతనాన్ని నీవు ఎలా ప్రశంసిస్తావు?

3. అన్ని మొక్కల కాయలు, గింజలు ఒకే ఆకృతి, ఆకారం, బరువు సైజు ఎందుకు లేవు? ఉండినచో ఏం జరిగేది?

: 1. చెట్ల ఎండిన కాయలు, గింజలతోనేకాక వివిధ వస్తువులతో వివిధ ఆకృతులు తయారుచేయించాలి.

2. గింజలను నాటి క్రొత్త మొక్కలు మొలకెత్తేలాగాను, మొలకెత్తే విధానాన్ని పరిశీలించేలాగానూ కృత్యాన్నిప్పాలి.

3. ప్రకృతిలో కాయలు, గింజల ఆకారము, బరువు, అంచుల ఆకారము మొమ్మా వైవిధ్యాన్ని గురించి తమ అనుభూతులను స్వంతమాటల్లో రాయించాలి.

4. వివిధ గింజలను కాగితంపై అతికించి వివిధ ఆకృతులను తయారుచేయట.

ఉప అంశం	: బంకమట్టితో ఆకృతులు
కృత్యం పేరు	: బొమ్మలు చేద్దాం

ఫలితం	: వివిధ రకాల ఆకృతులు తయారుచేయడంలో పరిమాణం ఆకారం లాంటి నైపుణ్యాలు సాధిస్తారు.
కావలసిన పదార్థాలు	: బంకమట్టి, నీరు, రంగులు
చేయువిధానం:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ తరగతిలోని విద్యార్థులను గ్రూపులుగా విభజించాలి. ❖ బంకమట్టిని తీసుకురమ్మని పిల్లలకు చెప్పాలి. ❖ బంకమట్టి తగినంత నీటిని తీసి ముద్దలా తయారుచేయాలి. ❖ గ్రూపులలో విద్యార్థులు బంకమట్టిని తీసుకొని వారికి నచ్చిన, ఇష్టమైన బొమ్మలు తయారుచేయమని చెప్పాలి. ఎండినతరువాత వాటికి రంగులు వేయాలి. ❖ తయారుచేసిన వాటిని తరగతిలో ప్రదర్శించాలి. ❖ జంతువులు, వాహనాలు పండ్లు పంటి నమూనాలు చేయండని ప్రోత్సహించవచ్చును.

ఉప అంశం	: పూలదండ (మాల) తయారుచేయడం
కృత్యం పేరు	: దండలు అల్లుదాం
ఫలితం	: Computing Competency, కళాత్మక సౌందర్యగుణం నైపుణ్యాలు అలవర్షకుంటారు.
కావలసిన పదార్థాలు	: దారం, వివిధ రకాల పూలు, మెరుగుకాగితం, సూది, పేపరు
చేయువిధానం	<ul style="list-style-type: none"> ❖ తరగతిలోని విద్యార్థులందరిని అక్కడ లభించే వివిధ రంగుల పుష్టులు సేకరించవాలి. ❖ గ్రూపులుగా విభజించి పూలు అన్నింటిని సూది, దారం సహాయంతో కూర్చు చేయాలి. ❖ వరుసలుగా ఉన్నహాటిని 2, 3 వరుసలు కలిపితే ఒక పెద్ద పూలమాల తయారపుతుంది. ❖ దీనికి తగరపు పేపరు అక్కడక్కడ అతికించవచ్చు. ❖ ఇవేకాకుండా రంగు కాగితాలతో, చెక్క పొట్టుతో విభిన్న రకాలుగా పూలమాలలు అల్లి పారశాలలోని దేశనాయకుల చిత్రపటాలకు వేయండి.

ఉప అంశం	: పూలు / పుష్టిలతో ఆకారాలు
కృత్యం పేరు	: అందమైన బొక్కలు
ఆశించిన ఫలితం	: పరసరాల వినియోగం, సృజనాత్మకత నైపుణ్యం పెంపాందించుకుంటారు.
కావలసినవి	: వివిధ అందమైన రంగు రంగుల పుష్టిలు కాండం ఉన్నవి, దారము, టేపు, చార్పు, మెరుపు కాగితం.
చేయువిధానం	<ul style="list-style-type: none"> : ♦ వివిధ రంగులు గల పుష్టిలు కొమ్ములు కళ్లినవి. ♦ గడ్డి లేక ఇతర సుబాబుల్ చెట్టు ఆకులు. ♦ పూలకాండాలు గడ్డి / చెట్ల ఆకులు ఒకే సైజ్ లో కత్తిరించి దారంతో గట్టిగా బిగించాలి. ♦ దారం కనబడకుండా టేపు అతికించి పైన మెరుగు కాగితం అంటేంచాలి. ♦ అందమైన బొక్క అతిథులకు ఇవ్వడానికి సిద్ధం. ♦ పై డిజైన్ ప్లాసిక్ కాగితం కప్పి ఉంచితే బాగుంటుంది.
ఉపఅంశం	: అగ్నిపుల్లలతో ఆకారాలు
కృత్యం పేరు	: గణిత ఆకారాలు తయారుచేయటం
ఆశించిన ఫలితం	: విద్యార్థులకు గణిత ఆకారాలపై అవగాహన ఏర్పడడం మరియు గణితంపై అభిరుచి పెరుగును. సృజనాత్మకత పెంపాందును.
కావలసినవి	: అగ్నిపుల్లలు, సైకిల్ వాల్వ్యట్యాబ్
చేయువిధానం	<ul style="list-style-type: none"> : ♦ 1.5 సెం.మీ. పొడవుగా సైకిల్ వాల్వ్యను కత్తిరించుకోవాలి. అగ్నిపుల్లకు ముందు భాగంలో సల్వర్ రసాయనం భేడును ఉపయోగించి తొలగించాలి. ♦ అగ్నిపుల్లలను వాల్వ్య సహాయంతో అతికించాలి. ♦ అగ్నిపుల్లలు వాల్వ్య సహాయంతో కోణాలు ఏర్పడతాయి. ♦ మనకు త్రిభుజం కావాలన్నప్పుడు 3 అగ్నిపుల్లలు, 3 సైకిల్ వాల్వ్యలను సమాంతరంగా ఏర్పరుస్తాయి. ♦ ఒక ఆకారాన్ని మడిచినప్పుడు ఇంకో కొత్తాలకారం ఏర్పడుతుంది.

గృహ యాజమాన్యం

ఉపఅంశం	: ఇల్లు వస్తువుల అమరిక
కృత్యము	: ఇంట్లోని వస్తువులను వాటి వాటి స్థానాల్లో ఉంచడం, వాడిన తర్వాత సర్దుకోవడం.
ఆశించిన ఫలితము	: ♦ ఇంట్లోని వస్తువులను సరైన రీతిలో, సరైన స్థానాల్లో అమర్చుకుంటారు. దీనిని తమ బాధ్యతగా గుర్తిస్తారు. ♦ శుభ్రత యొక్క అవసరాన్ని తెలుసుకుంటారు.
ఉపాధ్యాయునికి సూచనలు	: విద్యార్థులను జట్టుగా చేసి ప్రశ్నించాలి. అవగాహన కల్పించాలి.
ఆలోచింపచేసే ప్రశ్నలు	: 1. మీ పుస్తకాలు, పుస్తకాలసంచి, చెప్పులు, యూనిఫోమ్సు ఎక్కడెక్కడ అమరుస్తారు? 2. వీటన్నించికి ప్రత్యేకమైన చోట్లు ఉన్నాయికదా! వాటిని అమర్చే సాధనాల పేర్లను తెల్పిండి. 3. మీ/మన ఇంటిలో, వంటపొత్రలు, స్ట్రేచ్, పెబ్బులు, పక్కబట్టలు, ఇతర దుస్తులు, సబ్బులు, బక్కెట్లు మొటావి ఎక్కడ ఉంటాయి?
కృత్య విధానం	: పట్టికలో వస్తువుల పేర్లు, ఉంచే చోట్లను ప్రాయమనాలి. పెబ్బె; బీరువా; అల్మూరా; సొరుగులు, ర్యాక్లు, చెక్కెల్చులు, సిమెంటుగూళ్ళు/అల్మూరాలాంటి వాటిలో - ఉంచే వస్తువులను చెప్పమనాలి.
అదనపు కృత్యాలు	: 1. పారశాలలో, వారి తరగతిగదిలో, గృహాంలో గల వస్తువుల అమరికను నమూనాగా ప్రదర్శన చేయట. 2. పారశాలలో తమకు సంబంధించిన బెంచీలు, బల్లలు చక్కగా అమర్చుకోవడం, శుభ్రంగా ఉంచడం, పుస్తకాలను సరియైన పద్ధతిలో పెట్టుకోవడం, చేయించడం.

ముఖ్యంశాలు

- ♦ విద్యార్థులకు దుస్తులు, పుస్తకాలు, ఇతర సామగ్రి నిర్దేశించిన స్థలంలో శుభ్రంగా అమర్చడం.
- ♦ తక్కువ స్థలంలో ఎక్కువ వస్తువులు అమర్చే ప్రణాళిక.
- ♦ వస్తువు సర్దినవెంటనే తీసుకోవడానికి అందుబాటులో ఉండేలాగ అమర్చే విధానం.
- ♦ వ్యక్తిగత శ్రద్ధ అలవరచుకోవడం.
- ♦ ఇతరులు/మిత్రులు తమ గదిని లేదా తాము సరైన విధానాన్ని గమనించినట్లయితే ప్రోత్సహించే విధంగా అమరిక ఉండాలని జాగ్రత్తపడడం.
- ♦ పారశాలలో ఉపాధ్యాయుల ఆదేశాలమేరకు ఆటవస్తువులు గ్రంథాలయపుస్తకాలు విజ్ఞానశాస్త్ర పరిశోధన శాలల్లోని పరికరాలను సక్రమంగా భద్రపరచడం, అమర్చడంలో జాగ్రత్తలు తీసుకుంటారు.
- ♦ ఇంట్లోకూడా అమృనాన్న సాయంతో వివిధ సామాన్లను చక్కగా సర్దగల్గుతారు.

వినియోగదారుల విజ్ఞానము

ఉపాంశం	: వస్తువులు - ధరలు
కృత్యము	: వివిధ రకాల వస్తువుల యొక్క ధరలను గుర్తించడం.
ఆశించిన ఫలితము	: వివిధ వస్తువుల ధరలు, వాటి తయారీ స్థలం, తయారీ తేది, వాడవల్నిన చివరి తేది తెలుసుకుంటారు. వస్తువులు కొనేముందు వివరాలను చదవాలని తెలుసుకుంటారు. వస్తువులు కొనేముందు పాటించాల్సిన మెలకువలను తెలుసుకుంటారు.
ఉపాధ్యాయునికి సూచనలు	: ♦ విద్యార్థులను దగ్గరలో ఉన్న దుకాణమునకు వెళ్లి రకరకాల వస్తువుల రేపర్లు ముందురోజే సేకరించి తీసుకురమ్మని చెప్పాలి. వాటి ధరలను కూడ నోటుపుస్తకంలో నమోదుచేసుకొని రమ్మని చెప్పాలి.
కృత్య విధానం	: విద్యార్థులు ముందురోజే రకరకాల బిస్కట్లు, చాక్లెట్లు, సబ్బులు, తినుబండారాలు మొయి వాటికి సంబంధించిన రేపర్లను సేకరించుకొని పట్టికలో నమోదుచేసుకుని వస్తారు.

వ.సం.	వస్తువు పేరు	ధర	బరువు	కంపెనీపేరు	తయారీ తేది	గడువు తేది
1						
2						
3						
4						

అలోచింపచేసే ప్రశ్నలు	: ♦ వస్తువు కొనేముందు ఏవి అంశాలు గమనించాలి? ♦ వస్తువు ధరకు, వస్తువు విలువకు గల సంబంధమేమి? ♦ వస్తువు కొనేముందు తయారీతేది, గడువుతేది ఎందుకు చూడాలి?
అదనపు కృత్యాలు	: 1. దుకాణము, సంతలు, మొయి ప్రదేశాలకు తమ తల్లిదండ్రులు, స్నేహితులవెంట వెళ్లి వస్తువుల ధరలు - నాణ్యత- కొనుగోలు ఎలా జరుగుతుందో గమనించండి? అడిగి తెలుసుకోండి? 2. దుస్తులు / వస్తువులు పొపుయజమాని మొదట ఎక్కువధర చెప్పి తర్వాత తగ్గించి ఇస్తారు ఎందుకు? 3. కొన్ని దుకాణాల్లో స్థిరమైనధర ఎందుకుంటుంది? 4. ఇంటిలోను / స్నేహితుల ఇంటిలో బజారులో కొనిన ఏవేని (10) వస్తువులకు, కవర్లలో ఉంచబడిన, ప్యాక్ చేయబడిన వస్తువుల ధరలను, వివరాలను చదివించడం. వరుసక్రమంలో కాగితంపై ప్రాయించడం. 5. విద్యార్థులు కొనిన (10) వస్తువులపైన తయారీ తేది, గడువు తేదీని చదివి, నమోదు చేయించడం. 6. విద్యార్థులు కొన్ని (10) వస్తువుల యొక్క బరువును తూచి పాకెట్, కవర్ పై ప్రాయిబడిన బరువుతో పోల్చడం, తేడాలను గుర్తించడం.

పర్యావరణ విద్య

ఉపాంశం	:	జీవకారుణ్యం
కృత్యము	:	పెంపుడు జంతువులను సంరక్షించడం పట్ల అవగాహన. సంరక్షించడంలో బాధ్యతలు తీసుకోవడం.
ఆశించిన ఫలితము	:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ పెంపుడు జంతువుల పట్ల అవగాహన కల్గుతుంది. ❖ వాటిపట్ల దయ, సానుభూతి చూపిస్తారు.
ఉపాధ్యాయునికి సూచనలు	:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ పెంపుడు జంతువులు అంటే ఏమిటో తెలియజేయాలి. ❖ జంతువులు ప్రకృతిలో భాగమనే విషయంలో అవగాహన కల్గించాలి. ❖ పెంపుడు జంతువులను దత్తత తీసుకొని, వాటిని సంరక్షించుటకుగాను విద్యార్థులను ప్రోత్సహించాలి. ❖ పెంపుడు జంతువులకు, మనుషులకు ఉండే సంబంధాలు, ఉదాహరణలతో చర్చించటం.
కృత్య విధానం	:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ విద్యార్థులు తాము పెంచుకుంటున్న లేదా తమ ఇంట్లో ఉన్న జంతువుల సంరక్షణ ఏవిధంగా చేస్తున్నారో తమ అనుభవాలను రాయమనడం, చెప్పమనడం. ❖ పెంపుడు జంతువులకు షెల్టర్, ఆహారం అందించమనడం. ❖ అవి జబ్బపడితే ఎలాంటి జాగ్రత్తలు తీసుకోవాలో విద్యార్థులతో చర్చించాలి.
అదనపు కృత్యాలు	:	<ol style="list-style-type: none"> 1. దగ్గరలోని జంతుప్రదర్శనశాలకు విద్యార్థులను తీసుకువెళ్ళడం. 2. పర్యావరణాన్ని పరిరక్షించుటకు ఎన్విరాన్‌మెంటల్ రిం/వాక్ నిర్వహించడం. 3. జంతు పరిరక్షణాపై నినాదాలు రాయమనడం. 4. మనుషులతో పొటుగా జంతువులు ఇంట్లో పెంచుకుంటున్న వారి అనుభూతులు/ అనుభవాలను అడిగి సమాచారాన్ని రాసుకొని రమ్మనడం. 5. పెంపుడు జంతువులు/పుక్కలపై తమ అనుబంధాన్ని అనుభవాలను రాయించి వాటిని ఒక బుక్‌లెట్ రూపంలో తీసుకురావడం.

4వ తరగతి

పోషికాహంరం

- ఉపాయం** : ఆహారపదార్థాల - సేకరణ - వర్గీకరణ
- కృత్యము** : ధాన్యాలు, పప్పగింజలు, మసాలదినుసులను సేకరించడం, వర్గీకరించడం మరియు ప్రదర్శించడం.
- సేకరించవలసిన ఆహారపదార్థాలు** : ధాన్యాలు, పప్పగింజలు, మసాలదినుసులు మొదలగునవి.
- ఆశించిన ఘలితం** : ♦ సేకరించిన ఆహారపదార్థాలను ధాన్యాలు, పప్పగింజలు, మసాలదినుసులను గుర్తించి, పేర్లను చెప్పగలుగుతారు మరియు వాటిని వర్గీకరించగలుగుతారు.
♦ వారు తీసుకునే ఆహారంలో ఆయా పదార్థాలున్నాయని గ్రహిస్తారు.
- ఉపాధ్యాయునికి సూచనలు** : ◆ వివిధ రకాల ధాన్యాలను, పప్పగింజలు, మసాలదినుసుల శాంపిల్స్ ను వ్యక్తిగతంగా గాని / జట్లుగా గాని తీసుకునిరావలసిందిగా విద్యార్థులకు ముందుగా చెప్పడం.
◆ ఆహారపదార్థాల వర్గీకరణ, ప్రదర్శన సమయంలో ఉపాధ్యాయుడు సహాయకారిగా (facilitator) వ్యవహరించడం.
◆ ప్రతిరోజు తినే ఆహారంలో ఈ పదార్థాలు ఉండవలసిన అవసరాన్ని పిల్లలు గుర్తించేలా చేయడం.
- కృత్య విధానము** : ♦ విద్యార్థులు సేకరించిన వివిధ రకాల ఆహారపదార్థాలను ఒకచోట ఉంచాలి.
♦ తరువాత వాటిని ధాన్యాలు, పప్పగింజలు, మసాలదినుసులుగా వర్గీకరించాలి.
♦ ఆయా ఆహారపదార్థాల పేర్లను ప్రాసి వాటిని సూచించే విధంగా ప్రదర్శించాలి.
♦ విద్యార్థులచే వివిధ ఆహారపదార్థాల పేర్లను చదివించడం మరియు ప్రాయించడం.
♦ వివిధ రకాల ధాన్యాలు, పప్పగింజలు, మసాలదినుసులను చిన్న పాకెట్లలో భద్రపరచి ప్రదర్శించడం.
- అలోచింపచేసే ప్రశ్నలు** : 1. ఆకుకూరలు, కూరగాయలు, వండ్లు మొదలైన ఆహారపదార్థాలకు; ధాన్యాలు, పప్పగింజలు, మసాలదినుసులు వంటి ఆహారపదార్థాలకు గల తేడా ఏమిటి?
2. మీ ప్రాంతంలో పండే ఆహారపదార్థాలు ఏవి? వాటి పంటకాలమెంత?
- అదనపు కృత్యము** : 1. వివిధ రకాల ధాన్యాలు, పప్పగింజలు, మసాలదినుసులను చిన్న పాకెట్లలో భద్రపరచి వాటి పేర్లు రాసి ప్రదర్శించడం.
2. ఆహారపదార్థాల ధరల పట్టికను తయారుచేయుట. (1 కిలోకి)

ఆరోగ్యవిద్య

ఉపాంశం	: పారిశుద్ధ అలవాట్లు - పరిసరాల శుభ్రత
కృత్యము	: చీపురు, బూజుకర్ర తయారుచేసి విద్యార్థులు తమ తరగతిగది, పారశాలను శుభ్రం చేయడం.
ఆశించే ఘలితము	: చీపురు, బూజుకర్రల తయారీలో మరియు ఉపయోగించడంలో మెళకువలు తెలుసుకుంటారు.
ఉపాధ్యాయునికి సూచనలు	: పారశాల సమీపంలో దొరికే వస్తువులతోనే బూజుకర్ర, చీపురు తయారుచేసేలా ప్రోత్సహించాలి.
విధానము	: ప్రతిరోజు మరియు పారశాల దినోత్సవము / ఆగష్ట 15 / జనవరి 26 / నవంబర్ 14 మొదటి సందర్భములలో తరగతిగదులు శుభ్రపరచుకొనుట.
చీపురు తయారి	: ♣ కందికట్టె (ఎండు) తో చీపురు తయారీ ♣ కొబ్బరి ఎండుతాకుల ఈనెలతో చీపురు తయారీ ♣ ఈతతలకులతో / గడ్డి ఈనెలతో / తాటిఈనెలతో చీపుర్లు తయారీ
బూజుకర్రతో చీపురు తయారి	: ◆ పొడవాటి ఎండుకర్రకు వాడిన చీపురుతో బూజుకర్ర తయారీ ◆ పొడవాటి ఎండు కందికట్టె/కొమ్ములతో బూజుకర్ర తయారీ ◆ ఈత, కొబ్బరి, తాటాకులతో చీపుర్లు తయారీ ◆ ఆయా ప్రాంతాలలో లభ్యమయ్యే వస్తువులతో చీపురు, బూజుకర్ర తయారు చేసుకోవాలి.
సూచనలు	: విద్యార్థులను తమ తరగతిగదులను శుభ్రపరచుకొనుటలో 'టీచరు సహాయపడాలి, తదుపరి కాళ్ళు, చేతులు శుభ్రంగా కడుగుకునేలా చూడాలి. టీచరు చేసిచూపించి పారశాల శుభ్రపరచడంలో పాల్గొనాలి. దుమ్ము రేగకుండా చీపురుతో గదులు చిమ్మేముందు మట్టినేలపై నీరు చిలకరించి తదుపరి చిమ్ముటం.
అదనపు కృత్యాలు	: 1. పరిసరాలలోని వస్తువులతోనే చీపురు, బూజుకర్రల తయారి. 2. ప్రతిరోజు పారశాలలో ఎవరి తరగతిగది వారు శుభ్రపరచుకునేలా వంతులు తేటాయించాలి. 3. బూజు దులిపేటప్పుడు కంట్లో, నోట్లో, ముక్కుల్లో దుమ్ము, ధూలి దూరకుండా ముక్కు నోటికి చేతిరుమాలును కట్టుకోవాలి.

జనాభా విద్య

ఉపఅంశం	:	పారశాల - జనాభా
ఆశించిన ఘలితము	:	పారశాలలోని జనాభా-భావనష్టై అవగాహన పొందుతారు.
కృత్యము	:	పారశాలలోని విద్యార్థుల సంఖ్య, బాలబాలికల సంఖ్యను ఇతర జనాభా అంశాల గురించి సమాచారాన్ని సేకరించుట.
ఉపాధ్యాయునికి సూచనలు	:	<ul style="list-style-type: none"> ◆ విద్యార్థులను జట్టుగా విభజించడం. ◆ పారశాల ‘జనాభా’ భావనను అవగాహన కలిగించడం. ◆ తరగతులవారీగా విద్యార్థుల వివరాలను సేకరించడం, పట్టికలో నమోదుచేయడం. ◆ పారశాల బాలబాలికల సంఖ్యను పోల్చడం మరియు అవగాహన కలిగించడం.
కృత్య విధానము	:	<ul style="list-style-type: none"> ✿ విద్యార్థులను జట్టుగా విభజించి తరగతివారీగా, బాలబాలికలవారీగా పారశాల జనాభాను సేకరించడం. ✿ ఈక్రింది పట్టికలలో సమాచారం నింపించడం మరియు తరగతిగదిలో చర్చించడం

తరగతి పట్టిక

వ.సం.	తరగతి	బాలుడు	బాలిక

పారశాల పట్టిక

వ.సం.	తరగతి	బాలురు	బాలికలు	మొత్తం

ఆలోచించే ప్రశ్నలు	:	<ol style="list-style-type: none"> 1. జనాభా యొక్క లక్ష్ణాలు ఏవి? 2. జనాభా పెరగడంలో, తగ్గడంలో ఉన్న మంచి చెడులు ఏవి?
అదనపు కృత్యాలు	:	<ol style="list-style-type: none"> 1. వీధి, లేక గ్రామంలో బాలబాలికల వివరాల సేకరణ. వీరిలో వృద్ధుల, వికలాంగుల వివరాల సేకరణ. 2. విద్యార్థులను జట్టుగా విభజించి వారి వారి ప్రదేశంలో ఉండే జంతువులు, మొక్కల జనాభా గణించునడం.

సాంస్కృతిక వైవిధ్యము - వినిషేధం

- ఉపాంశం** : కార్ష్ణ్ణన్ చిత్రాల ప్రదర్శన మరియు కార్ష్ణ్ణన్ కథల పరమము.
- కృత్యము** : సంస్కృతిని ప్రతిబింబించే కార్ష్ణ్ణన్ చిత్రాలను చూడడం, అందులోని పొత్తులను అనుకరించడం.
- ఆశించిన ఫలితము** :
- ❖ కార్ష్ణ్ణన్ చిత్రాలను చూడటం, కథలను చదపడంలో ఉత్సాహం చూపుతారు.
 - ❖ అనుకరణలో నైపుణ్యం సాధిస్తారు. ఊహాశక్తిని పెంపాందించుకుంటారు.
 - ❖ తాము స్వంతంగా బొమ్మలను గీసి సంభాషింపజేస్తారు. కదిలే బొమ్మలు, ఆదే బొమ్మలను సృజనాత్మకతతతో చేసి - మాట్లాడగల్లతారు.
- ఉపాధ్యాయునికి సూచనలు** :
- ❖ కార్ష్ణ్ణన్ చిత్రాలంపే ఏమిటో అవగాహన కల్పించడం. బృందాలలో చర్చింపజేయడం.
 - ❖ వివిధ రకాల కార్ష్ణ్ణన్ కథలను, నూయ్స్ పేపర్సుండి, మ్యాగజైన్లనుండి సేకరించడం.
- అంచింపజేసే ప్రశ్నలు** :
1. బీ.వి.లో ఏం ఛానల్స్ చూస్తారు?
 2. ఏ ఛానల్స్ అంటే మీకు ఎక్కువ ఇష్టం?
 3. పోగో వంటి ఛానల్స్లో వీరహనుమాన్, రామాయణం, భీమ వంటి కథాచిత్రాలను ఎప్పుడైనా చూశారా?
 4. దినపత్రికలోని బొమ్మల చిత్రాలు చదువుతారా? చూస్తారా?
- కృత్య విధానము** :
- ❖ కార్ష్ణ్ణనులు, బొమ్మలు వేయించి వాటికి తగినట్లు వ్యాఖ్యలను రాయించడం.
 - ❖ ఇవ్వబడిన కార్ష్ణ్ణనులకు లేక చిత్రాలకు సంభాషణలను రాయించడం, చెప్పించడం.
 - ❖ వివిధ పక్కి జంతువుల బొమ్మలు పెట్టుకొని, అవి మాట్లాడినట్టుగా అభినయం చేయించడం.
 - ❖ జట్లలో చేసిన అంశాలను విద్యార్థులతో చెప్పించడం.
 - ❖ దిన/వారపత్రికలలోని కార్ష్ణ్ణ బొమ్మల కథాచిత్రాలను సేకరించమనడం, వాటిపై మాట్లాడించడం.
 - ❖ ఆంగ్లపత్రికలలో కార్ష్ణ్ణ బొమ్మలతో కథాచిత్రాలపై అవగాహనకోసం వారికి ఊహించిన విధంగా చెప్పమనడం.
 - ❖ హస్య బొమ్మలతో, ఛలోక్తులతో ఉన్న అంశాలను చెప్పించడం.
 - ❖ ఛానల్స్లోవచ్చే కథాచిత్రాలను ఆయా కార్ష్ణ్ణ బొమ్మలవలే అనుకరణతో మాట్లాడించడం.
- అదనపు కృత్యాలు** :
1. కార్ష్ణ్ణ బొమ్మలను చూపించి మాట్లాడించడం.
 2. కార్ష్ణ్ణ బొమ్మల మాదిరి పప్పెట్టుని వినియోగింప చేయడం.
 3. ప్రతిరోజు వచ్చే కార్ష్ణ్ణ కథలను సేకరింపజేసి - వారి ఊహతో కథలల్లమనడం.
 4. గ్రామీణ, పట్టణప్రాంత, రాజులనాటి చిత్రాల ప్రదర్శన

నామూజక అంశాలపై ఆవగాహన - స్పందన

- ఉపాయంశం** : తరగతిలో, పారశాలలో వ్యక్తిగత బాధ్యత
- కృత్యము** : తరగతిగదిలో, పారశాలలో చేసే పనుల పట్ల బాధ్యత వహించడం.
- ఆశించిన ఫలితము** : తరగతిలో, పారశాలలో వ్యక్తిగత పనులను తెలుసుకుంటారు. వాటిని బాధ్యతగా నిర్వర్తిస్తారు.
- ఉపాధ్యాయునికి సూచనలు** :
- ◆ తరగతిలో, పారశాలలో విద్యార్థుల బాధ్యతల గురించి చర్చించడం
 - ◆ తరగతిలో, పారశాలలో విద్యార్థులు వారి వారి బాధ్యతలను తెలుసుకొనేలా చేయడం. (ఉదా : తరగతిగదిని శుభ్రంగా ఉంచుకోవడం, బెంచీలు, కుర్చీలు క్రమపద్ధతిలో వేసుకోవడం, క్రమశిక్షణాలో మెలగడం, సహవిద్యార్థులతో స్నేహ పూర్వకంగా మెలగడం, పారశాలకు సమయానికి రావడం, ప్రార్థనలో పాల్గొనడం, ఉపాధ్యాయులపట్ల గౌరవభావాన్ని కలిగివుండడం, వ్యక్తిగత, జట్టుపనులలో పాల్గొనడం మొదలైనవి)
 - ◆ విద్యార్థుల బాధ్యతల (తరగతిగదిలో / పారశాలలో) జాబితాను తయారుచేసి, ప్రదర్శించడం.
- కృత్య విధానము** :
- ❖ విద్యార్థులు తరగతిలో, పారశాలలో తమతమ బాధ్యతలను నిర్వహించుటకు కమిటీలను ఏర్పాటుచేయడం. ఉదాహరణకు తరగతి పరిశుభ్రత కమిటీ, పారశాల పరిశుభ్రత కమిటీ. లైబ్రరి కమిటీ; క్రమశిక్షణ కమిటీ; ఆరోగ్య కమిటీ.
 - ❖ ప్రతి కమిటీకి ఒక నాయకుడు/లీడర్ ని నియమించడం.
 - ❖ తరగతిలోని కమిటీల పనితీరును తరగతి లీడరు పర్యవేక్షించడం. పారశాల కమిటీల పనితీరును పారశాల లీడరు పర్యవేక్షించాలి.
 - ❖ తరగతి కమిటీలు క్లాస్‌టీచర్ సలహాలతో పనిచేస్తాయి. పారశాల కమిటీలు హెడ్‌మాస్టర్ సూచనలమేరుకు పనిచేయాలి.
- అలోచింపజేసే ప్రశ్నలు** :
1. పారశాలలో ఎవరెవరు ఉంటారు? ఏం పనులు చేస్తారు?
 2. అన్నిపనులు అందరు చేయగలరా? ఎందుకు? కారణాలు ఏమి?
 3. ఎవరి పనులు వారు చేయకపోతే ఏమాతుంది?
 4. పారశాలలో ఒక విద్యార్థిగా మీరేం చేయాలి?
- అదనపు కృత్యాలు** :
1. కమిటీల పనితీరుపై రెండునెలలకొకసారి సమావేశమై సమీక్ష చెయ్యాలి.
 2. ప్రతి కమిటీవారు చేసిన పనులపై నివేదికలు రాయించడం.

పారశాలలో విద్యార్థుల వ్యక్తిగత బాధ్యతలు :

- ◆ పారశాల నిబంధనలు పాటించడం - ప్రతిరోజు హోజరు అవడం. శుభ్రమైన దుస్తులు/సూగ్ర్యులు యూనిఫోం ధరించడం.
- ◆ ప్రార్థన సమయానికి పారశాలకు రావడం.
- ◆ పారశాల సమయం ముగిసిన తరువాతే ఇంటికి వెళ్ళడం.
- ◆ ప్రధానోపాధ్యాయులు, ఉపాధ్యాయుల పట్ల గౌరవభావాన్ని కలిగివుండడం.
- ◆ క్రమశిక్షణ కలిగించడం.
- ◆ పారశాల కార్యక్రమాలలో, జాతీయ పండుగలలో తప్పనిసరిగా పాల్గొనడం.
- ◆ అవసరమైనపుడు, ప్రధానోపాధ్యాయుని అనుమతితో ఇంటికి వెళ్ళడం.
- ◆ మధ్యాహ్న భోజన సమయంలో ఆరోగ్యపు అలవాట్లను పాటించడం. భోజనాన్ని అవసరమైనంత మేరకే పెట్టుకోవడం, తిన్న తరువాత పట్లాలను పుట్టంచేసి / కడిగి యథాస్థానంలో ఉండడం.
- ◆ పారశాలను శుభ్రంగా ఉంచుకోవడం, చెత్తను స్కర్నవిధంగా పారవేయడం.
- ◆ పారశాల ఆవరణలో మొక్కలు నాటడం. వాటికి నీరుపోయడం, వాటిని సంరక్షించడం.
- ◆ తరగతిలో తమ భావాలను స్వేచ్ఛగా వ్యక్తికరించడం.
- ◆ స్వేచ్ఛగా, భయం, బిడియం లేకుండా ప్రశ్నలు అడగడం, నేర్చుకోవడం.
- ◆ లైలరీ పుస్తకాలు తీసుకొని చదవడం, మంచి విషయాలు, ఇతర విద్యార్థులతో చర్చించుకోవడం.

సమాజం పట్ల విద్యార్థుల బాధ్యతలు :

- ❖ ఇతరుల పట్ల గౌరవభావం కలిగివుండడం.
- ❖ దురలవాట్లకు దూరంగా ఉండడం.
- ❖ ట్రాఫిక్ నిబంధనలను పాటించడం.
- ❖ రోడ్స్పై చెత్త వేయడం, ఉమ్మడం వంటివి చేయకుండా ఉండడం.
- ❖ ఆపదలో / కష్టాలలో ఉన్నవారిపట్ల సహానుభూతి కలిగించడం, వారికి సహకరించడం.
- ❖ వృక్షాల జంతుజాలాలపట్ల ప్రేమను కలిగివుండడం / జీవవైంసకు దూరంగా ఉండడం.
- ❖ చారిత్రాత్మక కట్టడాలను సంరక్షించడం.
- ❖ సమాజాభివృద్ధి కార్యక్రమాలలో పాలుపంచుకోవడం.
- ❖ ప్రభుత్వ ఆస్తులను పరిరక్షించడం.

సమాచారము - డాక్యుమెంటేషన్

ఉపాంశం	:	పోస్టరు
కృత్యము	:	వివిధ రకాల అంశాలపై పోస్టర్లను తయారుచేయడం, మరియు ప్రదర్శించడం.
ఆశించిన ఫలితము	:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ వివిధ అంశాలకు సంబంధించి సృజనాత్మకంగా పోస్టర్లు తయారుచేస్తారు. ❖ పోస్టర్లు తయారుచేయడంలో నైపుణ్యత పొందుతారు.
ఉపాధ్యాయునికి సూచనలు	:	<ul style="list-style-type: none"> ◆ వివిధ పత్రికలనుండి యాడ్స్ సేకరించి ఆయా సమయ సందర్భానుసారంగా పోస్టర్లు తయారుచేయించి గోడపత్రికలో ప్రదర్శింపజేయాలి, అందుకు సహకరించాలి. ◆ ప్రభుత్వ కార్యక్రమాలకు సంబంధించిన పోస్టర్లను సేకరించాలి.
ఆలోచింపజేసే ప్రశ్నలు	:	<ol style="list-style-type: none"> 1. మీరు చూసిన / చదివిన పోస్టర్ల గురించి చెప్పండి? 2. పోస్టర్లు ఉద్దేశ్యం ఏమిటి? 3. పోస్టర్లలో ఉండే అంశాలు ఏమిటి? ఆకర్షించే అంశాలు ఏవి? 4. పోస్టర్లలో భాష ఎలా ఉంటుంది? ఎందుకు? 5. పోస్టర్ల లేఖవుట్ ఎలా ఉంటుంది?
కృత్య విధానము	:	<ul style="list-style-type: none"> ◆ విద్యార్థులందరూ తమకు అందుబాటులో ఉన్న పోస్టర్లను మరియు వార్తాపత్రికలలోని ప్రకటనలను తీసుకురమ్మని ప్రోత్సహించండం. ◆ పోస్టర్లు తయారుచేయడానికి కావల్సిన అంశాలను ఎన్నుకోని దానికి తగినట్లు గ్రూపులలో పోస్టర్లు తయారుచేయడం. ◆ విద్యార్థులు ఎంచుకున్న అంశానికి సంబంధించిన లేఖవుట్టై మరియు భాషపై ఉపాధ్యాయుడు సలహాలు, సూచనలు ఇవ్వాలి. ◆ ఒక జట్టు ప్రదర్శించిన పోస్టర్లై ఇతర జట్లు తమ అభిప్రాయాలను, సూచనలను తెలియజేయాలి. ◆ ఆకర్షణీయమైన పోస్టర్లు తయారీలో తీసుకోవల్సిన జాగ్రత్తలు గుర్తించుట. ◆ విద్యార్థులచే తాము చేసిన పోస్టర్ల ప్రదర్శన
అడవపు కృత్యాలు	:	<ol style="list-style-type: none"> 1. ఈక్రింది సందర్భాలలో / అంశాలలో పోస్టరుగా తయారుచేయించి గోడపత్రికలో ప్రదర్శింపజేయాలి. ఉదాః పండుగలు, తిరునాళ్ల, దేశనాయకులు, జిల్లా ప్రముఖులు, ప్రాముఖ్య స్థలాలు, మీరు మెచ్చిన వ్యక్తి, పారశాలలో జరిగే కార్యక్రమాలపై సామాజిక అంశాలపై. 2. వివిధ సందర్భానుసారంగా విద్యార్థులచే కరపత్రాలను తయారుచేయించడం.

వస్తువులు - నమూనాల తయారి

ఉపాంశం	: ఆకృతులు - నమూనాలు
కృత్యము	: అక్షరాలు, అంకెలు, వేలిముద్రలు, గింజలు, ఆకులు, పువ్వులతో వివిధ ఆకృతులను తయారుచేయడం.
ఆశించిన ఫలితము	: వివిధ పదార్థాలనుపయోగించి ఆకృతులను తయారుచేస్తారు.
ఉపాధ్యాయునికి సూచనలు	: <ul style="list-style-type: none"> ◆ అక్షరాలు, అంకెలు, వేలిముద్రలుపయోగించి వివిధ ఆకృతులను ప్రదర్శించాలి. ◆ పువ్వులతో వివిధ ఆకృతులను చేసి ప్రదర్శించాలి. ◆ కాగితపు టోపి తయారుచేసి ప్రదర్శించాలి.
కృత్య విధానం	: <ul style="list-style-type: none"> ❖ విద్యార్థులను జట్టుగా విభజించి పువ్వులు, కాగితాలలో వివిధ ఆకృతులను తయారుచేయడం. ❖ తయారుచేయడంలో మెళకువలు నేర్చడం, అందరు విద్యార్థులు పాల్గొనేలా చూడడం.
అదనపు కృత్యాలు	: <ol style="list-style-type: none"> 1. కాగితాలతో కవర్లు, చేతిసంచులు తయారుచేయించుట. 2. బొక్కెలు తయారుచేయించడం. 3. ఆకులతో వివిధ జంతు ఆకారాలు తయారుచేయుట.

ఉపఅంశం	: ఆకృతులు
కృత్యము	: అలంకరణ వస్తువులు తయారీ (గాజు, కాగితము, పాతబట్టలు, వాడిపారేసిన రకరకాల వస్తువులు)
ఆశించిన ఘలితము	: పాతవస్తువులు, వాడిన వస్తువులతో అలంకరణ వస్తువులు తయారుచేయడము. తద్వారా ఆనందం, సృజనాత్మకత, సహకార భావనలు పెంపాందుతాయి.
ఉపాధ్యాయునికి సూచనలు	<ul style="list-style-type: none"> : ◆ ఉపాధ్యాయులకు విద్యార్థులకు అలంకరణవస్తువుల తయారీ గురించి శనివారము సాయంత్రము తగు సూచనలు, సలహాలు ఇవ్వాలి. సోమవారము పారశాలకు వచ్చేటప్పుడు వాటిని తీసుకుని రమ్మని తెలపాలి. ◆ ఇంటిదగ్గర పెద్దవారితో వ్యర్థపదార్థాలనుండి వస్తువులు ఎలా తయారుచేయాలో తెలుసుకోమని చెప్పాలి.
కృత్య విధానం	<ul style="list-style-type: none"> : ♦ విద్యార్థులు జట్లలోను, ఇండ్స్ట్రియులరీలలోను అన్ని అంశాలను అడిగి తెలుసుకొని రకరకాల అలంకరణ వస్తువులు తయారుచేసి తీసుకుని వచ్చి తరగతిగదిలో ప్రదర్శిస్తారు. ♦ విద్యార్థులు తెచ్చిన వివిధ రకాల వస్తువులతో ఈక్రింది నమూనాలు చేయాలి. <p>కాగితము : రంగు కాగితములతో రకరకాల దండలు, జెండాలు, వేడుకలకు డిజైన్ పేపర్ దండలు తయారుచేయట.</p> <p>గాజులముక్కలు : పగిలిన గాజులు కొద్దిగా వేడిచేసి చైన్లింగీలాగా అతికించి ప్రవేశ ద్వారమునకు అలంకరణగా ఫ్రేలాడదీయవచ్చు.</p> <p>కాగితపు కప్పులు : వీటిని కత్తిరించి మాలలుగా తయారుచేసి ఫోటోలకు కిటికీలకు మాలలుగా అలంకరించవచ్చు.</p> <p>పాతబట్టలు : రంగురంగులవి కత్తిరించి ద్వారములకు, కిటికీలకు, సంచులకు డిజైన్లుగా తయారుచేయవచ్చు.</p>
అలోచింపచేసే ప్రశ్నలు	<ol style="list-style-type: none"> 1. పాతవడిన, పారేసిన వస్తువులతో కూడా రకరకాల అలంకరణసామాగ్రి/వస్తువులు ఎలా తయారుచేస్తావు? 2. సృజనాత్మకంగా అలంకరణవస్తువుల తయారీకి నీకు ఏమేమి అవసరమని భావిస్తున్నావు? 3. మనం రోజు వాడిపారేసే వస్తువులు ఏమి? వాటిని తిరిగి ఎలా ఉపయోగించు కోవచ్చు?
అదనపు కృత్యాలు	<ol style="list-style-type: none"> 1. కాగితపు గ్లాసులు, కప్పులు కత్తిరించి Pen stand తయారుచేయించాలి. 2. వాడిన బల్బులనుపయోగించి Flowervases తయారుచేయించాలి. 3. పాతబట్టలనుపయోగించి Door curtains తయారుచేయించాలి.

ఉపాంశం	: ఆకృతులు
కృత్యము	: ఇసుక, గమ్, దారం, గాజులు, నార, పీచు, సీసాలు మొగు వాటితో ఆకారాలు.
ఆశించే ఫలితం	<ul style="list-style-type: none"> : ♦ నమూనాలలో ఆకృతులను ఏర్పరచడంలో విద్యార్థులు ఆనందాన్ని పొందుతారు. : ♦ పనికిరాని వస్తువులతో కొత్త ఆకారాలను తయారుచేయగల్లారు.
ఉపాధ్యాయునికి సూచనలు	: విద్యార్థులను జట్టుగా చేసి, ఒక్క ఆకృతి తయారీకి కావలసిన వస్తువులను ఇవ్వాలి.
ఆలోచింపచేసే ప్రశ్నలు	<ul style="list-style-type: none"> : 1. బెండకాయ ముక్కలు తరిగినవెంటనే గచ్చి వైపు ముఖంవైపు ఉంచితే ఏమోతుంది? : 2. బెండముక్కలను ఇంకులో ముంచి కాగితంమీద ఒత్తితే ఏం జరుగుతుంది? : 3. ఇసుకతో ఆడుతూ కాలితో ఇసుకగూడు కట్టావా? నీకేమన్నించింది.
కృత్య విధానం	<ul style="list-style-type: none"> : ఒక్క జట్టుకు ఒక పనిని అప్పజెప్పాలి. <ul style="list-style-type: none"> ◆ మొదటి జట్టుకు దారం, గమ్/ఫెవికాల్, కాగితం వంటి వస్తువులు ఇచ్చి అట్టపైగాని, కాగితంపైగాని గమ్ పూసి, దారాన్ని (తైన్దారం, పూలదారం) రకరకాలుగా అమర్ఖుతూ వ్రాసిన గమ్పై అతికేటట్లు చూడాలి. ◆ రెండవ జట్టువారు గాజులు, గమ్/ఫెవికాల్, దళసరిఅట్ట - మొగు వస్తువులు ఇచ్చి ఈ రెండవజట్టులోని విద్యార్థులచే గాజుముక్కలను అతికించడం కొరకు ముందుగా అట్టపై కావలసిన ఆకారాన్ని గీసుకుని దానిపై జిగురుపూసి, గాజుముక్కలను ఆకారానికి తగినట్లు అంటించాలి. ◆ మూడవజట్టు కొరకు కొబ్బరిపీచు, జనపనార, ఫెవికాల్/జిగురు, దళసరిఅట్టలను ఇచ్చి పీచును కావలసిన ఆకారంగా మలచుకొని - జిగురుపూసిన అట్టపై అతికించడం చేయించాలి. ◆ నాల్గవజట్టులోని పిల్లలను ఇసుక, అద్దాలు, మెరుపుబిళ్లు, కుందన్న, జిగురు/ఫెవికాల్, దళసరి అట్ట/ఫ్రెములను ఇచ్చి ఇసుకను ఒక పొరగా పరచడానికి ఫ్రెమ్పై గమ్ రాసి ఇసుక పొరను చేయాలి. ఆతర్వాత ఇసుక పొరలోని రేణువులన్నీ అతికాయనుకున్న తర్వాత అక్కడక్కడ మెరుపుబిళ్లు, కుందన్న, అద్దాలు గమ్ పూసి అంటించాలి. చక్కటి ఆకృతి ఏర్పడేవరకు పూర్తిచేయాలి. ◆ ఐదవజట్టువారు సీసాలు/పూమియోపతి సీసాలు, ఫెవికాల్, ఇసుక, గాజుపలక - వంటి వస్తువులను తెచ్చి ఆకృతులుగా మార్చమనాలి. చిన్న సీసాలలో ఇసుకపోసి ఆయా సీసాలను ఫెవికాల్ పూసిన గాజుపలకై పెట్టి అతికించాలి. వివిధ రంగులను కలిపిన ఇసుక రేణువులు సీసాలలో కన్నించి వీటిని అతికించే విధానం - చక్కటి నిర్మాణంగా కన్నించేలాగా చేయాలి.
అదనపు కృత్యాలు	<ul style="list-style-type: none"> : 1. డ్రాయింగ్ కాగితంపై వేసిన బొమ్మకు చక్కటి ఆకృతి రావడానికి గీసిన రేఖల వెంబడి జిగురు/ఫెవికాల్ పూసి చెమ్మేదారాలను అతికించి ఆకర్షణీయంగా చేయడం. : 2. ఆకులతో జంతువుల ఆకారాలు చేయడం. : 3. పూలరేకులను అమర్చి ఆకారాలను చేయడం.

గృహ యాజమాన్యం

ఉపఅంశం	: ఇల్లు, ఇంటి పరిసరాలు శుభ్రత
కృత్యము	: ఇల్లు - ఇంటి పరిసరాలు, స్నానాల గదులు మరియు మరుగుదొడ్డు - శుభ్రంగా ఉంచుకోవడం, ఇంట్లోని వస్తువులను శుభ్రపరచుకోవడం.
ఆశించిన ఫలితము	: ♦ ఇంటిని, ఇంటి పరిసరాలను శుభ్రంగా ఉంచుకుంటారు. దీనిని తమ బాధ్యతగా గుర్తిస్తారు.
ఉపాధ్యాయునికి సూచనలు	: ◆ విద్యార్థులను బృందాలుగా చేయాలి. ◆ బృందంలో గల నల్లురు/పదుగురి విద్యార్థులకు ఒక్కొక్క కృత్యాన్ని ఇవ్వాలి. ◆ చర్చించాలి.
అలోచింపచేసే ప్రశ్నలు	: 1. మన చుట్టూ ఉన్న పరిసరాలను ప్రతిరోజు శుభ్రంగా ఉంచకపోతే ఏమోతుంది? 2. మనం భోజనం చేసే చోటు శుభ్రంగా ఎందుకు ఉండాలి? 3. మనం తినే కంచాలు, తాగే గ్రాసులు ప్రతిసారి ఎందుకు శుభ్రంగా కడగాలి? 4. మరుగుదొడ్డును వాడాక ఏవిధంగా శుభ్రంగా ఉంచాలి? 5. మూత్రశాలల్లో బాగా నీరెందుకు పోయాలి? 6. మన ఇంటిలోకాని మన తరగతిగదినికాని ప్రతిరోజు ఎందుకు ఊడ్చుకోవాలి?
కృత్య విధానం	: జట్లలో ప్రతి వారికి ఒక్కొక్కపనిని కేటాయించాలి. ❖ తరగతిగదిని పరిశుభ్రంగా ఉంచడం. ❖ బల్లలు, బెంచీలను శుభ్రంగా తుడుచుకోవడం. ❖ దుమ్ము, ధూళి, బూజు లేకుండా శ్రద్ధ తీసుకోవడం. ❖ వాడే మరుగుదొడ్డు, మూత్రశాలల్లో నీటిని బాగా వినియోగించడంతోబాటు కొన్ని రకాల ‘హోర్టిక్’ వంటి రసాయన సంబంధిత వస్తువులు బజారులో దొరుకుతాయి. వాటిని ఎలా వినియోగించాలో తెల్పుడం. ❖ స్నానాలగది పరిశుభ్రతకు ఫినాయిల్ వాడకం గురించిన అవగాహన కల్పించడం. ఆయా జట్లు ఆరోగ్య, పారిశుద్ధకమిటీల సహాయంతో పారశాలల్లోను, అదేవిధంగా ఇంట్లో కూడ చేసుకునే అవకాశం పొందుతారు.
అదనపు కృత్యాలు	: 1. వంటగదిలో ఏర్పడే చెత్తాచెదారంలో ఆకుకూరలు, కాయగూరలు తరిగేటప్పుడు వచ్చే తడిచెత్తను, దుమ్ము ధూళి చెత్తకాగితాలు, ఇతర పొడిచెత్తను వేర్చేరుగా వేయమనడం. వారి అనుభవాలను చెప్పించడం. 2. తడిచెత్తను ఇంటి పరిసరాలలోగల ఆవరణలో గోతిని తవ్వి - వేయడం, మట్టి పొరలుగా వేస్తూ కంపోస్టుఎరువు తయారికి సిద్ధంచేయడం లాంటివి చేయించడం. 3. పారశాలలో కూడ కంపోస్టు తయారి.

ముఖ్యంశాలు :

- ◆ విద్యార్థులు తాము ఉపయోగించే ప్రదేశాలు, వస్తువులను శుభ్రంగా ఎలా ఉంచుకుంటున్నారో తెల్పుతూ, ఇతర విద్యార్థులకు కూడా అవగాహన కల్పించడం.
- ◆ తాను కూర్చునే ప్రదేశం బల్ల, బండ, కుర్చీ ఏదైనాకాని శుభ్రంగా ఉంచాలని తెలుసుకోవడం.
- ◆ మూత్రశాలల్లో, మరుగుదొడ్డలో నీరు ఎక్కువగాను, విసర్జనకు ముందు తర్వాత ప్యాన్సో నీరు బాగా పోయాలని తెలుసుకోవడం.
- ◆ తాను తిన్న కంచం, పాత్రలను శుచి, శుభ్రంగా ఉంచుకోవడం, కిందపడిన ఆహారపదార్థాలు తినకూడడని తెలుసుకోవడం, తిన్నచేట శుభ్రపరచాలని తెలుసుకోవడం.
- ◆ వాడిన పాత్రలను శుభ్రంగా కడిగి, తుడిచి, వాటి స్థానాల్లో ఉంచడం.
- ◆ బల్లలు, ఫ్లోస్లు, ఇంట్లో బూజు, గూళ్ళలో దుమ్ము ధూళి లేకుండా శుభ్రపరచడం.
- ◆ తరగతిగది ప్రారంభంలో, మధ్యాహ్న సమయంలో, స్వాల్ప విరామ, భోజన విరామ సమయాలలో కిందపడిన కాగితంముక్కలు, పెన్సిలుపొట్టు, చాక్లెట్లు రేపర్లు, కవర్లు వంటి వాటిని ప్రతిబక్క విద్యార్థి ఏరి తరగతిగదిలో ఉంచిన చెత్తబుట్టలో వేయించాలి.
- ◆ పారశాల ఆవరణలోను తరగతిగది చుట్టుపక్కల ఉన్న చెత్తను చెత్తబుట్టలో వేయడం.
- ◆ నీరు - మురుగునీరుగా మారకుండా అడ్డంగా ఉన్న చెత్తను రాళ్ళురపులను తీసివేసి పేరుకుపోయిన మట్టిని తీసి పేరుగుతున్న మొక్కలకు ఆ నీటిని పారించడం చేయాలి.

వినియోగదారుల విజ్ఞానము

ఉపఅంశం	: వస్తువుల ధరలను పోల్చడము
కృత్యము	: వస్తువులు కొనేముందు వివిధ దుకాణాలలో ధరలను వాకబుచేయడము, ఒక వస్తువు యొక్క ధరలలో గల వ్యత్యాసాలను గుర్తించడం.
ఆశించిన ఫలితము	: వస్తువులు కొనేముందు ధరలను తెలుసుకుంటారు, ధరలలో గల వ్యత్యాసాలను గుర్తిస్తారు, అందుకు కారణాలు తెలుసుకుంటారు.
ఉపాధ్యాయునికి సూచనలు	: విద్యార్థులు తమ తమ కొనుగోలు అనుభవాలను, తమ తల్లిదండ్రుల అనుభవాలను తెలుసుకొని రమ్మని చెప్పాలి. తరగతిగదిలో చర్చించాలి.
కృత్య విధానం	: ముందురోజే వివిధ దుకాణాలకు వెళ్లి వస్తువులు-ధరలు వాకబుచేసి ఆ ధరకు కారణం తెలుసుకొని తమ నోటుపుస్తకాలలో రాసుకొని వచ్చి తరగతిగదిలో చర్చించాలి.

వ.సం.	వస్తువు పేరు	ధర	అధిక ధరకు కారణము
1			
2			
3			
4			
5			
6			

ఆలోచింపచేసే ప్రశ్నలు	: <ul style="list-style-type: none"> ❖ ఒకే వస్తువు ధరలలో వ్యత్యాసము ఎందుకున్నది? ❖ ఎక్కువ ధర ఉన్నంతమాత్రాన వాటినే కొనాలా? ఎందుకు? ❖ ధర ముఖ్యమా? నాణ్యత ముఖ్యమా? ❖ మనకున్న Budget లో నాణ్యత గల వస్తువులను కొనడంలో గల మెళకువలు తెలుసుకోండి?
అదనపు కృత్యాలు	: <ol style="list-style-type: none"> 1. నీ తల్లిదండ్రులవెంట కూరగాయల సంతకు వెళ్లి ధరలను వాకబుచేసే విధానము, కొనుగోలు చేసే పద్ధతి తెలుసుకోండి. 2. చౌకధరలో లభిస్తున్న వస్తువులు అన్నీ కొనుగోలు చేయవచ్చా? 3. దుకాణాల్లో, సంతల్లో మొదట ఎక్కువ ధరచెప్పి, తర్వాత తగ్గించి ఇస్తుంటారు. కారణం కనుకోండి? 4. ఎక్కువ మొత్తం (సంఖ్య) లో వస్తువులు కొనుగోలు చేస్తే ధర తగ్గిస్తారు. ఎందుకో కనుకోండి.

పరావ్యవరణ విద్య

- ఉపాంశం** : ప్రకృతి - ఆకారాలు, క్రమాలు
- కృత్యము** : ప్రకృతిలోని మొక్కల భాగాలలో కనిపించే ఆకారాలను, క్రమాలను గుర్తించి సేకరించడం, ప్రదర్శించడం.
- ఆశించిన ఫలితము** : మొక్కల భాగాల ఆకారాలలోనూ, నిర్మాణాలలోనూ తేడాలున్నాయని గుర్తిస్తారు. వాటిని చూసి ఆనందిస్తాడు. ప్రకృతి వైవిధ్యాలను అభినందిస్తారు.
- ఉపాధ్యాయునికి సూచనలు** : ◆ పరిసరాలలో లభించే వివిధ ఆకారాలలో ఉండే మొక్కల ఆకులను సేకరించమని చెప్పడం.
 ◆ ప్రకృతిలో వివిధ ఆకారాలు, నిర్మాణాలు ఉన్న మొక్కలున్నాయనే విషయాన్ని అవగాహన చేయించడం.
 ◆ సేకరించిన మొక్కల భాగాలను ఏవిధంగా భద్రపరచాలో విద్యార్థులకు వివరించాలి.
- కృత్య విధానం** : ♦ వివిధ మొక్కల భాగాలను సేకరించమని చెప్పాలి.
 ♦ భాగాలను పుస్తకాలలోగానీ, నీడలోగాని ఉంచి పూర్తిగా అరనివ్వాలి.
 ♦ ఆరిన మొక్కల భాగాలను ప్రొప్పుపుస్తకంలోగానీ, చార్ట్పైగానీ అతికించి తరగతిలో ప్రదర్శించాలి.
 ♦ ఆకారాలలో, సైజులలో ఉండే వైవిధ్యాన్ని పిల్లలచే చెప్పించాలి.
- అదనపు కృత్యాలు** : 1. వార్తాప్రతికలు, ఇంటర్వెనెట్ నుండి విభిన్న నమూనా చిత్రాలు సేకరించుట.
 2. దగ్గరలోని పారుడు వెళ్ళి భిన్న ఆకారాలన్న మొక్కలను సందర్శించుట.
 3. పారశాలలోని భిన్న ఆకారాలన్న మొక్కలను గుర్తించుట.
 4. పిల్లలచే హార్చీరియం తయారుచేయించుట.

5వ తరగతి

పోషికాహరం

- ఉపాంశం** : సమతుల ఆహారం
- కృత్యము** : వివిధ ఆహారపదార్థాలను సేకరించడం, వాటిలోని పోషకవిలువలను గుర్తించి, వర్గీకరించడం.
- సేకరించవలసిన ఆహారపదార్థాలు** : ఆకుకారలు, కూరగాయలు, పండ్లు, ధాన్యాలు, వష్పగింజలు, పాలు, గ్రుడ్లు, పెరుగు, నెఱ్యు మొదలగు ఆహారపదార్థాలను సేకరించడం.
- ఆశించిన ఫలితం** :
- ◆ వివిధ ఆహారపదార్థాలలో ఉండే పోషక విలువలను తెలుసుకుంటారు.
 - ◆ అన్ని రకాల ఆహారపదార్థాలను తినడానికి విద్యార్థులు ఇష్టపడతారు.
- ఉపాధ్యాయునికి సూచనలు** :
- ◆ విద్యార్థులకు, వివిధ ఆహారపదార్థాల శాంపిల్సును వ్యక్తిగతంగా గాని / జట్టుగా గాని తీసుకునిరమ్మని చెప్పడం.
 - ◆ పోషకవిలువల ఆధారంగా (ప్రధానంగా శక్తినిచ్చే ఆహారపదార్థాలు, పెరుగుదలకు తోడ్పడే ఆహారపదార్థాలుగా వర్గీకరించడం) ఆహారపదార్థాలను వర్గీకరించడం.
 - ◆ ఎ) శక్తినిచ్చే ఆహారపదార్థాలు - ఉదా : కార్బోప్రైడేట్స్ (పిండిపదార్థాలు)
 - బ) పెరుగుదలకు ఉపయోగపడే ఆహారపదార్థాలు - ఉదా : ప్రోటీన్స్ (మాంసకృత్తులు)
 - సి) ఆరోగ్యాన్నిచ్చే ఆహారపదార్థాలు - పండ్లు, కూరగాయలు.
 - ◆ గత వారంరోజులుగా తాను తిన్న ఆహారపదార్థాల పేర్లు రాసి, వాటిలో ఏరుకున్న విషాధనాల తీసుకోవాలో గుర్తించాలి.
- కృత్య విధానము** :
- ◆ సేకరించిన వివిధ ఆహారపదార్థాలను శక్తినిచ్చే పదార్థాలుగా, పెరుగుదలకు తోడ్పడే పదార్థాలుగా వర్గీకరింపచేయడం.
 - ◆ ఆహారపదార్థాల పేర్లు ఖ్రాసి ప్రదర్శింపచేయడం.
- ఆలోచింపచేసే ప్రశ్నలు** :
1. ప్రతిరోజు మీరు తినే ఆహారపదార్థాలు ఏవి?
 2. పెరుగుదలకు తోడ్పడే పదార్థాలు ఏం తింటున్నారు?
 3. సమతుల ఆహారం తీసుకోవడానికి, కుటుంబ ఆర్థికస్థితికి సంబంధమేమి?
- అదనపు కృత్యాలు** :
1. సమతుల ఆహారం యొక్క ప్రాధాన్యతను తెలుపుతూ, శక్తినిచ్చే, పెరుగుదలకు తోడ్పడే ఆహారపదార్థాల జాబితాను చిత్రపటాల సహాయంతో చార్టును తయారుచేసి ప్రదర్శించడం.
 2. సమతుల ఆహార విషయాలకు సంబంధించిన వార్తాపత్రికలలో ప్రచురించిన వార్తలను సేకరించి తరగతిలో ప్రదర్శించుట.
 3. ఆహారపు లోపాలతో వచ్చే వ్యాధులను చార్టురూపంలో రాసి తరగతిలో ప్రదర్శించడం.

ఉపాంశం	: ఆహోరపు మేళా
తీసుకురావలసిన ఆహోరపదార్థాలు	: విద్యార్థులు, వారి వారి ఇళ్ళలో వండిన వివిధ రకాల ఆహోరపదార్థాలను తీసుకొనిరావడం.
ఆశించే ఫలితము	: <ul style="list-style-type: none"> ❖ వివిధ రకాల వంటకాలను పరిశీలించి, తెలుసుకుంటారు. ❖ విద్యార్థులు, సహవిద్యార్థులకు, ఉపాధ్యాయులకు ఆహోరాన్ని వడ్డించడం, కలిసి భుజించడం ద్వార అనందాన్ని పొందుతారు. ❖ వంటకాలను వడ్డించే విధానంలోని మెళకువలు తెలుసుకుంటారు, వాటిని పాటిస్తారు. ❖ ఒకరికొకరు సహకరించుకోవడం, బాధ్యతలను నిర్మాపించడం, సహనం పాటించడం వంటి విలువలను పెంపొందించుకుంటారు.
ఉపాధ్యాయునికి సూచనలు	: <ul style="list-style-type: none"> ◆ విద్యార్థులు, వారి వారి ఇళ్ళలో వండిన వివిధరకాల ఆహోరపదార్థాలను తీసుకునిరమ్మని చెప్పడం. ◆ ఒక్కక్క విద్యార్థికి, ఒకరకమైన వంటకాన్ని (విద్యార్థి ఇష్టప్రకారము / అనుకూలత ప్రకారము) కేటాయించడం. ◆ విద్యార్థులు, వంటకాలను వడ్డించుటకు, తినుటకు అవసరమయ్యే సామాగ్రిని కూడా తీసుకునిరమ్మని చెప్పడం. ◆ ఉపాధ్యాయుడు, వంటకాలను వడ్డించే విధానంపై, మెళకువలపై సహ విద్యార్థులతో, ఇతర ఉపాధ్యాయులతో ఆహోరాన్ని పంచుకునే విధానంపై, పండుగ ఏర్పాటుకు ముందు తరగతిగదిలో చర్చించడం.
కృత్య విధానం	: <ul style="list-style-type: none"> ◆ విద్యార్థులు తీసుకునివచ్చిన వివిధ వంటకాలను వడ్డించడానికి వీలుగా/ సౌకర్యంగా అమర్యకోవడం. ◆ వంటకాలను వడ్డించడానికి కొంతమంది విద్యార్థులు బాధ్యత తీసుకోవడం. ◆ వంటకాలను సహవిద్యార్థులకు, ఉపాధ్యాయులకు వడ్డించడం, అందరు కలిసి భుజించేలా చూడడం. ◆ ఎలాంటి ఆసౌకర్యం లేకుండా, అజాగ్రత్త లేకుండా చూసుకోవడం.
ఆలోచింపచేసే ప్రశ్నలు	: <ol style="list-style-type: none"> 1. భోజనకార్యక్రమం సమయంలో సాధారణంగా మనం ఎదుర్కొనే సమస్యలేమిటి? 2. ఆ సమస్యలను ఏవిధంగా పరిపూరించుకోవచ్చును? 3. భోజన సమయంలో ఆహోరపదార్థాల వ్యర్థాన్ని ఎలా నిరోధించవచ్చు?
అదనపు కృత్యాలు	: <ol style="list-style-type: none"> 1. వివిధ రకాల వంటపాత్రలను ప్రదర్శించడం, విద్యార్థులు వారి వారి ఇళ్ళలో నుండి తెచ్చిన వివిధ వంటపాత్రలను ప్రదర్శించి, వాటి పేర్లను, ఉపయోగాలను సూచించడం. 2. ఆహోరపు పండుగ (Food Festival) పై విద్యార్థుల ప్రతిస్పందనలు నోటుబుక్లో రాయించి చదివించడం.

ఆరోగ్యవిద్య

ఉపాంశం	: పారిశుద్ధం - వస్తువుల శుభ్రత
కృత్యము	: ✳ దువ్వెన, టూతీబ్రైష్ట, టంగ్కీనర్; వాటర్బాటిళ్ళను, సూల్బ్యాగ్ మొదలైన వాటిని శుభ్రపరచుకోవడం. ✳ వస్తువులను యథాస్థానంలో ఉంచడం వల్ల లాభాలు తెలుసుకుంటారు.
ఆశించే ఫలితము	: విద్యార్థులు ప్రతిరోజూ తాము వాడే వస్తువులను శుభ్రపరచుకుంటారు. ఆరోగ్యపు అలవాట్లను పెంపాందించుకుంటారు.
ఉపాధ్యాయునికి సూచనలు	: తాము రోజూ వాడే వస్తువులు తీసుకురమ్మని ముందురోజు సాయంత్రం విద్యార్థులకు చెప్పడం - తర్వాత తగు సూచనలు ఇవ్వడం.
విధానము	: విద్యార్థులు తాము రోజూ వాడే వస్తువులు శుభ్రంగా ఉంచుకున్నవారిచే ప్రదర్శించి చూపడం, ప్రతి వస్తువును శుభ్రపరిచే విధానాన్ని చూపుతూ వివరించడం. వస్తువులను తిరిగి యథాస్థానములో ఉంచడము. వాటర్బాటిల్స్ను శుభ్రపరచుటకు బ్రైష్ట లేదా కట్టితో బ్రైష్ట తయారుచేసి శుభ్రపరచడం.
అలోచింపచేసే ప్రశ్నలు	: 1. మనం రోజూ వాడే వస్తువులను శుభ్రంగా ఉంచుకోకపోవడం వలన నష్టమేమి? 2. వాటర్బాటిల్స్ను మూతతోసహా, బ్రైష్టోనే ఎందుకు శుభ్రంచేయాలి? 3. శుభ్రపరచడానికి Forcedగా వచ్చే కుళాయి నీటిని ఉపయోగించడం స్వీచ్ఛనేనా? ఎందుకు? 4. వస్తువులు ఉపయోగించిన తరువాత వాటి స్థానంలోకాక వేరే స్థానంలో ఉంచడం వలన నష్టమేమి?
అదనపు కృత్యాలు	: 1. ప్రతిరోజూ వాడే వస్తువులను గోరువెచ్చని నీటితో, బ్రైష్ట ఉపయోగించి శుభ్రం చేసి దుమ్మచేరని ప్రదేశాలలో ఉంచుకొనుట. 2. రోజూ వాడే వస్తువులు ఇతరులవి వాడకుండా చూచుట. 3. వస్తువులు వాడిన తర్వాత తిరిగి అదే స్థానంలోనే ఎందుకు ఉంచాలో చర్చించడం. 4. ఇంట్లో ఉపయోగించే పళ్ళీం, గ్లాసు, చెప్పులు, బూట్లు, సాక్సు, పుస్తకాలు, బట్టలు పెట్టే గూళ్ళను (Shelves) శుభ్రంగా ఉంచుకునే విధానంపై చర్చించడం.

జనాభా విద్య

ఉపఅంశం	: వంశవృక్షం
కృత్యము	: తాతనుండి తనవరకు వంశవృక్ష పటము గీయడం మరియు జనాభాను లెక్కించడం.
ఆశించిన ఫలితము	: వంశంలోని కుటుంబాలు, సభ్యుల సంఖ్యను తెలుసుకుంటారు: వివిధ కుటుంబసభ్యుల మధ్యగల సంబంధాలను (వావివరుసలు) గుర్తిస్తారు.
ఉపాధ్యాయునికి సూచనలు	: <ul style="list-style-type: none"> ◆ విద్యార్థులను జట్టుగా విభజించడం, కుటుంబంలోని సభ్యులగురించి చర్చించడం. ◆ ప్రస్తుతం కుటుంబాలకు, గత కుటుంబాలకు (పూర్వకాలంలో) గల వ్యత్యాసాలను చర్చించడం.
ఆలోచింపజేసే ప్రశ్నలు	: <ol style="list-style-type: none"> 1. కుటుంబం అంటే ఏమిటి? 2. మీకుటుంబంలో ఎంతమంది సభ్యులు ఉన్నారు? 3. చిన్నకుటుంబానికి, పెద్దకుటుంబానికి గల తేడాలేవి? ఏవి మంచివి? ఎందుకు?
కృత్య విధానము	: <ul style="list-style-type: none"> ❖ విద్యార్థులను జట్టుగా విభజించి, వారి వంశవృక్షాన్ని గీయడం (పేర్లతో) (తాత నుండి తమ వరకు). ప్రస్తుతం ఉన్న వారి జనాభాను లెక్కించడం. ❖ ఒకరి వంశవృక్షాన్ని ఇతరులకు చూపుట. ❖ తరగతిలో ప్రదర్శించి వివరించుట, వివిధ వంశవృక్షాల మధ్యగల పోలికలను, బేధాలను చర్చించడం.
అదనపు కృత్యాలు	: <ol style="list-style-type: none"> 1. చిన్న కుటుంబాలు, పెద్ద కుటుంబాలను పోల్చుడం. 2. కుటుంబంలోని వ్యక్తులమధ్య ఉండే వావివరుసలు తెలుసుకోవడం, ఉపయోగించడం. దీనిపై క్యొజ్ కార్యక్రమం నిర్వహించడం. 3. వంశవృక్షాలను పోల్చుడం, ప్రదర్శించడం. విద్యార్థులచే మాట్లాడించడం. 4. సమిష్టి కుటుంబం ప్రయోజనాలను గ్రూపులవారిగా చర్చించి ప్రదర్శించడం.

సాంస్కృతిక వైవిధ్యము - వినిషదం

ఉపాంశం	<ul style="list-style-type: none"> ❖ ఊయల తయారీ ❖ సంగీతవాయిద్యాలు - పరిచయం
కృత్యము	<ul style="list-style-type: none"> ◆ వివిధ రకాల ఊయలలను తయారుచేయడం మరియు ఊయలపాటలు నేర్చుకోవడం. ◆ స్థానిక కళాకారుల సహాయసహకారాలతో సంగీతవాయిద్యాల ఉపయోగాన్ని ప్రదర్శించడం, విద్యార్థులకు నేర్చించడం.
ఆశించిన ఘలితము	<ul style="list-style-type: none"> ◆ ఊయల తయారుచేసే విధానం తెలుసుకుంటారు. ఊగడంలో మెళకువలను అర్థం చేసుకుంటారు. సంగీత వాయిద్యాలపట్ల అవగాహన, ఆసక్తి పెంచుకుంటారు. ◆ ఊయల కట్టే విధానంలో మెళకువలు తెలుసుకుంటారు. ◆ ఊయలకట్టడంలో తాడు ఎంత బలంగా ఉండో, ఎంతవరకు కిందకు వేలాడదీయాలో, వేసే దిండు, చెక్కు ఎట్లూ అమర్చాలో తెలుసుకుంటారు. ◆ ఊగడంలో సమవేగంతో నెమ్ముదిగా ఆనందంగా ఉండేటట్లు ఎలాచేయాలో తెలుసుకుంటాడు.
ఉపాధ్యాయునికి సూచనలు	<ul style="list-style-type: none"> ఊయల తయారుచేయడంలో మెళకువలు తెల్పడం. విద్యార్థులతో ఊయల తయారుచేసే విధానాన్ని చూపడం.
అలోచింపచేసే ప్రశ్నలు	<ol style="list-style-type: none"> 1. ఊయలను ఎవరు వాడతారు? 2. మనం ఊగాలనుకునే ఊయలను ఎలా చేసుకోవచ్చును? 3. గ్రామాలలో ఎక్కువగా ఊయలను ఏ సందర్భాలలో ఊగుతారు? 4. ఏ పండగలలో ఆడపిల్లలు ప్రత్యేకంగా ఊయలలూగుతారు? 5. ఊయల ఊగడంలో పిల్లల అనుభూతులు చెప్పించడం
కృత్య విధానము	<ul style="list-style-type: none"> ◆ పాతగుడ్డలను దిండులాగా కట్టి / ఒక చెక్కుకు మేకులు కొట్టి / కట్టేలతో / తాడుతో కట్టాలి. ◆ తీసుకున్న వస్తువుకు ఇరువైపులా గట్టి తాళ్ళు కట్టాలి. ◆ తాళ్ళ చివరలను చెట్టుకు కట్టుకోవాలి. ◆ చెట్టులేనిచోట ఇరువైపులా దుంగలు నాటుకుని ఊయల ఏర్పాటుచేసుకోవాలి.
	<p>★ టైరుతో ఊయల</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ పాత టైరును సేకరించాలి. టైరుకి రెండువైపులా తాళ్ళుకట్టాలి. ◆ వాటిని చెట్టుకి తగినంత ఎత్తులో ఉండేవిధంగా కట్టాలి. ◆ ఊయల ఊగడం అనుభవాన్ని, అనుభూతిని చెప్పించడం.
	<p>★ జట్టుగా చేసి ఒక్కాక్కరికి ఓరకమైన ఊయల తయారుచేసే బాధ్యతలు అప్పగించడం</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ తాడుతో ఊయల ◆ టైరుతో ఊయల ◆ చెక్కు తాడుతో ఊయల ◆ పాత చీరలను ఉపయోగించి - పాపాయి ఊయల
అదనపు కృత్యాలు	<ul style="list-style-type: none"> 1. ఊయల పాటలు నేర్చించడం, పాడించడం, నృత్యాలు చేయించడం. 2. ఊయలతాడు పొడవుకు మరియు ఊగే దూరానికి గల సంబంధం తెలుసుకునేలా ప్రదర్శన.

ఉపాంశం

కృత్యము

ఆశించిన ఫలితము

ఉపాధ్యాయునికి సూచనలు :

: డప్పు, దోలు కొట్టించడం, ఘూట్ వాయించడం, కోలాటము ఆడడం

: స్థానిక కళాకారులచే డప్పు, దోలు కొట్టించడం, ఘూట్ వాయించడం, కోలాటము పిల్లలు నేర్చుకొనడం.

: ♦ డప్పు, దోలు కొట్టడం కోలాటం ఆడటంలో అనందం పొందుతారు. ఘూట్ వాయించడంలో మెలకువలు నేర్చుకుంటారు.

♦ సంస్కృతి సంప్రదాయాలను తెల్పుకుంటారు.

ఉపాధ్యాయునికి సూచనలు :

◆ స్థానికంగా గల డప్పు, దోలు కొట్టేవారిని గుర్తించి వారి సహకారాన్ని తీసుకుని విద్యార్థులను గ్రూపులుగా చేసి నేర్చించడం.

◆ ఘూట్ వాయించే కళాకారుల్ని గుర్తించి పారశాలలో ఆసక్తి గలవారికి ఘూట్ను ఇప్పించి జట్లలో ఒక్కొక్కరిగా నేర్చించే అవకాశాన్ని కల్పించడం.

అలోచింపచేసే ప్రశ్నలు

: 1. డప్పు, దోలు ఎప్పుడెప్పుడు కొడ్డారు?

2. వీటిని వేటితో చేస్తారు?

3. ఇవి మనపై ఎలాంటి ప్రభావం చూపుతాయి?

4. ఘూట్ వాయించడానికి మీరెప్పుడైనా ప్రయత్నించారా?

కృత్య విధానము

: ♦ డప్పు, దోలు, ఘూట్, వీణ, హర్షేనియం, కోలాటం మొదలగునవి స్థానికంగా నేకరించి విద్యార్థులచే తరగతిగా లేక పారశాల ఆవరణలో నైపుణ్యాన్ని ప్రదర్శింప చేయాలి. అవసరమైతే ఆయా స్థానిక కళాకారులచే ప్రదర్శన ఇప్పించి విద్యార్థులచే practice చేయించాలి. స్థానిక కళారూపాలపై ఉపాధ్యాయుడు అవగాహన పెంచుకొని, కళాకారులతో మాటల్లాడి పిల్లలకు నేర్చించాలి.

♦ తాళం వేసే విధానం, లయ తప్పకుండా వేగవంతంగా పాడే జానపద పాటలను పాడిస్తూ నేర్చించడం. పాట పాడే జట్లుకి, డప్పు, దోలు కొట్టేవారు వేర్వేరు జట్లుగా ఉండి జట్ల మార్పుతో నేర్చుకోవడం.

♦ కావలసిన సాధనాలను పారశాల యాజమాన్యం సమకూర్చేటట్లు చూడడంతో పాటు కళాకారులు పూర్తి సహకారం అందించేటట్లు చూడడం.

అదనపు కృత్యాలు

: 1. ఘూట్ వాయిద్యాన్ని కూడ స్థానిక కళాకారుల సహకారంతో నేర్చించే ఏర్పాటు.

2. ఇతర వాయిద్యాలను నేర్చుకోవడంలో విద్యార్థులకు ప్రోత్సాహం కల్పించడం.

3. పారశాలలో కోలాటం వేయించడం.

సామూజిక అంశాలపై ఆవగాహన - స్పందన

- ఉపాయం** : సమాజం పట్ల బాధ్యత
- కృత్యము** : సమాజంలో వ్యక్తిగా తన బాధ్యతలను తెలుసుకోవడం, నిర్వర్తించడం.
- ఆశించిన ఫలితము** : ♦ సమాజంలో వ్యక్తిగా తన బాధ్యతలను తెలుసుకొని నిర్వర్తిస్తారు.
♦ ఎవరి బాధ్యతలు వారు నిర్వర్తిస్తే కలిగే ఆనందాన్ని తెలుసుకుంటారు.
- ఉపాధ్యాయునికి సూచనలు** : ◆ విద్యార్థులు - సమాజంలో వారి బాధ్యతలను గురించి తరగతులలో, పారశాల-ప్రార్థన సమావేశాలలో చర్చించడం.
◆ విద్యార్థులు - వారివారి బాధ్యతలను తెలుసుకునేలా చేయడం. బాధ్యతల జాబితాను తయారుచేయించడం, ప్రదర్శించడం.
- ఆలోచింపచేసే ప్రశ్నలు** : 1. విద్యార్థులు - సమాజం పట్ల బాధ్యతతో ఎందుకు ఉండాలి? ఉండకపోతే ఏమవుతుంది?
2. ఒక విద్యార్థిగా సమాజంలో ఏం చేయగలరు?
3. అందరుకూడ ఒకే విధమైన బాధ్యతలతో ఎందుకు ఉండరు? కారణాలేమి?
- కృత్య విధానము** : ♦ విద్యార్థులు, సమాజం పట్ల వారి బాధ్యతలని నిర్వర్తించేలా ఉపాధ్యాయులు పూర్తి సహాయసూక్షమాలను అందించాలి.
♦ సమాజంపట్ల బాధ్యతలను సక్రమంగా నిర్వహించిన విద్యార్థులను, ప్రార్థనా సమావేశంలో మాట్లాడించడం/అభినందించడం.
♦ వారి బాధ్యతలను నిర్వర్తించిన తీరును / ఎదుర్కొన్న సమస్యలను చర్చించేలా ప్రోత్సహించడం.
♦ విద్యార్థుల పేర్లు - వారు నిర్వర్తించిన బాధ్యతలను గోడపత్రికలై ప్రదర్శించడం - ఇతరులకు స్వార్థాన్వేషణ.
♦ మనదేశంలో రిపబ్లిక్‌డె (గజతంత్రదినోత్సవం) సందర్భంగా ఇచ్చే Bravery Awards/సాహస బాలబాలికలకు ఇచ్చే అవార్డులు తీసుకున్నవారి వివరాలను ప్రదర్శించడం
♦ విద్యార్థులకు స్వార్థాన్వేషణ.
- అదనపు కృత్యాలు** : 1. సమాజంపట్ల బాధ్యతలు - నిర్వహణ గురించి, కుటుంబసభ్యులతో చర్చించడం. వారి బాధ్యత, నిర్వహణ విధానాన్ని తరగతిలోని సహవిద్యార్థులతో పంచుకోవడం.
2. భవిష్యత్తులో విద్యార్థులు ఏమి కావాలనుకుంటున్నారో వారు సమాజ అభివృద్ధికి ఎలా సహకారాలు అందిస్తారో ఒక్కాక్కరిగా తమ భావాలను/అభిప్రాయాలను చెప్పించాలి. మరియు వారిచే రాయించాలి. వాటిని ప్రదర్శించాలి.

సమాచారము - డాక్యుమెంటేషన్

- ఉపాంశం** : నోటీసులు, ఆహోనాలు మరియు ప్రకటనలు
- కృత్యము** : నోటీసులు, ఆహోనాలు మరియు ప్రకటనలు తయారుచేయడం మరియు ప్రదర్శించడం.
- ఆశించిన ఫలితము** : వివిధ నోటీసులు, ఆహోనాలు, ప్రకటనలు తయారుచేస్తారు మరియు ప్రదర్శిస్తారు.
- ఉపాధ్యాయునికి సూచనలు** : ◆ మనచుట్టూ అందుబాటులో ఉన్న వివిధ నోటీసులు, ఆహోనాలు, ప్రకటనలు నేకరించడం.
 ◆ వివిధ అంశాలకు సంబంధించి నోటీసులు, ప్రకటనలు తయారుచేయడంలో విద్యార్థులకు మెళుకువలు నేర్చడం.
- కృత్య విధానము** : ఈక్రింది అంశాలకు సంబంధించి ఉపాధ్యాయుల సహకారముతో నోటీసులు, ప్రకటనలు విద్యార్థులు తయారుచేయాలి.
 ✤ SMC సమావేశములు
 ✤ గ్రామంలో జరిగే కార్యక్రమాలు
 ✤ తిరునాళ్ల
 ✤ ఆటలు, పాటల పోటీలు, రంగవల్లుల పోటీలు
 ✤ ఆరోగ్య కార్యక్రమాలు (టీకాలు, పల్స్ పోలియో మొంచి)
 ✤ సినిమాహాళ్లలో ప్రభుత్వ కార్యక్రమాలపై ప్రకటనలు
 ✤ బాలల హక్కులపై, మహిళలపై జరిగే దాడులపై
 ✤ బడి బయటిపిల్లల్ని బడికిపంచే నోటీసులు, ప్రకటనలు మొంచి
 ✤ పొగ్రాంగరాదు, మద్యపాన నిషేధము
 ✤ పై సందర్భంలో వివిధరకాల నోటీసులు, ఆహోనాలు, ప్రకటనలు చేయడంలో వివిధ రంగులలో, డిజెన్సీలలో ఆకర్షపంతంగా తయారుచేయడం.
- ఆలోచింపచేసే ప్రశ్నలు** : 1. నోటీసులు, ప్రకటనలు ఏసందర్భంలో ఉపయోగిస్తారు?
 2. ఆహోనాలలో రకాలు ఏవి?
 3. పైవాటిని తయారుచేయడంలో తీసుకోవాల్సిన జాగ్రత్తలు ఏవి? (రంగులలో, డిజెన్సీలలో, వాడే భాషలో)
 4. పారశాలలో ఏ సందర్భాలలో నోటీసు, ప్రకటనలు, ఆహోనాలు ఉపయోగిస్తారు?
- అదనపు కృత్యాలు** : 1. గ్రామంలో జరిగే కార్యక్రమాలు, బడిబయటిపిల్లల్ని బడిలో చేర్చించుట, పిల్లల్ని పనిలో పెట్టుకున్నవారికి నోటీసులు తయారుచేయండి?
 2. పొగ్రాంగరాదు, మద్యపాన నిషేధం గురించిన ప్రకటనలు తయారుచేయండి.
 3. సమాజ సమస్యలపై నోటీసులు, ప్రకటనలు క్లూప్టంగా, సూటిగా, స్పూటంగా అందరికీ సులభంగా అర్థమయ్యేలా తయారుచేయుట.

వస్తువులు - నమూనాల తయారి

ఉపాంశం	: పూలదండలు, డోర్మ్యాట్స్ తయారీ
కృత్యము	: పూలదండలు, డోర్మ్యాట్స్, ఆక్రోబ్యాట్స్, ట్ర్యాన్గ్రామ్లను తయారుచేయడం.
ఆశించిన ఫలితము	: పూలదండలు, డోర్మ్యాట్స్, ఆక్రోబ్యాట్స్, ట్ర్యాన్గ్రామ్లను తయారుచేస్తారు.
ఉపాధ్యాయునికి సూచనలు	: <ul style="list-style-type: none"> ◆ బొక్కెలు తయారుచేసి చూపించడం. ◆ రాఫీలు తయారుచేసి చూపించడం. ◆ బొక్కెలు, డోర్మ్యాట్స్ తయారుచేయడానికి అవసరమగు సామగ్రి సేకరణ ◆ తయారీలో విద్యార్థులందరు పాల్గొనుట.
కృత్య విధానం	: <ul style="list-style-type: none"> ❖ పువ్వులు, ఆకులు ఉపయోగించి వివిధ బొక్కెలు తయారుచేయడం. ❖ గుడ్డముక్కలతో డోర్మ్యాట్స్ తయారుచేయించడం. ❖ వివిధ పూసలు, పూలు, ఆకులు ఉపయోగించి పూలదండలు తయారుచేయించడం. ❖ వ్యధి గుడ్డలనుపయోగించి డోర్మ్యాట్స్ తయారుచేయించడం.
అదనపు కృత్యాలు	: <ol style="list-style-type: none"> 1. అట్టముక్కలతో వివిధ ఆకారాలను తయారుచేయించడం. 2. ప్లాస్టిక్ గ్లూసలు, బాటిల్స్ ఉపయోగించి వివిధ అలంకరణ వస్తువులు తయారు చేయించడం. 3. నారలు, పీచలు, బట్టపీలికలు పేనడం ద్వారా త్రాళ్ళు, సంచలు తయారు చేయించడం.

గ్రామీణ ప్రాంతాలలో పిల్లలు ఆడే ఆటవస్తువుల తయారీ మరియు వాటిని ప్రదర్శించాలి.
 ప్రతి ఆటలో గల శాస్త్రియ భావాలను విద్యార్థులతో చర్చించాలి.
 ఉదా॥ బొంగరం, గులేరు (ఉండీల).

ఉపాంశం	: ఆకృతులు
కృత్యము	: అలంకరణ వస్తువులు తయారీ (గాజు, కాగితము, పాతబట్టలు, వాడిపారేసిన రకరకాల వస్తువులు)
ఆశించిన ఘలితము	: పాతవస్తువులు, వాడిన వస్తువులతో అలంకరణ వస్తువులు తయారుచేయడము. తద్వారా ఆనందం, సృజనాత్మకత, సహకార భావనలు పెంపొందుతాయి.
ఉపాధ్యాయునికి సూచనలు	<ul style="list-style-type: none"> ◆ ఉపాధ్యాయుడు విద్యార్థులకు అలంకరణవస్తువుల తయారీ గురించి శనివారము సాయంత్రము తగు సూచనలు, సలహాలు ఇవ్వాలి. సోమవారము వచ్చునప్పటికి వాటిని తీసుకుని రమ్మని తెలపాలి. ◆ ఇంటిదగ్గర పెద్దవారిలో వ్యర్థపదార్థాలనుండి వస్తువులు ఎలా తయారుచేయాలో తెలుసుకుంటారు.
కృత్య విధానం	<ul style="list-style-type: none"> ❖ విద్యార్థులు జట్లలోను, ఇంటిదగ్గర పెద్దవారిని, అక్కలు, అన్నలను అడిగి తెలుసుకొని రకరకాల అలంకరణ వస్తువులు తయారుచేసి తీసుకుని వచ్చి తరగతిగదిలో ప్రదర్శిస్తారు. ❖ విద్యార్థులు తెచ్చిన వివిధ రకాల వస్తువులతో ఈక్రింది నమూనాలు చేయాలి. <p>కాగితము : రంగు కాగితములతో రకరకాల దండలు, జెండాలు, వేడుకలకు డిజైన్ పేపర్ దండలు తయారుచేయుట.</p> <p>గాజులముక్కలు : గాజులు కొద్దిగా వేడిచేసి చైన్లింక్లాగా అతికించి ప్రవేశ ద్వారమునకు అలంకరణగా వ్రేలాడదీయవచ్చు.</p> <p>పాతబట్టలు : రంగురంగులవి కత్తిరించి ద్వారములకు, కిటికీలకు మాలలుగా అలంకరించవచ్చు.</p> <p>పాతబట్టలు : రంగురంగులవి కత్తిరించి ద్వారములకు, కిటికీలకు, సంచులకు డిజైన్లుగా తయారుచేయవచ్చు.</p>
అలోచింపచేసే ప్రశ్నలు	<ol style="list-style-type: none"> 1. పాతవడిన, పారేసిన వస్తువులతో కూడా రకరకాల అలంకరణసామాగ్రి/వస్తువులు ఎలా తయారుచేస్తావు? 2. సృజనాత్మకంగా అలంకరణవస్తువుల తయారీకి నీకు ఏమేమి అవసరమని భావిస్తున్నావు? 3. మనం రోజుా వాడిపారేసే వస్తువులు ఏమి? వాటిని తిరిగి ఎలా ఉపయోగించు కోవచ్చు?
అదనపు కృత్యాలు	<ol style="list-style-type: none"> 1. కాగితపు గ్లాసులు, కప్పులు కత్తిరించి Pen stand తయారుచేయించాలి. 2. వాడిన బల్బులనుపయోగించి Flowervases తయారుచేయించాలి. 3. పాతబట్టలనుపయోగించి Door curtains తయారుచేయించాలి.

ఉపాంశం

కృత్యము

ఆశించిన ఫలితము

ఉపాధ్యాయునికి సూచనలు :

కృత్య విధానం

ఆలోచింపచేసే ప్రశ్నలు

అదనపు కృత్యాలు

: ఆకృతులు

: ఎండుకాయలు, గింజలతో ఆకృతులు తయారుచేయడం.

: మన చుట్టూ ఎండుకాయలు, గింజలతో రకరకాల ఆకృతులు తయారు చేస్తారు.
ఆ తయారీలో ఆనందాన్ని, సృజనాత్మకతను, పరస్పర సహకారం మొయి. భావనలు విద్యార్థులు పెంపొందించుకుంటారు. ప్రకృతిలో కాయలు, గింజల ఆకృతిలో వైవిధ్యాన్ని ప్రశంసిస్తారు.

- ❖ విద్యార్థులు ముందురోజు సాయంత్రం పారశాల వదిలిన తర్వాత తమ గ్రామంలో, పరిసరాలలోని ఎండుకాయలు, గింజలు సేకరించి తరగతిగదికి తీసుకునివచ్చి వివిధ ఆకృతులు తయారుచేసేలా ఉపాధ్యాయుడు సూచనలివ్వాలి.
- ❖ విద్యార్థుల ఆలోచనలకు అనుగుణంగా ఆకృతులు చేయించాలి.
- ❖ చేసిన వాటిని ప్రదర్శింపజేయాలి.

: పారశాల తరగతిగదిలో విద్యార్థులు జట్టుగా చేరి ఎండుకాయలు, గింజలతో ఒక్కొక్క జట్టు రకరకాలుగా ఆకృతులు తయారుచేస్తారు. వినూత్వమైన ఆకృతులు తయారుచేసిన వారిని, వారితోపాటుగా తయారుచేసిన అందరినీ ప్రదర్శించినందుకు ప్రశంసించాలి, శ్రోత్సుహించాలి.

ఉదా : గిలక, హరము, చెవి లోలకులు, పారశాలపేరు, వివిధ ప్రదేశాలు (దేవాలయం, చర్చి, మసీదు, చార్మినార్, తాజ్మహాల్, పారశాల, గణిత ఆకృతులు మొయానవి) ఆకృతుల్లో గింజలను పేరుస్తారు.

- : 1. మొక్కలలోని కాయలు, గింజలలో ఇంత వైవిధ్యము ఉండటం వలన ఉపయోగమేమి?
2. అన్ని మొక్కల కాయలు, గింజలు ఒకే ఆకృతి, ఆకారం, బరువు సైజు ఉండినచో ఏం జరిగేది?

- : 1. చెట్ల ఎండిన కాయలు, గింజలతోనేకాక వివిధ వస్తువులతో వివిధ ఆకృతులు తయారుచేయించాలి.
2. గింజలను నాటి క్రొత్త మొక్కలు మొలకెత్తేలాగాను, మొలకెత్తే విధానాన్ని పరిశీలించేలాగానూ కృత్యాన్నివ్వాలి.
3. ప్రకృతిలో కాయలు, గింజల ఆకారము, బరువు, అంచుల ఆకారము మొయి. వైవిధ్యాన్ని గురించి తమ అనుభూతులను స్వంతమాటల్లో రాయించాలి.
4. వివిధ గింజలను కాగితంపై అతికించి వివిధ ఆకృతులను తయారుచేయుట.

గృహ యాజమాన్యం

ఉపఅంశం	: ఇల్లు - మొక్కల పెంపకం
కృత్యము	: గాజు జాడీలు, పెద్ద నీసాలు, పాత బక్కెట్లు, డబ్బులు, పాత మట్టి కుండలను పూలకుండీలుగా చేయడం. నీడలో పెరిగే మొక్కలను పెంచడం.
ఆశించిన ఫలితము	: ♦ వాడేసిన వస్తువులతో పూలకుండీలను తయారుచేయడం నేర్చుకుంటారు, నీడలో పెరిగే మొక్కలను పెంచి ఇంటిని అందంగా తీర్చిదిద్దుతారు. ♦ పర్యావరణ స్మృతాను పెంపొందించు కుంటారు.
ఉపాధ్యాయునికి సూచనలు	: ◆ విద్యార్థులను జట్లుగా చేసి ఏద వస్తువులలో మొక్కలను పెంచవచ్చునో అవగాహన కల్పించడం.
అలోచింపచేసే ప్రశ్నలు	: 1. కొద్దిగా పగులు వచ్చి, నీరు కారుతున్నట్లయితే అలాంటి బక్కెట్లు, టబ్లులను ఏంచేస్తారు? 2. గాజు జాడీల వంటివి లేదా పెద్ద గాజుపాతలు అందంగా లేకపోయి, పాతబడి పోయిన వాటిని ఏం చేస్తారు? 3. రంధ్రం పడ్డ డబ్బులను వేటి కోసం వాడుకోవచ్చు? 4. మట్టిపోసి వాడుకొనే ఈ పాతలకు ఇంకా ఏం చేస్తే మొక్కలను పెంచవచ్చు? 5. ఇంట్లో ఎలాంటి మొక్కలు పెంచవచ్చు? మీఇంట్లో ఉన్న మొక్కలు/చెట్లు ఏవి?
కృత్య విధానం	: ♦ పాతకుండీలు, మట్టికుండల్లో పెంచాలనుకుంటే అడుగునగాని లేదా కొద్దిగా పైభాగాన గాని రంధ్రం ఏర్పాటుచేసుకోవాలి. ♦ మూడు లేదా నాల్గు చిన్న గులకరాళ్ళు ఉండేటట్లు ఏర్పాటుచేసుకోవాలి. ఇతర పాతలకు కూడ ఇదేవిధంగా చేయాలి. ♦ తగినంత మట్టిని ఆయా పాతలలో ఉంచి తగినంత నీటి సదుపాయాన్ని కల్పించాలి. ♦ నీడలో పెరిగే మొక్కలను, పూలమొక్కలను పెంచవచ్చును. ♦ కొత్తమీర, పుద్దీనా వంటి మొక్కలను పెంచవచ్చు.
అదనపు కృత్యాలు	: 1. పారశాలలో మరియు ఇండలో వర్షికంపోస్టు తయారీ. 2. వ్యాఘరపదార్థాలను ప్రత్యేక గుంతలో వేసి కంపోస్టు ఎరువు తయారుచేయడం.

ముఖ్యంశాలు :

- ◆ పాతబడిన, వాడేసిన వస్తువులు వ్యాఘరంగా పారేయకుండా సద్వినియోగం చేసుకోవచ్చని
- ◆ అందమైన వస్తువులను వ్యాఘరపదార్థాలతో చేసుకోవచ్చని
- ◆ కొద్దిపాటి నేలలో కూడ మొక్కలను పెంచుకోవచ్చని
- ◆ సారవంతమైన నేలగా కంపోస్టుతోను, వర్షికంపోస్టుతోను మార్పుకోవచ్చని తెలుసుకోవడం.

వినియోగదారుల విజ్ఞానము

- ఉపాంశం** : తూనికలు - కొలతలు
- కృత్యము** : అమృకందారులు వాడే తూనికలు, కొలిచే విధానాన్ని గమనించడం, తూకంలో జరిగే మోసాలను తెలుసుకోవడం.
- ఆశించిన ఫలితము** : వస్తువుల అమృకములో ఉపయోగించే సరైన తూనికలు, కొలతలను తెలుసుకుంటారు, తూకంలో జరిగే మోసాలను గుర్తించి జాగ్రత్త వహిస్తారు.
- ఉపాధ్యాయునికి సూచనలు** : దుకాణాలు, సంతలు తల్లిదండ్రులతోపాటుగా సందర్శించమని విద్యార్థులకు చెప్పాలి. తూనికలు, కొలతల్లో ఎలా మోసగిస్తారో పెద్దవారిని అడిగి వారి అనుభవాలను తెలుసుకొనివచ్చేలా ప్రోత్సహించాలి.
- కృత్య విధానం** : విద్యార్థులు తాము తెలుసుకున్నవి మరియు తమ స్వంత అనుభవాలను తరగతిగదిలో చర్చించాలి. ఏవీ సందర్భాలలో అమృకందారులు ఎలా మోసగిస్తుంటారో? కొనుగోలు దారులు మోసపోయే అవకాశాలను చర్చించి list out చేయడము. మోసపోతే ఏం చర్యలు చేపట్టాలో ఉపాధ్యాయుని సహకారంతో తెలుసుకోవడము. “వినియోగదారుల ఫోరం” గురించి తెలుపడము.
- ఆలోచింపచేసే ప్రశ్నలు** :
1. ఊర్లోకి అమృదానికి (కూరగాయలు, వస్తువులు) వచ్చే అమృకందారులు తూకంరాళ్ళకు బదులుగా అదే సైజులో ఉండే రాళ్ళను వాడడం సబజేనా? ఎందుకు?
 2. పూలదుకాణం దగ్గర అమృకానికి చిన్నపీల్లలు (10-15 సంఖ్యలు) ను ఉంచి పూలు అమృస్తుంటారు. ఎందుకు?
 3. తక్కుడతో తూచేటప్పుడు, పాత్రలతో ద్రవాలు కొలిచేటప్పుడు జరిగే మోసాలు ఏమి?
- అదనపు కృత్యాలు** :
1. తమ తల్లిదండ్రులు, స్నేహితులతోపాటుగా పూలు, పండ్పు, కూరగాయలు, ఇతర వస్తువులు అమృతుంటారు. ఎందుకు?
 2. మీ ఊరికి సమీపంలో ఉన్న “వినియోగదారుల ఫోరం” చిరునామా, ఫోన్‌నెంబరు సేకరించండి.
 3. తూనికలు, కొలతలు విభాగం అధికారులతో ఫోన్‌ద్వారా / వ్యక్తిగతంగా కలిసి మీ అనుమానాలు నిప్పుత్తి చేసుకోండి.
 4. తూనికలు-కొలతలు అధికారిని తరగతిగదికి పిలిపించి సంబంధిత విషయాలు చెప్పించడం.
 5. వినియోగదారుల హక్కులకు సంబంధించిన, పోస్టర్లు, ప్రకటనలు, కరపత్రాలు, సేకరించి తరగతిలో ప్రదర్శించండి.

వినియోగదారుల విజ్ఞానము

- ఉపఅంశం** : తూనికలు - కొలతలు
- కృత్యము** : అమృకందారులు వాడే తూనికలను, కొలిచే విధానాన్ని గమనించడం. తూకంలో జరిగే మోసాలను తెలుసుకోవడం.
- ఆశించిన ఫలితము** : వస్తువుల అమృకంలో ఉపయోగించే స్వర్ణ తూనికలను, కొలతలను తెలుసుకుంటారు. తూకంలో జరిగే మోసాలను గుర్తిస్తారు.
- ఉపాధ్యాయునికి సూచనలు** : విద్యార్థులందరికి కేటాయించిన సమయంలో పాత్రోచిత సంభాషణలతో అమృకం, కొనుగోలు ప్రక్రియను ప్రదర్శింప చేయాలి.
- ఆలోచింపచేసే ప్రశ్నలు** :
1. ఆకుకూరలు, కూరగాయలు కొనాలంటే దుకాణదారుడు ఎలా కొలుస్తాడు/తూస్తాడు?
 2. కొలతలకు ఉపయోగించే ప్రమాణాలేమిటి?
 3. నూనె వంటి ప్రవపదార్థాలను ఎలా అమృతారు?
 4. బియ్యం, పప్పులు కొనడానికి నీవేవరిదగ్గరకు వెళ్తాపు?
 5. సంత, అంగళ్ళలో వివిధ వస్తువుల కొలమానాలు ఏమిటో పరిశీలించావా?
- కృత్య విధానం** :
- ❖ గ్రూపులవారీగా పిల్లలు సేకరించిన వస్తువులను ఒక్కొక్క గ్రూపులో తూనికగా తూనికరాళ్ళతో కొలిచి కొనుగోలు, అమృకంలో ఇద్దరు విద్యార్థులు పాల్గొనాలి.
 - ❖ మరొక జట్టు విద్యార్థులు వివిధ రకాల వస్తువులను ప్రదర్శించి కిలో¹/₂ కిలో¹/₄ కిలోకి ఎంతెంత తూగుతుందో తెలుసుకోవడం.
 - ❖ రైతుబజారు, సంత, అంగడి దుకాణాలను పరిశీలించాలి.
- అదనపు కృత్యాలు** :
1. విద్యార్థులను జట్టుగా చేసి ఒక్కొక్క జట్టుకి ఒక్కొక్క ప్రాంతంలోగల దుకాణాలకి వెళ్లి వివిధరకాల వస్తువుల కొనుగోలు తూకాలను పరిశీలించి నమోదు చేసుకోమనాలి.
 2. తూకానికి తగ్గట్లుగా వస్తువులిస్తున్నారా! అనేది గమనించాలి.
 3. ఏవ సందర్భాలలో మోసం జరుగుతుందో తెలుసుకోవడానికి ప్రయత్నించాలి.
 4. చిల్లరదుకాణాలు, చౌట్లోలే దుకాణాలలో దొరికే వస్తువుల లాభనష్టాలు, అధిక ధరలపై అమృదం గురించి తెలుసుకోవాలి.
 5. బడిలోకి వచ్చిన పిమ్మట తరగతిలో విద్యార్థులు అందరితో కలిపి చర్చ జరపాలి.

పరావ్యవరణ విద్య

- | | |
|----------------------|---|
| ఉపభంగం | : పారశాలలో మొక్కల పెంపకం - సంరక్షణ |
| కృత్యము | : పారశాలలో వివిధ రకాల మొక్కలను పెంచడం. వాటిని సంరక్షించడం. |
| ఆశించిన ఫలితము | : వివిధ రకాల మొక్కలను పెంచే విధానాలను తెలుసుకుంటారు. |
| ఉపాధ్యాయునికి సూచనలు | : <ul style="list-style-type: none"> ◆ విద్యార్థులకు పారశాలలో పెంచే మొక్కల విషయంలో అవగాహన కల్పించుట. ◆ మొక్కలు ప్రకృతిలో భాగమనే విషయాన్ని తెలియజేయుట. ◆ మొక్కల పెంపకంలో తీసుకోవాల్సిన జాగ్రత్తలు, సూచనలు అందజేయుట. |
| కృత్య విధానం | : <ul style="list-style-type: none"> ❖ విద్యార్థులను మొక్కల పెంపకంలో వారికుండే అనుభవాలను తెలియజేయమని అడగాలి. ❖ చెట్లు, మొక్కలు మరియు మనుషులకు మధ్య అనుబంధాన్ని తరగతిగదిలో చర్చించాలి. ❖ మొక్కలపై మనం చూపే వైఖరులపై చర్చించాలి. |
| అడవి కృత్యాలు | : <ol style="list-style-type: none"> 1. దగ్గరలోని నర్సరిని సందర్శించి అక్కడి సిబ్బుందితో మొక్కల పెంపకంలో తీసుకోవాల్సిన జాగ్రత్తలు తెలుసుకోవడం. 2. వివిధ మొక్కలు, చెట్లు బొమ్మలను సేకరించి తరగతిలో ప్రదర్శించుట. 3. పిల్లలచేత వివిధరకాల గింజలు సేకరించి అందరికి పంచడం, పారశాలలో వాటిని నాటించడం. 4. పారశాల నర్సరీలో మొక్కలుపెంచి విద్యార్థులకు మొక్కలు పంచి వారి ఇండ్లలో నాటుకోవడాన్ని ప్రోత్సహించాలి. |

పారశాల మొత్తంగా చేపట్టవలసిన కార్యక్రమాలు

ఈ క్రింది కార్యక్రమాలను పారశాలలో సమూహికంగా పారశాల ప్రార్థనా సమయంలో గాని ప్రత్యేక సందర్భాలలో కాని నిర్వహించాలి. పిల్లలతో ఈ అంశాలపై చర్చించి, అవగాహన కలిగించాలి.

1. పొప్పికాహరము

- | | | |
|----------------------|---|--|
| ఉప అంశము | : | బాలసభ నిర్వహణ |
| ఫలితాంశము | : | <ul style="list-style-type: none">❖ విద్యార్థులు బాలసభలో ఉత్సాహంగా పాల్గొంటారు.❖ తమ సృజనాత్మకతను ప్రదర్శిస్తారు.❖ నాటికలు, స్వత్యాలు, స్థానికకళలు మొదలైనవి ప్రదర్శించడంలో ఆసక్తి కనబరుస్తారు.❖ బాలసభ నిర్వహించడంలో బాధ్యతలు పంచుకుంటారు.❖ బాలసభలో పాల్గొని ఆనందాన్ని పొందుతారు. |
| ఉపాధ్యాయునికి సూచనలు | : | <ul style="list-style-type: none">◆ నెలకొకసారి, ఒక శనివారము మధ్యాహ్నము బాలసభ నిర్వహించడం.◆ అన్ని తరగతుల విద్యార్థులు బాలసభలో పాల్గొనేవిధంగా చూడడం.◆ వివిధ కార్యక్రమాలలో పాల్గొనే విద్యార్థుల పేర్లు, వారు ప్రదర్శించే అంశముల జాబితా తయారుచేయడం.◆ వివిధ అంశములను ప్రదర్శించే విద్యార్థులకు సలహాలు, సూచనలు ఇవ్వడం, కొంత తర్వాదును ఇవ్వడం.◆ ప్రతి తరగతినుండి లీడర్లతో ఒక బాలసభ కమిటీని ఏర్పాటుచేయడం. ఉపాధ్యాయుల సూచనల ప్రకారం ఈ కమిటీ బాలసభను నిర్వహిస్తుంది. |
| కృత్య విధానము | : | <ul style="list-style-type: none">◆ ప్రతి నెలలో ఒక శనివారము బాలసభ కమిటీ బాలసభ నిర్వహిస్తుంది.◆ నిర్వహణకు కావలసిన వేదికను ఏర్పాటుచేసుకొనవచ్చును.◆ చక్కబి ప్రదర్శననిచ్చినవారికి బహుమతులు ప్రదానం చేయవచ్చును.◆ బాలసభ నిర్వహించిన తీరుపై నివేదికను రూపొందించడం.◆ వివిధ ప్రదర్శనల ఫోటోలను నోటీస్‌బోర్డుపై ప్రదర్శించడం. |

2. ఆరింగ్య విద్య

ఉపాంశం : పారిశుధ్య అలవాట్లు

ఎ) వ్యక్తిగతమైనవి :

1) పశ్చాతోముకోవడము

- ❖ బ్రష్ మరియు పేస్ట్ కానీ వేపపుల్లతో కానీ దంతములు బ్రష్తతో పైకి, క్రిందికి అలాగే దంతముల చివరి మూలలవరకు ఆతర్పాత దంతముల వెనుకవైపున రెండు దవడలకు సంబంధించి అన్ని దంతములను శుభ్రంగా బ్రష్ చేసుకోవాలి. చూపుడుఫ్రేలుతో చిగుర్లను బాగా రుద్దాలి.
- ❖ ప్రతిరోజు ఉదయము, రాత్రి భోజనము చేసిన తర్వాత తప్పక బ్రష్ చేసుకోవాలి.
- ❖ దంతముల మధ్య ఇరుక్కున్న ఆహారపదార్థాలను దారంతో దంతాలమధ్య అటూ ఇటూ లాగడం ద్వారా మరియు నీళ్ళతో పుక్కిలించడం ద్వారా వాటిని తొలగించవచ్చు. తద్వారా పంటివ్యాధులు, నొప్పిరాకుండా నివారించవచ్చు.

2) సబ్బుతో చేతులు కడుక్కోవడం

- ◆ సబ్బును మొదట చేతులను నీటితో తడువుకొని సబ్బును రెండు చేతులకు రుద్దుకోవాలి. రెండుచేతుల పైవైపున, ఫ్రేశ్ముమధ్యలో, ఫ్రేశ్ గోర్లలో మట్టిపోయేలాగున రుద్దుకొని శుభ్రంగా కడుక్కోవాలి. తడుపరి శుభ్రమైన గుద్దతో తుడుచుకోవాలి. ప్రతిరోజు ఆహారం తీసుకునే ముందు, తర్వాత, ఆటలాడిన తర్వాత శుభ్రంగా చేతులు కడుగుకోవాలి.

3) గోళ్ళు కత్తిరించుకోవడం

- ❖ గోళ్ళు ఎక్కువగా పెరగకుండా Nail Cutter తో కత్తిరించుకోవాలి.
- ❖ గోళ్ళ సందుల్లో ఎటువంటి మలినాలు చేరకుండా శుభ్రంగా ప్రతిరోజు సబ్బుతో కడిగేటప్పుడు జాగ్రత్త వహించాలి. తద్వారా మలినాలు నోటిలోకి చేరి అనారోగ్యం రాకుండా నివారించవచ్చు.
- ❖ గోళ్ళు కత్తిరించేటప్పుడు రక్తము వచ్చేలా లోతుగా గోర్లు కత్తిరించరాదు.

4) తల దువ్వుకోవడం

- ◆ ప్రతిరోజు స్నానం చేసిన తర్వాత దువ్వెనతో శుభ్రంగా తల దువ్వుకోవాలి.
- ◆ తలస్నానం చేసినప్పుడు జుట్టు పూర్తిగా తడిఅరిన తర్వాత దువ్వెనతో దువ్వుకోవాలి.
- ◆ దువ్వెనలో మట్టి చేరకుండా దువ్వెన పశ్చమధ్య శుభ్రంచేసి, కడిగి ఆరబెట్టి శుభ్రంగా ఉంచుకోవాలి.
- ◆ ఒకరు వాడిన దువ్వెనను ఇంకొకరు వాడరాదు.
- ◆ తలలో చుండ్రు, పేలు లేకుండా జాగ్రత్త వహించాలి.
- ◆ ఉన్నచో అందుకనుగుణమైన దువ్వెన (పేలదువ్వెన) ఉపయోగించాలి.
- ◆ సరైన ఆరోగ్య అలవాట్లతో వీటిని నివారించుకోవచ్చు.

పారశాలకు సంబంధించినవి :

1) తరగతిగది/పారశాలల శుభ్రత

- ❖ తరగతిగదిని ప్రతిరోజు విద్యార్థులందరూ వంతులవారీగా కసుపుచిమ్మ శుభ్రపరచుకోవడం, ఆ కసువు కంపోస్టు గుంతలో వేసేలా కేటాయించాలి.

- ❖ కనువు చిమ్మెటప్పుడు చీపురును నేలకు ఆనించి దుమ్ము పైకి రేగుండా చూడాలి. మట్టిపైన చిమ్మెటప్పుడు మొదట నీరు చిలకరించి తర్వాత చిమ్మాలి.
- ❖ అలాగే ఎప్పటికప్పుడు బూజును కూడ బూజుకర్తతో శుభ్రం చేయాలి.
- ❖ మరి ముఖ్యంగా జాతీయపండుగలు, పారశాల వార్డుకోస్టవాలు, నవంబర్ 14, పారశాల మొదలయ్యే జూన్ 12 మొయించి దినాలలో ప్రత్యేకంగా పారశాలను అలంకరించాలి.

2) మరుగుదొడ్డ శుభ్రత

- ◆ మరుగుదొడ్డ వాడటానికి ముందు, తర్వాత నీళ్ళు ప్యాన్సోలో ఎక్కువగా పోయవలయును. తద్వారా హోనికారక క్రిములన్నిటిని పారద్రోలవచ్చు. దుర్మాసన రాకుండా నివారించవచ్చు. అందుకు Toilet cleaners, Acids కూడా వాడాలి.
- ◆ మరుగుదొడ్డికి వెళ్ళివచ్చిన తర్వాత ప్రత్యేకంగా కేటాయించుకున్న సబ్బుతో శుభ్రంగా చేతులు కడుక్కోవాలి. కుడిచేతితోకాక ఎడమచేతితోనే సబ్బును అడ్డుకొని శుభ్రంగా రుడ్డి శుభ్రం చేసుకోవాలి. కేటాయించిన టపలతో చేతులు శుభ్రంగా తుడుచుకోవాలి.
- ◆ మరుగుదొడ్డలో మంచి వాసన వచ్చే, దోషులను చంపే కొన్నిరకాల ఉండలు (Deoderance) వాడాలి.

3) ఆరోగ్యం - ఆహారం - పరిశుభ్రతపై ప్లకార్డులు - నినాదాలతో ఆరోగ్యప్రచారం

- ❖ మంచి పోషకాహారం తీసుకోండి - ఆరోగ్యాన్ని కాపాడుకోండి.
- ❖ పరిశుభ్రతను పాటించండి - దోషు, ఈగలను పారద్రోలండి.
- ❖ అపరిశుభ్ర వాతావరణాలు - దోషు, ఈగల నిలయాలు.
- ❖ ఆరోగ్యమే మహాభాగ్యం
- ❖ బ్రైడ్సు కన్నా గ్రుడ్డు మిన్న
- ❖ చక్కెర ఉండగ - గ్లూకోజ్ దండగ
- ❖ పై నినాదాలే కాకుండా మరికొన్ని ప్లకార్డులపై రాసి గ్రామంలో ఆరోగ్యప్రచారం నిర్వహించాలి.

4) ప్రతమచికిత్స - ప్రాథమిక నర్సింగ్ సేవలు

- ❖ చిన్న చిన్న గాయాలను ముందు డెట్టాలతో శుభ్రంచేసి దానిపైన దూదితో శుభ్రంగా తుడిచి గాయానికి పుండ్రమందు వేసి బ్యాండేజిసుడ్డతో కట్టు కట్టువలయును. తదుపరి చేతులు శుభ్రంగా కడుగుకోవలయును.
- ❖ ఆరోగ్యకమిటీ తమ విద్యార్థులకుగానీ, గ్రామస్థులకుగానీ అయ్యే చిన్న చిన్న గాయాలను కడిగి, మందుపూసి బ్యాండేజి కట్టాలి.
- ❖ అలాగే చిన్న చిన్న రోగాలైన జ్వరం, బేదులు లేదా విరోచనాలు, వాంతులు, నొప్పులు మొయించి వాటికి ANM ద్వారా PHC నుండి సేకరించిన మందులు ఇవ్వాలి. దానిని APSHEP వారు అందించిన Box లో ఉంచుకొని “ఆరోగ్య రిజిస్టర్” నిర్వహించాలి.

5) ఆవాస ప్రాంతంలో మురికిగుంటల సర్వే - పూడికతీత

- ◆ పై తరగతుల విద్యార్థులు ఆవాసప్రాంతంలోని మురికిగుంటలను సర్వేచేసుకొని తమ గ్రూపు అంతా కలిసి పూడిక తీసి మురుగునీరు స్వేచ్ఛగా వెళ్ళేలా చేయాలి. గ్రామస్థులను చైతన్యవంతం చేయాలి. శుభ్రత అలవాట్లు మెరుగుపరచుకునేలా చైతన్యం చేయాలి.

3. జనాభా విద్య

ఉపాంశం	: జనాభా విద్య : బాలబాలికల నిష్పత్తి, లింగవివక్షత / వికలాంగుల సమస్యల అవగాహన.
అనించిన ఫలితము	❖ లింగ వివక్షతపై అవగాహన కలుగుతుంది. ❖ లింగ వివక్షత కారణంగా ట్రై, పురుష సంఖ్యలో వ్యత్యాసాన్ని, దానివలన కలిగే దుష్పరిణామాలను తెలుసుకుంటారు. ❖ బాలబాలికల పనుల మధ్య వ్యత్యాసం ఉండకూడదని తెలుసుకుంటారు. ❖ వికలాంగుల సమస్యలపై అవగాహన కలుగుతుంది.
ఉపాధ్యాయునికి సూచనలు	◆ విద్యార్థులకు ముందుగానే వ్యాసరచన, వక్తృత్వ పోటీల తేదీలను తెలియజేయాలి. ◆ ఆయా అంశాలపై విద్యార్థులకు అవగాహన కల్పించాలి.
చేపట్టే కార్యక్రమాలు	: పైన తెలిపిన అంశాలగురించి ఆయా ప్రత్యేక దినాలలో వ్యాసరచనపోటి, వక్తృత్వ పోటీలు నిర్వహించాలి. అనుభవము గలవారిని పిలిపించి ఉపన్యాసాలిప్పించాలి.

4. సాంస్కృతిక వైవిధ్యము - వినిశీలను

ఉప అంశం : స్థానిక డప్పు, తోలుబోమ్మలు, ఊలు, హరికథ మొదలగునవి కళాకారులచే పారశాలల్లో ప్రదర్శన ఏర్పాటు.

పారశాలలో చేపట్టువలసినవి :

1. సందేశాత్మక సినిమలు/సాటకాల ప్రదర్శన :

- పారశాలలోని విద్యార్థులందరికి వినోదమును, విజ్ఞానాన్ని కల్గించుటకు, సందేశాన్ని తెలియజేయడానికి కొన్ని కార్యక్రమాలు చేపట్టాలి.
- ❖ స్థానిక కళాకారులతో డప్పువాడ్యం, ఊలుకొట్టడం, హరికథ, బుర్రకథ, ఒగ్గుకథల వారిచే ఆయా కథలను చెప్పించడం వంటి వాటిని పదిహేనురోజులకొకమారు నిర్వహించడం.
- ❖ తోలుబోమ్మల ప్రదర్శన ఏర్పాటు చేయడం : వేలి తొడుగులతో, చేతి తొడుగులతో, ముఖపు తొడుగులతో (తోలుబోమ్మలతో) వినోద విజ్ఞాన కథలను చెప్పించడం.
- ❖ హరికథ, బుర్రకథలు చెప్పేవారిలో ఎంతమంది పాల్గొంటారు. వారి చేతిలో ఉండే సాధనాల గురించి తెలుసుకోవడం, వారు పాడుతూ, వంతలు గొంతులు కలుపుతూ తెల్పే వీరగాథలు, పురాణగాథలను పిల్లలు వినడానికి, చూడడానికి ప్రోత్సహించడం.
- ❖ గ్రామీణ, పట్టణ ప్రాంతాలల్లో ప్రసిద్ధ గాయకులు, జానపద కళాకారులు ఉంటారు. వారిని ఆహ్వానించి ప్రదర్శన ఇప్పించడం.
- ❖ బెత్తాహిక కళాకారులను ప్రోత్సహించేటందుకు బాలకళాకారుల కార్యక్రమాలను నిర్వహించడం.
- ❖ చిత్రలేఖనంలో ప్రాచీన్యం పొందిన విద్యార్థులకు పోటీలు నిర్వహించడం, అందరి సమక్షంలో ప్రదర్శన జరపడం.
- ❖ నిర్వహించిన కళారూపాల ప్రదర్శన నిర్వహణలను ఆల్మ్యమ్మగాను, పుస్తకరూపంలో ప్రదర్శించడం, ప్రదర్శన శాలలు నిర్వహించడం.

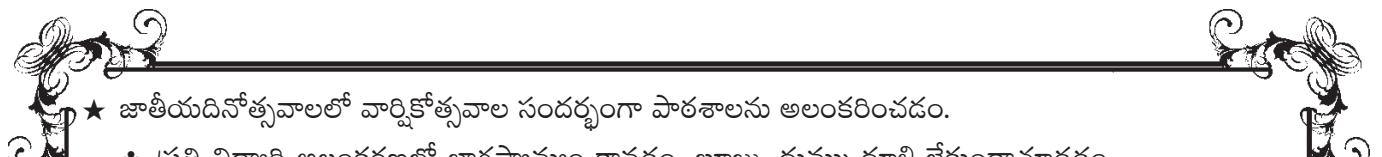
2. సందేశాత్మక సినిమాలు / నాటకాల ప్రదర్శన

- ❖ సందేశాత్మక బాలల చిత్రాలను చూపించడం.
- ❖ బాలల చలనచిత్రాలను పారశాలల్లోనే ప్రదర్శింపజేయడం.
- ❖ మంచి ఆరోగ్య ఆహార నియమాలకు సంబంధించిన చిత్రాలు బడిలోనే చూపించడం.
- ❖ నీతికథలకు సంబంధించిన Animated చిత్రాలు. చూపించడం
- ❖ కార్టూన్ చిత్రాలను సందేశాత్మకమై వినోదం కల్గించేవాటిని చూపించడం.
- ❖ నైతిక విలువలతో కూడిన సందేశాన్ని ప్రబోధించే నాటకాలను చూపించడం.
- ❖ నాటికలు, నాటకాలు సామాజిక చైతన్యాన్ని కల్పించేవి, బాలల చదివే హక్కు, బాలకార్యకత నిర్వాలనమై నృత్యరూపకాల ప్రదర్శన.
- ❖ వీరగాఢలు, పౌరాణికగాఢధలకు సంబంధించిన ఏకపాత్రాభినయాలు, సంభాషణలు, స్వగతాలు చేయించడం.
- ❖ వీధినాటకాల ప్రదర్శనగా అప్పటికప్పుడు సన్నిఖేశాలను స్ఫూర్ఖించుకొని వేషధారణకు ప్రాముఖ్యత లేకుండానే ప్రదర్శించే వీలు కల్పించడం. స్థానిక కళారూపాలను ప్రదర్శించడం.
- ❖ నాటకాలను ప్రదర్శించేటప్పుడు పాత్రోచిత దుస్తులు, అలంకరణ సామగ్రి వినియోగం మొటావి విద్యార్థులే చేసుకునేటట్లు నిపుణుల సహాయంతో ఉపాధ్యాయ పర్యవేక్షణలో రంగులు వేసుకొని, పాత్రోచిత దుస్తులు ధరించడం జరగాలి.

సూచన: ఈ ప్రదర్శనలన్నీ కూడా ప్రధానోపాధ్యాయుల, ఉపాధ్యాయుల పర్యవేక్షణలో మాత్రమే నిర్వహింపబడాలి.

ఉప అంశం : జాతీయ పండుగలు / పారశాల వార్షికోత్సవాల సందర్భంలో నిర్వహించే కార్యక్రమాలు

- ★ ఆగష్ట 15, జనవరి 26, జాతీయదినోత్సవాలలోను, నవంబర్ 14 బాలలదినోత్సవం, సెప్టెంబర్ 5 ఉపాధ్యాయ దినోత్సవము ఆయా రోజులకు ప్రత్యేక కార్యక్రమాలను పారశాలలోని పిల్లలందరిని సమావేశపరచి నిర్వహించాలి. వారం ముందుగానే విద్యార్థులకు ఉపన్యాస, వ్యాసరచన, పాటల పోటీలు, ముగ్గులపోటీలు, చిత్రలేఖనం, ఆటలపోటీలు నిర్వహించి గెలుపొందిన వారికి కార్యక్రమాన్ని నిర్వహించేరోజు అతిథులు, ఆహోనితుల సమక్కణలో ఇప్పించడం.
- ★ పారశాల వార్షికోత్సవ సందర్భంగా కూడ అన్నిరకాల పోటీలు నిర్వహించి - గెలుపొందినవారికి బహుమతులిప్పడం, పాటలు, నృత్యప్రదర్శనలు ఏర్పాటుచేయడం.
- ❖ నాటకాలను వేయించడం
- ❖ వేషధారణలు చేయడం
- ❖ పాత్రోచిత సంభాషణలు, ఏకపాత్రాభినయాలు, బహుపాత్రాభినయాలు చేయించడం.
- ❖ దేశభక్తి, జూనపద, భక్తిపాటలను పాడించడం
- ❖ విచిత్ర వేషధారణల ప్రదర్శన
- ★ తరగతివారీగా బాధ్యతలు అప్పగిస్తూ ఆయా తరగతులలో తరగతి క్రమశిక్షణ, సమయపాలన, యూనిఫామ్స్ బడికి క్రమంతప్పక వచ్చే విద్యార్థులు, హజరు 100 శాతం గల విద్యార్థులను, ఎంపిక చేసి బహుమతులను ఇప్పించడం.



★ జాతీయదినోత్సవాలలో వార్డుకోత్సవాల సందర్భంగా పారశాలను అలంకరించడం.

- ◆ ప్రతి విద్యార్థి అలంకరణలో భాగస్వామ్యం కావడం, బూజు, దుమ్ము ధూళి లేకుండాచూడడం.
- ◆ స్వగత బ్యానర్లు, తోరణాలు కట్టడం.
- ◆ నీళ్ళతో తరగతిగదులను కడుక్కోవడం, రంగురంగుల ముగ్గులతో అలంకరించడం.
- ◆ మామిడాకుల తోరణాలు, రంగుకాగితాలతో దండలు, డిజైన్లతో అలంకరణ.
- ◆ గోడలను సహజమైన ఆకులు, పూలతో అలంకరణ, పుష్పగుచ్ఛలమాదిరిగా చేయడం.
- ◆ పారశాల ఆవరణ నేలప్రాంతాన్ని నీళ్ళు ముందుగా జల్లి తర్వాత ఊడ్చడం.
- ◆ మామిడాకులతోను, కొమ్ములతో, రెమ్ములతోను, కర్రలు పాతి పూలదండలతో కర్రలను చుట్టి వేదికను అలంకరించడం.
- ◆ వేదిక వెనుకభాగాన అందమైన డిజైన్లు ఏర్పాటుచేసిన తెరలను వ్రేలాడదీయడం.
- ◆ వేదిక ముందుభాగాన తెరలను కుడి, ఎదమ భాగాలకు రెండుగా ఏర్పాటుచేయడం.
- ◆ రంగుకాగితాల దండలు, సహజమైన పూలదండలు, చెమ్ములనుపయోగించి దండలుగా చేసుకోవడం.
- ◆ పెద్దలను ఆప్యోనించేటప్పుడు పూలగుత్తులనివ్వడం.

సూచన : ఏ వార్డుకోత్సవమైన, జాతీయ వేడుకల సందర్భంలోనైనా ఉపాధ్యాయ, ప్రధానోపాధ్యాయుల పర్యవేక్షణలో నిపుణుల సహకారంతో నిర్వహించాలి.

5. సామాజిక ఆంశాలపై ఆవగాహన - స్వందన

పారశాల చేపట్టవలసిన : ◆ బాల్యవివాహోలు, బాలల హక్కులు మరియు మహిళలపై అత్యాచారాలపై విద్యార్థులకు అవగాహన కార్యక్రమాలు.

కార్యక్రమాలు ◆ గురించి అవగాహన కార్యక్రమము.

◆ వీటికి సంబంధించిన ప్రభుత్వ కార్యక్రమాలు, పథకాలపట్ల అవగాహన కలిగించడం.

ఫలితాంశాలు : ◆ బాల్యవివాహోలు, మహిళలపై అత్యాచారాలు, బాలల హక్కులు, వీటికి సంబంధించిన ప్రభుత్వ కార్యక్రమాలు, పథకాల గురించి తెలుసుకుంటారు.

◆ బాల్యవివాహోలు, మహిళలపై అత్యాచారాలను ఖండిస్తారు.

◆ బాలల హక్కులను తెలుసుకొని, వినియోగిస్తారు.

◆ సంబంధిత ప్రభుత్వ పథకాలను తెలుసుకోవడంలో ఆసక్తి కనబరుస్తారు.

◆ స్త్రీ సాధికారతపై విశాలభావాన్ని కలిగివుంటారు.

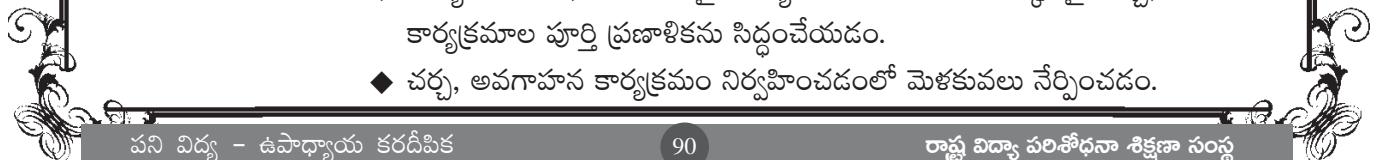
ఉపాధ్యాయునికి సూచనలు: ◆ ప్రతి తరగతినుండి విద్యార్థులు ప్రాతినిధ్యం వహించేలా చూడడం.

◆ చర్చ, అవగాహనా కార్యక్రమాలు జరపడానికి తేదీలను నిర్ణయించడం.

◆ చర్చ, అవగాహన కార్యక్రమాలలో పాల్గొనే విద్యార్థులను జట్టుగా చేయడం - వారి పేర్లు నమోదుచేసుకోవడం.

◆ బాల్యవివాహోలు, మహిళలపై అత్యాచారాలు బాలల హక్కులపై చర్చ, అవగాహన కార్యక్రమాల పూర్తి ప్రణాళికను సిద్ధంచేయడం.

◆ చర్చ, అవగాహన కార్యక్రమం నిర్వహించడంలో మెళకువలు నేర్చించడం.



విధానం :

- ◆ ప్రణాళిక ప్రకారం, బాల్యవివాహాలపై పారశాలలో చర్చ నిర్వహించడం.
- ◆ మహిళలపై జరిగే అత్యాచారాలను, కేస్సుడీలతో / వార్తపత్రికలలో వచ్చిన నిజసంఘటనలతో చర్చించడం.
- ◆ బాలల హక్కులు - వినియోగానపై అవగాహన కార్యక్రమాన్ని నిర్వహించాలి.
- ◆ ప్రభుత్వ కార్యక్రమాలు - పథకాలు - వాటి ఉపయోగాలు తెలియజేస్తా చర్చించడం.

6. సమాచారము - డాక్యుమెంటేషన్

ఉప అంశము : పారశాల కార్యక్రమాలపై డాక్యుమెంటేషన్

1. నోటీసుబోర్డు నిర్వహణ

- ◆ విద్యార్థులు గీసిన చిత్రాలు
- ◆ రాత అంశాలు
- ◆ సేకరణలు
- ◆ SMC సమావేశముల తేదీలు
- ◆ పారశాల సెలవుదినములు
- ◆ ప్రత్యేక అంశములు
మొఱా అంశాలన్నీ నోటీసుబోర్డులో ఉంచాలి. తర్వాత వాటిని తీసి భద్రపరచాలి.

2. గ్రంథాలయ పుస్తకాల నిర్వహణ

- ◆ తరగతివారీగా, అంశాలవారీగా వేరుచేసి ప్రదర్శించాలి.
- ◆ Stock & Issue Register నిర్వహించాలి.

3. ♦ తాము చదివిన అంశాలు / కథలు / వ్యక్తుల గురించి తమ స్వంత మాటల్లో చెప్పించాలి, నోటుపుస్తకంలో రాయించాలి.

- ♦ క్రొత్త పుస్తకాలు collect చేసి Library Stock Register లో నమోదుచేయాలి.

4. సామాజిక కార్యక్రమాలపై (పెళ్ళి, పండుగ, ఉత్సవం మొఱా) నివేదిక

- ◆ ఈ కార్యక్రమాల నిర్వహణ, కట్టుబాట్లు, ఆచారాలు, పద్ధతులు, వేషధారణ మొఱా. అన్ని అంశాలపైన నివేదిక రాయాలి. ఆ అంశాలపై తరగతిగదిలో చర్చించాలి. ఫోటోలు/కార్డులు సేకరించాలి. ఆల్ఫామ్ తయారుచేసి ప్రదర్శించాలి.
- ◆ సంస్కృతి-సంప్రదాయాలు, పద్ధతులు మరిచిపోకుండా తర్వాత తరానికి కొనసాగుటకు ఉపయోగపడుతుంది.

5. పారశాల/స్థానిక సమస్యలపై పత్రికలకు ఉత్తరాలు రాయడం

- ◆ పారశాల/స్థానికంగా ఉన్న సమస్యలపైన పత్రికలకు ఫోటోగ్రాఫ్లతోనహా వ్యాసాలు రాయడం.
- ◆ పై అధికారులకు ఉత్తరాలు/నివేదికలద్వారా విస్మయించడం.
- ◆ R.T.I. ద్వారా సమాచారాన్ని సేకరించి, నష్టాలు/సమస్యలపై పోరాడటం.
- ◆ విద్యార్థుల్లో సమస్యలపట్ల స్పందించే గుణం అలవడుతుంది.
- ◆ సమస్యలకు పరిష్కారమార్గాలు కనుగొంచారు.

పారశాల సంచిక తయారీ

6. పారశాల సంచిక తయారీ : పారశాల సంచికలో పారశాలలో జరిగే అన్నిరకాల కార్బూక్టరులు, అభివృద్ధి, పిల్లల వినుత్తు ఆలోచనలు మొమ్మా అన్ని అంశాలు SMC/గ్రామస్థల భాగస్వీమ్యం మొమ్మానవి ఉండేలా సంచికను రూపొందించి ప్రదర్శించాలి, మండల/జిల్లా స్థాయికి పంపాలి.
7. వార్టాప్రతికలలోని అంశాలు, ఆర్టికల్స్ ప్రదర్శన : వార్టాప్రతికలలో వచ్చే విజ్ఞాన, వినోద, ఆటలు, సినిమా, వింతలు, విశేషాలు, సమస్యలు మొమ్మా అన్ని అంశాల పేపర్ కటింగ్స్ ను గోడపత్రికలలో ప్రదర్శించాలి. దాక్కుమెంట్స్ కమిటీ వాటిని ఎప్పటికప్పుడు భద్రపరచాలి.
8. మాక్ అసెంబ్లీ : పారశాలలోని అన్ని కమిటీల సభ్యులతో మాక్ అసెంబ్లీ నిర్వహించాలి. టీచర్ స్ట్రికర్స్ గా వ్యవహరించాలి. తమ ప్రగతిని, సమస్యలను చర్చించాలి, పరిష్కరించాలి.

7. వస్తువులు, నమూనాల తయారీ

పారశాలలో నిర్వహించు కార్బూక్టరులు : వివిధ ముడిపదార్థాలనుండి వాడిన వస్తువులనుండి రకరకాల అలంకృత వస్తువులు తయారుచేయుట.

- | | |
|------------------------|---|
| ఫలితాంశం | <ul style="list-style-type: none"> ◆ విరామ సమయాన్ని వినియోగించుకుంటారు. ◆ సృజనాత్మకత వృద్ధిచెందుతుంది. ◆ వ్యాఘరపదార్థాలను వినియోగించుకుంటారు. ◆ ఉత్సాహక విలువలు పెంపాందుతాయి. ◆ శ్రమను గౌరవిస్తారు. ◆ శ్రమ విలువను గుర్తిస్తారు. ◆ అలంకరణపై అవగాహన పెరుగుతుంది. ◆ విద్యార్థులు తామే స్వయంగా వస్తువులను తయారుచేస్తారు కాబట్టి క్రొత్తవాటిని సృష్టించామనే ఆత్మానందం కలుగుతుంది. |
| ఉపాధ్యాయ సూచనలు | <ul style="list-style-type: none"> ◆ పారశాల విద్యార్థులను వివిధ జట్టుగా విభజించాలి. ◆ ఏమే వస్తువులను ఏరకంగా వినియోగించవచ్చే విద్యార్థులకు అవగాహన కల్పించాలి. ◆ అవసరమైనచేట విద్యార్థులకు ఉపాధ్యాయులు చేసి చూపించాలి. ◆ పారశాలలో ప్రత్యేక కార్బూక్టరులు నిర్వహించి విద్యార్థులకు వివిధ వస్తువుల తయారీలో తర్పిదు ఇవ్వాలి. పిల్లలు చేసిన వస్తువులను ప్రదర్శించాలి. |

8. గృహ యాజమాన్యం

పారశాలలో మరియు ఇంటివద్ద పిల్లలు చేయవలసిన పనులు

పారశాలల్లో చేపట్టాల్సిన కార్బూక్మాలు

- ❖ ప్రతిరోజు తమ ఇంట్లోని వస్తువులను శుభ్రం చేయడం.
- ❖ పారశాలలో నిరుపయోగమైన వస్తువులను ఎస్.ఎం.సి. లో చర్చించి తొలగించడం (కనీసం నెలకొకసారి)
- ❖ నెలకొకసారి పారశాలను శుభ్రం చేయడం (తరగతివారీగా కేటాయింపు)

విద్యార్థులు ఇంట్లో చేయవలసిన పనులు

- ◆ ప్రతిరోజు వాడే వంటసామాన్లు, గిన్నెలు మొగి. వాడిన వెంటనే కడిగి శుభ్రం చేసుకోవాలి.
- ◆ తమ యూనిఫోమ్సు రోజువిడిచిరోజు ఉత్కి, ఇస్ట్రిచేసుకోవాలి. (కనీసం రెండుజతలు ఉండాలి)
- ◆ ఇంట్లోని గోదలకు పట్టిన బూజు తొలగించుకోవాలి. పురుగులు, క్రిమికీటకాదులు రాకుండా తగిన జాగ్రత్తలు తీసుకోవాలి. బజారులో దారికే దోమలమందులను ఉపయోగించాలి.
- ◆ వెలుతురు, గాలి అందేటట్లు కిటికీ తలుపులు తెరచిపెట్టాలి.
- ◆ వారానికొకసారైనా నీళ్ళతో ఇల్లు కడుకోవాలి. మళ్ళీఇల్లు అయితే పేడతో అలకాలి. ముగ్గులుపెట్టాలి.
- ◆ అందమైన ముగ్గులు పెట్టుకోవాలి. గుమ్మాలు కడిగి పసుపు, కుంకుమలతో అలంకరించాలి.
- ◆ అవసరమైన సమయాలలో వేడుకలలో సున్నాలు, రంగులు వేయించుకోవాలి.
- ◆ ప్రతిరోజు ఇంటిముందు వాకిలి శుభ్రంచేసుకోవాలి.
- ◆ స్నానాలగది, మరుగుదొడ్డను శుభ్రపరచుకోవాలి.
- ◆ దుర్వాసన రాకుండా సుగంధపూరిత పదార్థాలను వెలిగించాలి.
- ◆ ఇంటికయ్యే చిన్న మరమ్మత్తులను పూర్తిచేసుకోవాలి.

నెలకొకసారైనా పారశాలను శుభ్రంచేయడం తరగతివారీగా కేటాయింపు

- పారశాల ఆవరణను శుభ్రంచేయడం పరిశుభ్రతాకమిచి ఆధ్వర్యంలో తరగతివారీగా విద్యార్థులను కేటాయించి వారానికి ఒక తరగతి చోప్పున బాధ్యతను చేపట్టి విద్యార్థులు జట్టుగా విడిపోయి పనులను పంచుకోవాలి.
- ❖ పారశాల ఆవరణలోని చెట్లు కొమ్మలలో ఎండినవాటిని తొలగించడం.
 - ❖ ఆకులు, రెమ్మలు పడిపోయిన, రాలిన పూలు మొగి. వాటిని శుభ్రంచేసి, వృక్షసంబంధిత చెత్తను ఒక గోతిలో వేసే ఏర్పాటు చేయడం.
 - ❖ పూలమొక్కలు, అలంకరణ మొక్కలను పారశాల గేటునుంచి ప్రహరివెంబడి రెండువైపులా అమర్ఖుకోవడం మరియు ప్రతిరోజు మొక్కలకు నీళ్ళపోయడం.
 - ❖ మళ్ళీ బాగాఉంటే ఆ ప్రదేశంలో చిన్నచిన్న మళ్ళుచేసి కూరగాయమొక్కలను, ఆకుకూరలను పెంచడం.
 - ❖ మధ్యాహ్న భోజన సమయంలో, వంటచేసేటప్పుడు వంటపాత్రలు కడిగేటప్పుడు, నీళ్ళు తాగేటప్పుడు వాడిన నీరు కాలుపరూపంలో పారించి ఆయు మడులలోగల మొక్కలకు అందేటట్లు చూడడం.
 - ❖ ప్రహరి లేకపోతే ముళ్ళకంచెల ఏర్పాటు చేసుకోవడం.
 - ❖ ఆటలాడే మైదానం శుభ్రంగా ఉండేటట్లు, రాళ్ళురప్పలు లేకుండా చూడడం మొగి. పనులు పిల్లలు, ఉపాధ్యాయుల సహకారంతో చేయడం. పారశాలలో నిరుపయోగమైన వస్తువులను, పాడైపోయిన సామాగ్రిని పారశాల యాజమాన్య కమిటీతో చర్చించి, తొలగింపుచర్యలు చేపట్టడం. రద్దుకు అమ్మినవాటిద్వారా వచ్చిన సామ్మను పారశాల నిర్వహణకు వినియోగించడం

9. వినియోగదారుల విజ్ఞానము

1. వినియోగదారుల హక్కులు

- ◆ కొన్న వస్తువు ఖరీదుకు సరిపడా నాణ్యత, మన్నిక పొందే హక్కు.
- ◆ తగిన బరువు, రుచి, రంగు మొంది పొందే హక్కు.
- ◆ ఖరీదుకు సరిపడా నాణ్యత లేకున్న (లేక) నాసిరకము సరఫరా చేసినా “వినియోగదారుల ఫోరం”ను ఆశ్రయించి తగిన న్యాయం పొందే హక్కు.
- ◆ ఈ అంశాలన్నింటి గురించి విద్యార్థులకు అవగాహన కల్పించాలి.
- ◆ తద్వారా వినియోగదారుల్లో చైతన్యం తీసుకురావాలి.

2. కొనుగోలులో జరిగే మోసాలు, కళీల పై చద్భు / అవగాహన

- ◆ కళీలు ఎన్నిరకాలుగా జరుగుతున్నాయో ప్రసారమధ్యమాలు, ప్రతికల ద్వారా సేకరించి, ప్రదర్శించి, చర్చించాలి.
- ◆ ముఖ్యంగా ప్రైకింగ్ చేసిన వస్తువు బ్రాండెడ్ ఐటింలాగానే ఉండి కొంత తేడా ఉన్న వాటిని గుర్తించడము.
- ◆ లూట్స్గా అమ్మే సరుకుల్లో కళీచేయడం, ఉండవలసిన బరువుకంటే తక్కువ బరువు, తక్కువ పోషకవిలువలు, తక్కువ సంఖ్యలో ఉండటం.
- ◆ తక్కువ ధరకు Branded items లాగా ఉండే నకిలీలు అమ్మడం.
- ◆ ISI, AGMARK వినియోగదారుల ఫోరంల గురించి అవగాహన కల్పించడము.
- ◆ Expiry date ఐన వాటిని వినియోగదారులకు అమ్మడం.
- ◆ క్రొత్తవాటితో పాతవాటిని కలిపి అమ్మడం.
- ◆ జంతువుల క్రొవ్వులతో నూనెలు తయారుచేసి కళీచేయడం.
- ◆ కొలతలు, తూకాల్లో మోసాలు.
- ◆ దొంతరలుగా ఉన్న సంచలలో మంచి నాణ్యత ఉన్నవి చూపించి వాటితోపాటు తక్కువ నాణ్యతగలవి వినియోగదారునికి అంటగట్టడం.
- ◆ ఒకటి కొంటే ఇంకొకటి ఉచితం ప్రకటనలు.
- ◆ ఫలానా సినిమా హీరో/హీరోయిన్ వాడారు మీరు వాడండి. అనే ప్రకటనలు
- ◆ ఆప్యాడం 50% ఆఫర్ ప్రకటనలు.
- ◆ మీ ఫోన్కు లక్ష్మరూపాయలు బహుమతి వచ్చింది, 1000/- లు క్రింది నంబరు A/c కు పంపండి. ఇలాంటి ప్రకటనలతో మోసం చేయడం.
- ◆ పై అంశాలపై వినియోగదారుడు జాగరూకులై ఉండాలి. మోసానిగి గురైతే వినియోగదారుల పోరంలో పిర్యాదుచేయడం. సాధ్యమైనంత వరకు మోసాలు గమనించి వాటికి దూరంగా ఉండాలి.

10. పర్యవరణము

పారశాల చేపట్టవలసని కార్బూక్రమాలు :

- ◆ బడి తోట పెంపకము, నిర్వహణ, చెట్లు నాటే కార్బూక్రమము
- ◆ పర్యవరణ దినోత్సవాలు జరుపుకోవడం
- ◆ కంపోస్టు గుంత తయారీ, నిర్వహణ
- ◆ పర్యవరణ పరిరక్షణపై విషయసంచిక తయారీ

ఫలితాంశాలు

- : ◆ మొక్కలను పెంచే విధానాన్ని తెలుసుకుంటారు.
- ◆ కంపోస్టు గుంత తయారుచేస్తారు మరియు వీటి నిర్వహణలకు బాధ్యతలను వహిస్తారు.
- ◆ పర్యవరణం పట్ల స్నేహపూర్వారిత వైభారిని పెంపొందించుకుంటారు.
- ◆ విషయ సంచికను ప్రాయగలరు.
- ◆ మొక్కలునాటడంలో, పర్యవరణ దినోత్సవాలు జరుపుకోవడంలో ఆసక్తిని కనబరుస్తారు.

ఉపాధ్యాయుల సూచనలు

- : ◆ అన్ని తరగతులలోని విద్యార్థులు పారశాల కార్బూక్రమాలలో పాల్గొనేలా చూడడం.
- ◆ విద్యార్థులను ఆరు జట్టుగా చేయడం.
- ◆ ప్రతి జట్టులో ఒక లీడరు, ఒక ఉపాధ్యాయుడు, కొంతమంది విద్యార్థులు ఉండాలి.
- ◆ కార్బూక్రమాలకు కావలసిన సామాగ్రిని సమకూర్చుకోవడం.
- ◆ కార్బూక్రమాలను అమలుపరిచే తేదీలను నిర్ణయించుకోవాలి.
- ◆ కార్బూక్రమాల ప్రణాళికను సిద్ధంచేసుకోవడం. ప్రతి జట్టుకు ఒక కార్బూక్రమాన్ని కేటాయించడం.

జట్టు 1 బడి తోట - స్థలం తయారీ

జట్టు 2 చెట్లు నాటడం

జట్టు 3 కంపోస్టు గుంత తయారీ

జట్టు 4 కంపోస్టు గుంత నిర్వహణ

జట్టు 5 పర్యవరణ దినోత్సవము జరుపుట

జట్టు 6 పర్యవరణ పరిరక్షణ - విషయసంచిక తయారీ

విధానం

- : ◆ పర్యవరణమునకు సంబంధించిన ‘రోజుల జాబితా’ ప్రాయడం.
- ◆ ప్రణాళిక ప్రకారం, జట్లవారికి కేటాయించిన కార్బూక్రమాలను నిర్వహించడం.
- ◆ మొక్కలు నాటడంలో ముఖ్యమైన మెళకువలను పాటించడం.
- ◆ మధ్యాహ్న భోజనము తరువాత పళ్ళాలలో మిగిలిన ఆహారపదార్థాలను కంపోస్టు గుంతలో వేసి ఎరువు తయారీకి వాడడం.
- ◆ పర్యవరణ దినోత్సవాలను జరుపుట.
- ◆ పర్యవరణ పరిరక్షణపై సంచికను తయారుచేయడం.